**Reporte de avance programático por semana**

|  |  |
| --- | --- |
| **Escuela Normal:** de Educación Preescolar | **Docente:** Miguel Andrés Rivera Castro |
| **Asignatura / Curso:** Teatro. | **Semestre:** 6 Semestre. |

**Propósito:** Registrar el avance de los contenidos planeados que se realizaron durante la semana para tomar acuerdos en caso de no alcanzar dicho avance.

**Instrucciones:** Completa la siguiente tabla como se solicita en cada celda. Utilizar una fila para cada semana laborada.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ¿Se realizó? | Productos | Observaciones |
| Fecha | Contenido planeado | Si | No, ¿por qué? |
| 8 al 12 de marzo | * **Mi experiencia personal con el teatro**
 | x |  | * **El teatro en la educación preescolar.**
* **Historia del teatro.**
* **Encuadre y criterios de evaluación.**

**Video.*** **https://www.youtube.com/watch?v=VeDBN1mX\_Ec**
 |  |
| 15 al 19 de marzo | * **La importancia del teatro para el desarrollo humano.**
 | x |  | * **Aprendizaje significativo.**
* **Adquisición de competencias profesionales a través del teatro.**

**Video: Arte y Desarrollo Humano.****Video: "El teatro y la cultura son escuelas para la vida.****Video. El teatro: Definición.****Títeres de manopla manualidades para todos.** |  |
| 22 al 26 de marzo | * **La importancia del teatro para el desarrollo humano**

 **Autobiografía Ilustrada.** **“Mi experiencia con el teatro”**  | x |  | * **La pedagogía teatral.**
* **Pedagogía teatral y estilos de aprendizaje.**
* **Educar con el arte.**
* **Aprendizaje significativo.**

**Video; Historia del teatro.**Títeres de manopla manualidades para todos.**Hablar de la evidencia.****Ver video.**[**https://www.youtube.com/watch?v=VeDBN1mX\_Ec**](https://www.youtube.com/watch?v=VeDBN1mX_Ec) |  |
| 12 al 16 de abril | * **El teatro en la Educación Preescolar.**

**Autobiografía Ilustrada.** **“Mi experiencia con el teatro”**  | x |  | **Se hablara del tema:** **LA IMPORTANCIA DEL TEATRO PARA EL DESARROLLO HUMANO.*** **La metodología teatral.**
* **Evolución de la pedagogía teatral.**
* **Objetivos de la pedagogía teatral.**

 **Autobiografía Ilustrada.** **“Mi experiencia con el teatro”** **Ver videos…****Ilustración cronológica sobre las experiencias que han tenido con el teatro a lo largo de tu vida. Pueden incorporar fotografías, audios o videos, se pueden presentar de manera presencial o virtual** |  |
| 19 al 23 de abril | * **El teatro en la Educación Preescolar.**
 | x |  | **Las alumnas participaran hablando de los temas:****LIBRO PARA EL MAESTRO.****El teatro en la vida cotidiana****El teatro en la escuela****¡Qué es el juego dramático.****¿Por qué es importante el teatro en el salón de clases?** **Los niños y el juego teatral.****El papel del maestro.****Libro para el maestro.****Educación Artística Primaria.****SPC.**  |  |
| 26 al 30 de abril | **Elementos básicos del teatro:** * **Guion teatral**
* **Componentes de la estructura teatral.**
* **Partes del escenario.**
 | x |  | **Libro:****Expresión y apreciación artística.*** **Generalidades del teatro.**
* **El escenario.**
* **Escenificación de una obra.**
* **Selección de la obra.**
* **Análisis literario.**
* **Memorización.**
* **Distribución de los personajes.**
* **Técnicas de actuación.**
* **Desplazamientos y posiciones escénicas.**
* **Caracterización de personajes.**
* **Escenografía.**
* **Utilería.**
* **Efectos de sonido.**
* **Iluminación.**
* **Ensayo general.**
* **Mímica facial.**

**Qué es Guion teatral.****EL TEATRO Y EL GUIÓN TEATRAL.****Estructura teatral.****ÁREAS DEL ESCENARIO TEATRAL.**[**https://www.youtube.com/watch?v=Bam2TNRNF30**](https://www.youtube.com/watch?v=Bam2TNRNF30)**https://www.youtube.com/watch?v=NxEDnodAMHo**[**https://www.youtube.com/watch?v=bbRM3pHfXzU**](https://www.youtube.com/watch?v=bbRM3pHfXzU) |  |
| 3 al 7 de mayo | **Aportaciones de la apreciación teatral en la educación preescolar.**  | x |  | **TEMAS PARA LA EDUCACIÓN.****Revista digital para profesionales de la enseñanza.*** **El teatro en la educación infantil.**
* **La importancia del teatro en la educación infantil.**
* **Historia del teatro infantil.**
* **Creación de una representación teatral.**
* **Técnicas y juegos que favorece la representación teatral.**

**Los beneficios del teatro para los niños. Video.** [**https://www.youtube.com/watch?v=XuH5X3eiFpA**](https://www.youtube.com/watch?v=XuH5X3eiFpA) |  |
| 10 al 14 de mayo | **¿Qué es la expresión teatral?**  | x |  | **LA EXPRESIÓN TEATRAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.****EJERCICIOS:*** Conozco mi cuerpo.
* ¡Muévete al son!
* Vuelta a la calma.
* ¿Qué sientes?
* ¡Qué divertidas son las señales?
* La expresión me identifica.
* ¡Imítame!
* Mi voz tiene ritmo.
* Vuelta a la calma.
 |  |
| 17 al 21 de mayo | * **Ejercicios teatrales y/o Formas dramáticas**
* **Juego Simbólico.**
* **Dramatización o Juego Dramático**
* **Ejercicio Dramático**
* **Juego de rol.**
 | X |  | * El juego simbólico en los niños: Su importancia y beneficios.
* Jugo simbólico.
* El juego simbólico en los niños: Su importancia y beneficios.
* Jugo simbólico.
* Juego dramático.

