ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**“INFORME DE PRÁCTICA DE INTERVENCIÓN”**

**ALUMNA:** Mayela Abigail Moncada Cadena

2 “D” #13

**MAESTRA:** Angélica María Rocca Valdés

**MATERIA:** Estrategias de trabajo docente

SALTILLO, COAHUILA MARZO/2021

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



INFORME DE PRÁCTICA (EVIDENCIA INTEGRADORA FINAL)

**COMPETENCIAS PROFESIONALES:**

1. Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

2. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes

3. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**ALUMNA:** Mayela Abigail Moncada Cadena

SECCIÓN: “D” #13

SALTILLO,COAHUILA FEBRERO/2021



**Cursos: Iniciación al Trabajo Docente /Estudio del Mundo Social / Lenguaje y Alfabetización**

**Tercer semestre, Sección: D.**

**RÚBRICA TRABAJO**

INFORME DE PRÁCTICA (EVIDENCIA INTEGRADORA FINAL)

Elaborar un informe de la jornada de prácticas en donde la alumna reflexione y analice su práctica a través de los procesos de enseñanza aprendizaje en función de los campos de formación académica, recuperando los saberes docentes, estrategias, recursos, enfoques de enseñanza, procedimientos de análisis y de evaluación de la misma.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **COMPETENCIAS PROFESIONALES:**1. Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.2. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes3. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

**Nombre del Alumno:** Mayela Abigail Moncada Cadena **No. de lista:** 13

**Mi práctica**

Inicio:

Realice una práctica en el mes de Noviembre, lo realice con una niña de segundo grado de preescolar, ella es una niña muy inteligente y tiene muchos conocimientos, la práctica se realizo en línea debido a la contingencia sanitaria, por salud de ambas, se realizo un pictograma y algunas otras actividades que durante el desarrollo de este trabajo estaré mencionando, todo con la intención de saber cuáles son sus conocimientos basándome en indicadores sobre los tres cursos.

Desarrollo:

Aplique actividades diseñadas para que se lograrán los aprendizajes esperados correspondientes: \*Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros, \*Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos, \*Dice relatos de la tradición oral que le son familiares y \*Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiesten en los grupos sociales a los que pertenece.

Al momento de la lectura del pictograma pude percatarme de que la niña sabia diferenciar entre letras y números, diferencia entre una imagen y el texto, al momento de las demás actividades me pude dar cuenta que ella ya logra escribir su nombre y reconoce algunas de las reglas que existen dentro de casa.

(Ascencio, 2016) “explica que la planificación didáctica es un elemento indispensable de la práctica docente que influye en los resultados del aprendizaje del alumno, por lo que es una herramienta de aprendizaje y la directriz que define el camino del cual se dan las experiencias educativas”, como menciona el autor hice la planificación didáctica para poder realizar la práctica docente de acuerdo a los aprendizajes esperados y lo que se quería que aprendiera.

Para poder realizar esta práctica y que la niña me entendiera tuve que aplicar una buena estrategia para que así de lograra el aprendizaje esperado.

La planeación contextualizada en educación representa una oportunidad para reflexionar sobre la primera de las etapas del proceso educativo, la cual según (Alonso, 2009), consiste en diseñar un plan de trabajo que contempla todos y cada uno de los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza - aprendizaje , estos deben ser organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios, lo cual es en sí mismo el objetivo de toda intervención educativa.

Se diseño actividades organizadas para facilitar el desarrollo de las habilidades de la niña y para que sea comprensible.

Al momento de diseñar la práctica no enfrente ningún problema, pero al momento de realizar mi práctica uno de los problemas que enfrente fue al inicio que empezamos con el pictograma, como lo hice a través del celular, no tenia con que marcarle a la niña en donde empezaríamos a leer, por lo mismo se perdió en la lectura al principio y empezaba a leer más abajo, para mejorar mi práctica considero que debo de cuidar un poco más el vocabulario, concentrarme más en lo que estoy haciendo, buscar todas las alternativas posibles cuando se me presente un problema, en este caso el del pictograma.

