**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**



Estrategias de trabajo docente

**“Saberes previos”**

**Docente:** Isabel del Carmen Aguirre Ramos

**Alumno:**

Edgar Leyva Buendía #12

Unidad de aprendizaje I. Diseño, intervención y evaluación en el aula:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Saltillo, Coahuila. 13 de marzo de 2021

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Aciertos | Problemas detectados | Áreas de oportunidad |
| Diseños de los planes y secuencias didácticas | Organizarme en tiempos, las actividades y lo que llamaron la atención.  | Materiales y transversalización de diferentes áreas de oportunidad.  | Materiales más grandes y con mayor vista y práctica respecto a las áreas de oportunidad.  |
| Enseñanza y desarrollo de actividades | Forma de aplicación de secuencia, forma de comunicación con la alumna y evaluación de las actividades.  | Tiempos “muertos”, distracciones.  | Aplicar pausas activas, que mejoren la atención de la alumna.  |
| Aprendizaje de los alumnos | Logró la comprensión del tema y dejó un aprendizaje significativo en ella. | Focalización de más allá del tema.  | Aplicar actividades distintas que favorezcan temas relacionados.  |
| Estrategias metodológicas | La forma en que llevé a cabo la secuencia, los materiales, y la comunicación con la alumna.  | Ciertos errores dentro de la práctica.  | Ejecutar más veces mi desempeño docente.  |
| Procedimientos de evaluación | Elaboración del instrumento adecuado para poder llevarlo a cabo y la evaluación posterior a la actividad.  | Solamente utilicé o recurrí al mismo instrumento. Siento que fue llevada a cabo, aunque no como me hubiera gustado.  | Aplicar más instrumentos de evaluación, y practicarla más.  |
| Recursos | Fueron adecuados, llamativos y se presentaron de manera que la alumna pudiera comprender lo que se quería dar a entender.  | En cierto momento distrajeron a la alumna.  | Utilización de materiales y posterior a su uso, dejarlos en un lugar el cual no distraiga la atención de a quien se esté mostrando.  |

1. Llenar el cuadro de doble entrada según su experiencia vivida en el semestre pasado
2. Hacer uso de la investigación documental o digital para identificar lo medular (procesos que se siguen) de las estrategias metodológicas

**a. Proyectos**

El proyecto de aula es un medio o una estrategia para llevar a cabo el aprendizaje de aquello que se ha querido enseñar, pero que no se ha logrado con otros métodos tradicionales. Esta estrategia didáctica despierta el espíritu de colaboración y refuerza la formación en valores en cuanto a la tolerancia, aceptación del otro, autoestima, cooperación, convivencia, escucha y ayuda mutua, incrementando las relaciones interpersonales: alumno – alumno; alumno – maestro; maestro – maestro. Es en esta dimensión en el quehacer del maestro tiende a reestructurarse porque este ya no es quien posee el conocimiento, pero si se lo propone entra a negociar como el líder del equipo.

El proyecto de aula se constituye en un pretexto para propiciar el desarrollo de las competencias investigativas en tanto involucra las competencias básicas (argumentativas, interpretativas y propositivas)

**b. Resolución de problemas**

El Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas (ABP) es una metodología que utilizan los centros educativos que dan un giro al clásico proceso de aprendizaje de las aulas. Las estrategias de resolución de problemas son, más que reglas, técnicas generales que nos ayudan a comprender el problema y favorecen el éxito en encontrar la solución. con ella se plantea a los escolares un problema o una situación que debe resolverse, y para ello necesitan recabar la mayor cantidad de información posible para dar con la respuesta correcta. Esta estrategia está conformada por diversos pasos, los cuales sirven para poder comprender su forma de trabajo.

1. Planificación:

Definir los objetivos y las competencias que deben adquirir los alumnos, elegir el problema de la vida real en el que basarse para llevarlo a cabo y establecer el tiempo de entrega y los criterios de evaluación.

1. Organización de los grupos

El siguiente paso consiste en dividir a los alumnos en equipos de 5 a 8 personas, asignando los papeles de moderador y secretario a dos de los integrantes del grupo.

1. Presentación del problema y aclaración de términos

El docente plantea el problema a los alumnos y resuelve cualquier duda que puedan tener. Además, les indica el tiempo de entrega y los criterios de evaluación.

1. Definición del problema

Los equipos dialogan para identificar el problema, mientras el profesor adquiere el rol de tutor o guía.

1. Lluvia de ideas

Cada alumno expone sus conocimientos sobre el caso, anotando y respetando todas las ideas para su posterior evaluación.

1. Planteamiento de respuestas e hipótesis

Una vez estructurado el problema, los estudiantes deben exponer los conocimientos adquiridos en clase, relacionar ideas y plantear posibles respuestas, dando su opinión de forma ordenada. En este punto, el docente debe cuestionar las propuestas para que sus alumnos puedan descartar las hipótesis fallidas.

1. Formulación de los objetivos de aprendizaje

Durante este diálogo irán surgiendo conceptos y dilemas que los alumnos serán incapaces de resolver. Es en este momento cuando deben formularse los objetivos de aprendizaje y definir las estrategias. El profesor, en todo momento, debe mantener su papel de guía y animarles a ser creativos.

1. Investigación

A través de libros, revistas, diarios, páginas de Internet, entrevistas a expertos, experimentos o la realización de estudios de campo y maquetas, los alumnos adquirirán los datos y conocimientos necesarios para afrontar el problema.

1. Síntesis y presentación

Ponen en común la información recopilada, la sintetizan y desarrollan una respuesta al problema en el formato que consideren más adecuado. Después, se presenta la solución}n ante el resto de la clase.

1. Evaluación y autoevaluación

El docente evaluará el trabajo de los alumnos y les animará a evaluarse tanto a ellos mismos como a sus compañeros, lo que les ayudará a desarrollar un espíritu de autocrítica.

Observación: El cuadro equivale a 5 puntos y la investigación 5 puntos dando una total de 10 puntos en la actividad.