<https://www.youtube.com/watch?v=ump2XqoeOU8><https://www.youtube.com/watch?v=M29jXHPaf6M><https://www.youtube.com/watch?v=EaAr3EtCFa8>**Lectura:**Escenografía y maquillaje.Montaje el sastrecillo valiente. E.DEdilar. |  |
| 24 al 28 de mayo | * **La expresión teatral dentro del preescolar**
* **Lectura Dramatizada.**
 | x |  | * **¿Qué es una Lectura Dramática?**
* **Leer con emoción – Actividad de teatro para niños – Lectura Dramatizada.**

**Lectura:****Hansel y Gretel.****Adaptación del cuento recopilado por los Hermanos Grimm.****https://www.youtube.com/watch?v=bdVXmh199rc**[**https://www.youtube.com/watch?v=RR2420QlRbI**](https://www.youtube.com/watch?v=RR2420QlRbI)**A partir de los conocimientos adquiridos en esta unidad, el estudiante diseñará una situación didáctica de expresión teatral o escénica, con base en los ejercicios teatrales que experimentó, adecuándolos a los contenidos y aprendizajes esperados con los niños y niñas de preescolar**. |  |
| 7 al 11 de junio. | * **La expresión teatral dentro del preescolar**

 **Teatro con máscaras, títeres, teatro.**  | x |  | * **Lectura: El arte de contar cuentos.**
* **Leer, siempre leer.**
* **Verse y oírse.**
* **Juego de palabras.**
* **La voz.**
* **La palabra.**
* **El gesto**
* **La expresión corporal.**
* **La entonación.**
* **Las pausas y los silencios.**
* **Cómo aprender un cuento sin memorizarlo.**
* **Doce reglas del juego.**

**https://www.youtube.com/watch?v=ou8vIfR2jj8*** **Entrega de evidencia.**

**A partir de los conocimientos adquiridos en esta unidad, el estudiante diseñará una situación didáctica de expresión teatral o escénica, con base en los ejercicios teatrales que experimentó, adecuándolos a los contenidos y aprendizajes esperados con los niños y niñas de preescolar.** |  |
| 14 al 18 de junio | * **La expresión teatral dentro del preescolar**

 **Teatro con máscaras, títeres, teatro.**  | x |  | T**ITERES, MÁSCARAS Y SOMBRAS.*** **Los títeres.**
* **Las máscaras.**
* **Las sombras.**
* **Cómo montar una obra de teatro.**
* **El Texto.**
* **Diseño del personaje.**
* **Musicalización.**
* **Vestuario y maquillaje.**
* **Espacio y escenografía.**
* **Los Ensayos.**
* **El estreno.**
* **Cómo mirar un espectáculo.**

**El teatro, las artes y otras asignaturas.** |  |
| 21 al 25 de junio | * **La expresión teatral dentro del preescolar**
* **Teatro con máscaras, títeres, teatro.**

**Proyecto de arte teatral. Presentación.** | x |  | **CÓMO DAR VIDA A LOS MUÑECOS.*** **Las manos.**
* **La voz.**

**CÓMO HACER UN ESPECTACULO DE TÍTERES.*** **Hagamos una familia de títeres.**
* **Obras infantiles.**
* **Obras didácticas.**
* **Obras de tipo social.**
* **Obras de entretenimiento.**
* **Obras de experimentación.**

**CÓMO SON LOS TEATRINOS.*** **Teatrino improvisado.**
* **Teatrino definitivo transportable.**
* **En un cuarto o salón.**
* **Escenografía.**

**Los estudiantes realizarán y entregarán su proyecto de arte teatral, convirtiéndose en su propuesta pedagógica, lúdica, motivadora, transversal y multidisciplinar que estará conformada por el diseño de sus situaciones didácticas y su análisis.** |  |
| 28 al 1 de julio |  | x |  | Despedida…. |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Instrucciones:** El siguiente cuadro se llenará solamente al finalizar el semestre. Para obtener el porcentaje de los contenidos realizados, dividir: Número de contenidos realizados en el curso entre número de contenidos totales del curso por 100.

|  |
| --- |
| **AL TÉRMINO DEL SEMESTRE:** |
| **Número de contenidos totales del curso:****\_\_\_14\_\_\_\_** | **Número de contenidos realizados en el curso: \_\_\_\_14\_\_\_\_** | **porcentaje de los contenidos realizados: \_\_100\_\_\_\_\_\_\_%** |
|  | **MIGUEL ANDRES RIVERA CASTRO****firma del docente** |  |