

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL
ESTADO DE COAHUILA

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo 2020-2021 Sexto semestre



Materia: Creación Literaria

Maestra: Silvia Banda Servín

Tema: La literatura infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje

Alumna: Dulce Nelly Pérez Núñez.

N#: 11 Grado: 3 sección: "B"

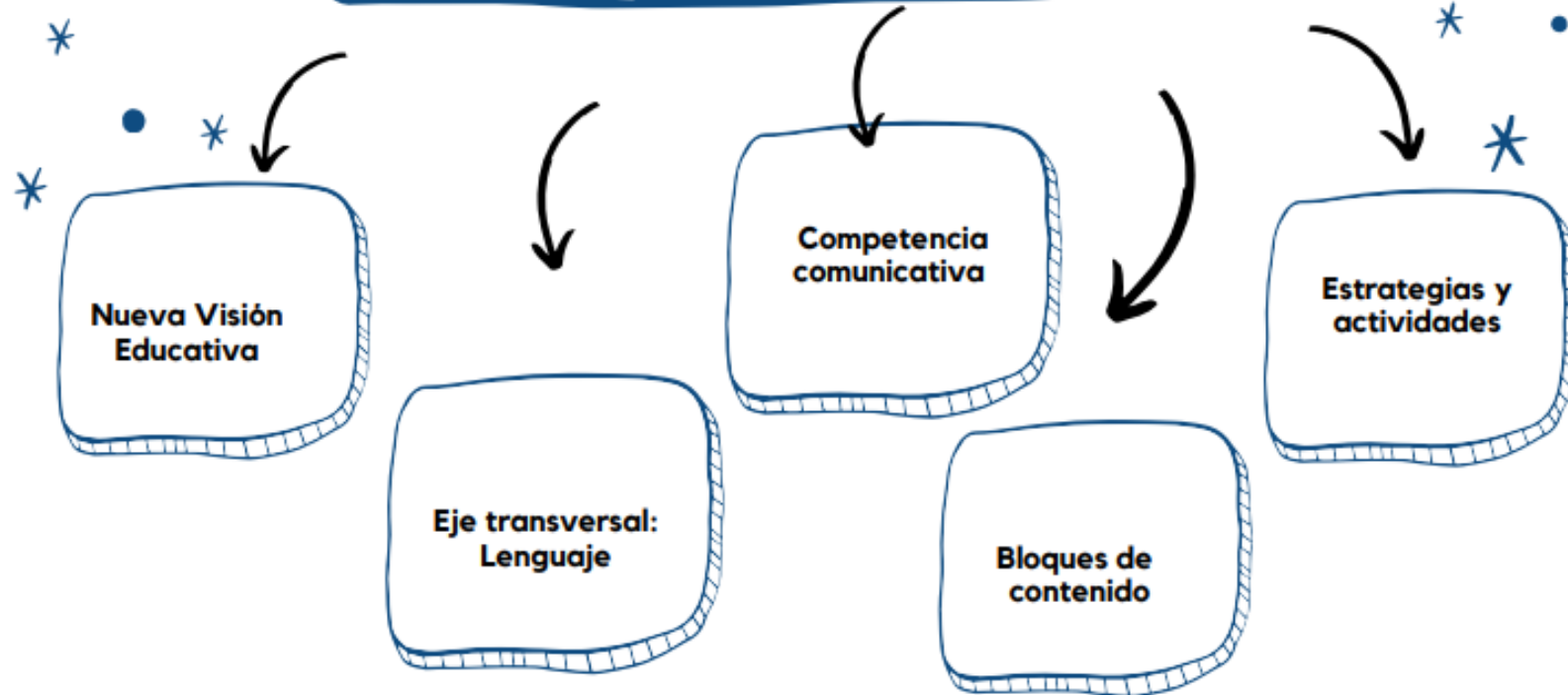
Saltillo Coahuila México

12 de marzo de 2021

La literatura infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje

Josefina Calles

Los docentes, sociólogos y lingüistas buscan dar respuesta a los obstáculos y problemas que se presentan durante el proceso de desarrollo del educando.



Nueva visión educativa

Se debe transformar las prácticas pedagógicas con la finalidad de actualizar las estrategias y recursos del proceso de enseñanza- aprendizaje.

La educación se traduce como en una tipología de conocimientos que genera aprendizajes significativos

los cuales contribuyen en el desarrollo de las capacidades cognitivas- intelectuales, motrices y afectivas en los alumnos de educación básica.

Promover escenarios de aprendizaje con situaciones concretas para beneficiar el desarrollo general a través del desarrollo lingüístico comunicativo.

El lenguaje involucra todas las formas de expresión: oral, escrita y gestual, tomando en consideración el contexto donde se desenvuelve el niño

Eje transversal Lenguaje

La inclusión del Eje lenguaje es necesario para la formación integral del niño convirtiéndose en fundamentos al integrar las dimensiones del ser, saber y hacer.

*
Se busca formar un hombre capaz de aprender a ser, aprender a conocer y a adquirir el conocimiento, procesarlo y transformarlo para que pueda convivir en una sociedad justa y democrática.

Es indispensable para la adquisición del conocimiento, pues el lenguaje permite participar en procesos que afiance su identidad al interactuar en una sociedad específica

por medio del dialogo, critica, reflexión e intercambio de opiniones.

El lenguaje involucra tres dimensiones:
* Comunicación
* Producción
* Comprensión

Competencia comunicativa

La enseñanza de la lengua busca el desarrollo de la competencia comunicativa; capacidad para comprender y producir interacción diversa de comunicación.

Gobernada por normas implícitas que al tomar conciencia pueden realizar cambios importantes

Importante que el niño afiance las habilidades y destrezas de las actividades del lenguaje: escuchar, escribir, leer y hablar.

Leer y escribir no lo es todo. se debe obtener un sentimiento de pertenencia y dominio sobre el uso del lenguaje y aprendizaje, esto permitirá tomar conciencia del potencial comunicativo

Bloques de contenido

El alumno requiere en su escenario escolar con la finalidad de incrementar su saber, desarrollar sus capacidades y su formación humana

La calidad y cantidad de vocabulario así como la fluidez y temática conversacional son elementos fundamentales en el aprendizaje de la lectura y escritura

los niños deben participar en lecturas recreativas de diferentes tipologías como: cuentos, poemas, mitos, leyendas, dramas, etc...

La literatura es fundamental en la formación de lectores autónomos y productores de textos creativos, a través de lecturas recreativas para el enriquecimiento personal

El bloque de la literatura y la imaginación contribuye a ajustar los objetivos en las experiencias de aprendizaje relacionadas con el disfrute, la recreación y la interacción con la literatura, promoviendo el desarrollo de la fantasía

Los textos literarios deben ser cónsonos para que produzca conflictos cognitivos y desarrollar el pensamiento divergente

Necesario tener en el aula textos literarios de calidad para promover el interés de la lectura.

Guiar al alumno a lecturas sensibles, lo que permitirá al alumno interpretar la vida, tener intuición para vivirla, comprender, sentir y vivir lo que lee como si fuera el protagonista

Estrategias y actividades

Se sugiere realizar actividades de producción y composición de textos; inventar y construir cuentos, recitar y elaborar poemas, escenificar obras teatrales relacionándolo con la vida cotidiana.

Condiciones en el aula sugeridas por Inostroza (1997):

- * Ambiente apropiado de convivencia
- * Clima de armonía.
- * Generar espacios para el trabajo colaborativo
- * Estrategias que surjan del interés del alumno.

