Escuela Normal de Educación Preescolar

***Ciclo 2020 – 2021***

**Alumna:** Dibeth Atziri Carreón

**N°L:** *5*

Segundo Grado, Sección B

**Docente:** Isabel del Carmen Aguirre Ramos

**Curso:** ESTRATEGIAS DEL TRABAJO DOCENTE

***Unidad I.*** Diseño, Intervención y Evaluación en el Aula

***Competencias a desarrollar:***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |

1. *Llenar el cuadro de doble entrada según su experiencia vivida en el semestre pasado*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ACIERTOS** | **PROBLEMAS DETECTADOS** | **ÁREAS DE OPORTUNIDAD** |
| ***Diseños de los planes y secuencias didácticas*** | Se diseñó una secuencia didáctica con la temática de la familia, y se tomaron en cuenta los aprendizajes esperados de cada materia, así como la edad y el grado en el que se encontraba el niño.  La secuencia incluyó un pictograma sobre un día en el zoológico con la familia, así como que el niño escribiera su nombre en una hoja. | Se pudo observar que los tiempos plasmados dentro de la secuencia no coincidían con el tiempo real durante la práctica. | Crear o agregar actividades un poco más dinámicas para una participación favorable de parte del alumno de primer grado. |
| ***Enseñanza y desarrollo de actividades*** | Se siguió la secuencia tal cual y además se agregaron algunas preguntas dependiendo de las respuestas del alumno.  Primero, se aplicó el pictograma, este se leyó dos veces, la segunda vez el alumno tuvo la oportunidad de leer en voz alta con la practicante. Pudo señalar y nombrar las imágenes y los números presentados dentro de este mismo. Después de leer el pictograma, se realizaron preguntas sobre lo leído, sobre las imágenes y los números.  La siguiente actividad fue que escribiera su nombre en una hoja para determinar en qué etapa de escritura se encontraba.  Al final, se le pidió retroalimentación al niño preguntándole si le gustó el cuento, su parte favorita de la secuencia, etc. | La práctica duró menos tiempo de lo esperado, pues debía durar mínimo diez minutos y solo duró siete. Por esa razón, se tuvo que volver a grabar la secuencia, agregando preguntas para alargar el tiempo, y dando explicaciones más profundas.  El niño en ocasiones se desviaba del tema y empezaba a hablar de otras cosas que no coincidían con el tema y la actividad. | Se pudo haber creado preguntas más específicas y apropiadas para el tema, para evitar que el niño se distrajera. |
| ***Aprendizaje de los alumnos*** | El alumno tenía varias ideas y saberes previos sobre el tema de la familia y el zoológico.  De la misma forma, conocía su nombre y lo escribió como él pensaba que era. Se encontraba en la etapa presilábica de la escritura.  Participaba muy bien durante la sesión, interactuaba, entendía y respondía las preguntas hechas por la practicante. | El alumno batalló para identificar una de las imágenes del pictograma, esa siendo de un helado.  Como se encontraba en la etapa presilábica, no sabía escribir su nombre; escribía solo la S, algunos garabatos y números (se llama Sebastián). | Se pudo haber dejado que el alumno intentara leer el pictograma, o las imágenes por si mismo, solo para observar cómo va con la lectura. |
| ***Estrategias metodológicas*** | Se planeó previamente la sesión de la práctica, se buscó información dentro del programa vigente Aprendizajes Clave y en otras fuentes.  Se respetó la secuencia didáctica, el orden de las actividades (inicio, desarrollo, cierre) y los criterios de evaluación. | No se encontró algún problema al momento de llevar a cabo las estrategias metodológicas. | No se encontraron áreas de oportunidad para este apartado. |
| ***Procedimientos de evaluación*** | Se le realizó una serie de preguntas al alumno al final de la secuencia didáctica sobre el cuento, las imágenes dentro de él y sobre lo aprendido durante ese tiempo.  Se evaluó y se analizó en qué etapa de escritura se encontraba el alumno al momento de escribir su nombre. | No se encontró algún problema al momento de llevar a cabo la evaluación, pues al final de la secuencia el alumno conocía muy bien el tema. | Considero que se pudo haber hecho más preguntas para confirmar el favorecimiento de los aprendizajes esperados y objetivos de la secuencia. |
| ***Recursos*** | Se utilizó un pictograma grande, legible y atractiva para llamar la atención del niño. Este incluía imágenes y palabras que contaban una historia.  Se hizo uso de hojas de maquina y marcadores para la realización de la segunda actividad, que el niño escribiera su nombre en la hoja. | La mesa donde se desarrolló la actividad de escribir su nombre, la mesa le quedaba un poco alta al niño, por eso se tuvo que ponerle una almohada a la silla para que alcanzara a ver y escribir.  El título del pictograma no se distinguía muy bien del texto (cuento). | Considero que el pictograma se pudo haber hecho más llamativo, es decir, pudo haber estado más decorado, en especial el título.  Se pudo haber decorado el área de aprendizaje un poco más para llamar la atención del niño y para crear un ambiente de aprendizaje favorable para el desarrollo de la práctica. |

