**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Preescolar**

**Ciclo escolar 2020-2021**



**Curso:**

Creación Literaria

**Profesora:**

Silvia Banda Servín

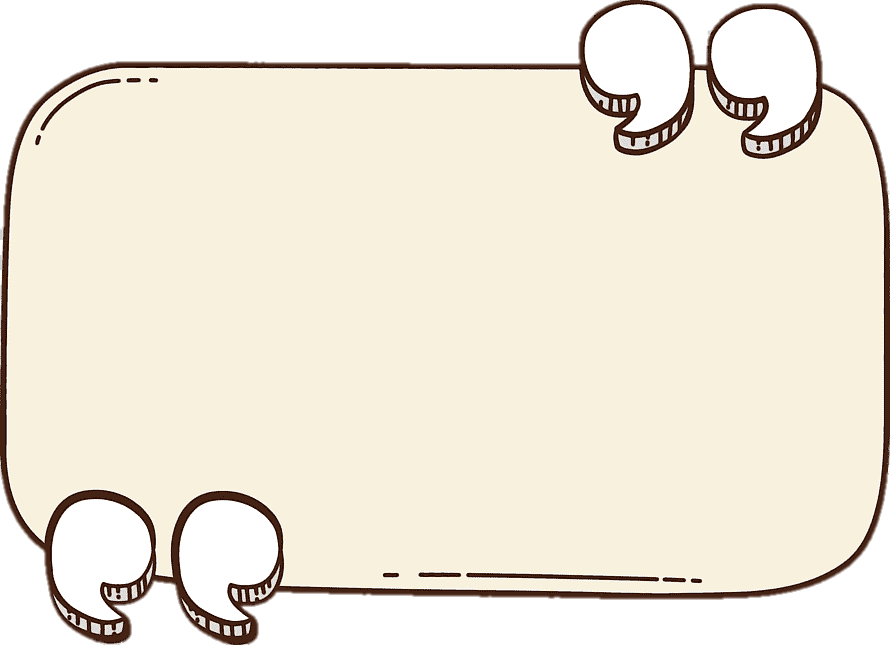
**Actividad:**

La literatura infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje

**Alumna:**

Vanessa Rico Velázquez No.16

Saltillo, Coahuila 11 de marzo de 2021



COMUNICACIÓN: COMPETENCIA COMUNICATIVA

Emprender una profunda transformación en las prácticas pedagógicas que conduzcan a repensar la concepción, las metas y los propósitos de la educación.

**4**

Crear un ambiente apropiado para la convivencia

**EJE**

**TRANSVERSAL**

PRODUCCION: LENGUA ESCRITA

**3**

Favorecer el desarrollo integral del niño a través de un clima de armonía



COMPRENSION: INSTRUMENTO PARA OBTENER INFORMACION

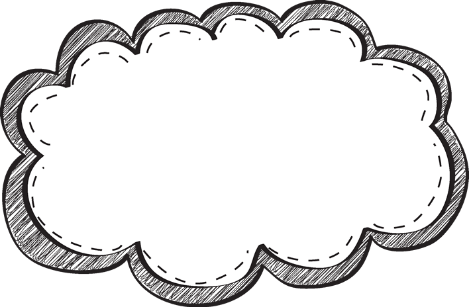
**NUEVA VISION**

**EDUCATIVA**

**2**

Estimular la comunicación con y entre los alumnos.





**COMPETENCIA COMUNICATIVA**

La literatura infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje

**1**

Facilitar el desarrollo de estrategias de aprendizaje que permitan satisfacer las necesidades e intereses de los alumnos



Es la capacidad que adquiere un hablante nativo y que le permite saber cuándo hablar y cuándo callar, sobre qué hablar y con quién, dónde, cuándo y de qué modo hacerlo.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

**BLOQUE: LA LITERATURA Y EL MUNDO DE LA IMAGINACION**

EL INTERCAMBIO ORAL

**BLOQUES DE**

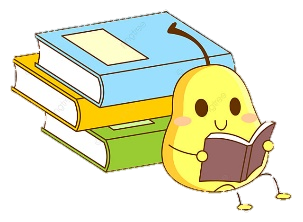
**CONTENIDO**

REFELEXIONES SOBRE LA LENGUA



Contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa de los educandos, ajusta sus objetivos en las experiencias de aprendizaje relacionadas con el disfrute, la recreación y la interacción con la literatura para promover la creatividad

LIT. EL MUNDO DE LA IMAGINACION



¡A LEER Y ESCRIBIR!

**CONCLUSIONES PERSONALES DEL TEMA.**

La literatura acompaña el desarrollo afectivo y cognitivo del niño, ofreciéndole un variado repertorio de textos y lenguajes que responden a su proceso psíquico. Por ejemplo, las primeras experiencias de lectura literaria están ancladas en las resonancias afectivas del lenguaje y su función expresiva (rítmica, musical y connotativa); cuando el trabajo con la literatura propicia al niño preguntar, inventar, imaginar y soñar se fortalece el desarrollo psíquico. Cuando el niño puede entender una narración o seguir la lectura de cuentos, experimenta un tipo específico de comunicación; la narración organiza un mundo completo que hay que imaginar solo a través de las palabras o con el apoyo de las ilustraciones. Durante la lectura se enlazan voces que exigen ser distinguidas, se suceden acciones que necesitan ser relacionadas unas con otras, se muestran conductas y emociones que pueden ser contempladas y meditadas con calma, se abordan puntos de vista que favorecen la descentración del niño o se amplían sus experiencias con otras vivencias y otros contextos.

La literatura es un mediador trascendental en los procesos de la enseñanza de la lectura y la escritura, porque es un arte que recrea contenidos humanos profundos y esenciales. Enseñar a leer en el preescolar es enseñar a los alumnos a comportarse como lectores competentes, autónomos y críticos en cada situación de la lectura en la que tengan que actuar. En el anterior articulo nos muestra la importancia de fomentar desde el preescolar los procesos de lectura y escritura a través de la literatura, creando estrategias innovadoras para mejorar el procesos de enseñanza y así brindar un aprendizaje de mejor calidad.