*2. Hacer uso de la investigación documental o digital para identificar lo medular (procesos que se siguen) de las estrategias metodológicas:*

***a. Proyectos:***

1. Identificación del proyecto- Aquí es donde se mide el valor y la viabilidad del proyecto.

2. Planificación del proyecto- **Una vez que el proyecto recibe la luz verde, necesita un plan sólido para guiarse**, así como mantenerlo a tiempo y dentro del presupuesto.

3. Ejecución del proyecto- Es la construcción o el desarrollo del proyecto en sí, y depende en gran medida de la fase de planificación.

4. Seguimiento del proyecto- **La supervisión y el control a veces se combinan con la ejecución porque a menudo ocurren al mismo tiempo.** A medida que se ejecutan los planes de proyecto, deben monitorizar constantemente su propio progreso.

5. Cierre del proyecto- Este paso vital en el ciclo de vida del proyecto permite evaluar y documentar el proyecto y avanzar en el siguiente, utilizando los errores y éxitos del proyecto anterior para construir procesos más fuertes y equipos más exitosos.

***b. Resolución de problemas:***

1. Identificar el problema- La solución de problemas y toma de decisiones comienza reconociendo que hay una situación que debe solucionarse.

2. Describir el problema- Es necesario recabar información para poder describir el problema.

3. Analizar la causa- Se busca la causa original del problema y se identifican las fuerzas que contribuyen a esta misma.

4. Soluciones opcionales- Su objetivo es completar una lista de alternativas para la solución del problema.

5. Toma de decisiones- Es eliminar las peores alternativas y comparar las restantes unas con otras.

6. Plan de acción- Llevar a cabo la mejor solución concebible.

***c. Trabajo colaborativo:***

Se realiza mediante una cooperación espontánea entre un grupo de personas para la consecución de un fin común. Exige comunicación y coordinación entre sus miembros, ya que cada uno juega un papel fundamental en el cumplimiento del objetivo meta.

1. Manejo de habilidades de comunicación.

2. Relaciones simétricas y recíprocas.

3. Relación de interdependencia de los grupos.

4. Responsabilidades individuales y compartidas.

5. Tener un objetivo compartido.

***d. Estudio de caso***

Consiste en **un método o técnica de investigación,** el cual se caracteriza por precisar de un proceso de búsqueda e indagación, así como el análisis sistemático de uno o varios casos.

1. Selección del caso- Antes de iniciar cualquier tipo de investigación deberemos saber qué queremos estudiar, para a continuación seleccionar un caso apropiado y relevante.

2. Elaboración de preguntas- Será necesario elaborar un conjunto de **preguntas que determinen qué se quiere averiguar una vez haya finalizado el estudio**.

3. Localización de fuentes y recopilación de datos- A través de **técnicas de observación, entrevistas con los sujetos o mediante la administración de pruebas y tests psicológicos** obtendremos la mayoría de la información necesaria para la elaboración de las teorías e hipótesis que otorgan un sentido a la investigación.

4. Análisis e interpretación de la información y los resultados- Consiste en la comparación de estos con las hipótesis formuladas al inicio del estudio de casos.

5. Elaboración del informe- Se procede a la elaboración de un informe que, **de manera cronológica, detalle todos y cada uno de los datos del estudio de caso.** Será necesario especificar cuáles han sido los pasos seguidos, cómo se obtenido la información y el porqué de las conclusiones extraídas.