Algunas de las características de socialización que pude identificar en la niña fue que tiene la capacidad de relacionarse con las demás personas con facilidad, convive con las demás personas que hay a su alrededor, se adapta rápidamente en el entorno en que se encuentre y le gusta mucho participar en cualquier actividad, las funciones del docente que tome en cuenta en el desarrollo de las actividades de mi practica fueron las de utilizar metodologías dinámicas, ya que a ellos les llama más la atención, el organizar actividades en la que la niña pudiera expresarse de manera creativa al momento que se le pidió que realizará un dibujo de la parte que más le había gustado del cuento, el resolver las preguntas o dudas que tenia sobre ciertas cosas, observar a la niña en cada cosa que hacía para así poder darme cuenta cuáles son sus habilidades, que es lo que sabía, que se le dificultaba o que le faltaba por aprender, la interrelación que se presento entre alumno-maestra fue positiva, ya que al momento de iniciar la clase ella estuvo a la hora que la cite, ella ya tenía el conocimiento de que iba a ser su maestra por ese día, ya que su mamá se lo había mencionado, así que no hubo problema, ya que me ponía mucha atención y atendía a las indicaciones que yo le daba acerca de las actividades, además de que hubo muy buena comunicación y la interrelación de maestro-padre de familia considero que también fue positiva, ya que como había mencionado alisto a la niña a la hora acordad con los materiales que le había pedido y hubo muy buena comunicación, esto influye de una manera muy positiva en el proceso de socialización de la niña, ya que así ella se va desenvolviendo un poco más, al momento de convivir de manera sana con ella o al ver cómo es que conviven las demás personas de su entorno, considero que si es muy importante la creación de ambientes de aprendizaje para favorecer el proceso de socialización de la niña, considero que yo lo favorecí al momento en que le di la confianza de que si tenía alguna duda o pregunta ella me lo podía hacer saber sin tener algún temor y yo le iba a responder su duda, además al involucrarla en la participación en el desarrollo de las actividades y al momento de realizarle algunas preguntas que ella me fue respondiendo.

Considero que las actividades del campo de lenguaje y comunicación si fueron adecuadas para la niña de segundo grado, ya que no fueron tan complicadas, ni tan fáciles, el pictograma se hizo de acuerdo al grado que cursaba, los materiales que utilice para elaborar las actividades fueron de mucha utilidad, ya que así me pude dar cuenta si sabe leer, si sabe diferenciar entre texto e imagen o entre imagen y numero al omento de leer el pictograma, además de que la hoja que se le pidió si me sirvió mucho ya que ahí iba a realizar unas actividades en las que me iba a dar cuenta en qué nivel de escritura esta, etc.

Considero que si es importante ubicar el nivel de escritura en la que se encuentran los niños ya que así nos podemos dar cuenta que es lo que les falta por aprender y podemos diseñar actividades que nos ayuden a lograr el objetivo.

Myriam Nemirovsky (1999) citando a Ferreiro (1991) “menciona tres distintos niveles de escritura, el primer nivel que nos plantea se refiere a que los niños de edad preescolar encuentran la diferencia entre realizar y percibir un dibujo y una escritura. El segundo nivel inicia cuando el niño tiene un control para distinguir la cantidad de letras que lleva una palabra, se fija en las cualidades que tienen las letras que conforman a la misma. En el tercer nivel, los niños comienzan a relacionar los aspectos sonoros y la escritura, este momento tiene tres niveles de evolución: el primero es cuando el niño hace una grafía para representar una silaba, a este nivel se le llama hipótesis silábica. Después viene la hipótesis silábico- alfabética, es cuando el niño tiene una letra para cada sílaba o para cada sonido y por último es el nivel en el que el niño con cada letra representa un sonido, a esta, última etapa se le llama hipótesis alfabética”, de acuerdo a esto considero que la niña se encuentra en el segundo nivel ya que ella anteriormente me había mencionado cuantas letras tiene su nombre y como tengo contacto con ella, algunas veces me dice cuantas letras tienen algunas palabras, así que con eso la puedo ubicar en el segundo nivel.

Finalmente se le pidió que en una hoja escribiera su nombre, lo cual pude percibir que se encuentra en el nivel alfabético ya que escribió su nombre de una manera correcta, solo me pude dar cuenta que al momento de hacer la a minúscula hacia el palito muy hacia arriba y eso hacía parecer que fuera una d, me pude dar cuenta que sabe leer las imágenes , solo creo que me falto pedirle que me ayudara a leer algún pedazo o alguna palabra del cuento para así poder darme cuenta si ella sabe o no leer un poco, Emilia Ferreiro “menciona que el proceso de adquisición de la lengua escrita debe ser natural y espontanea, el maestro no se debe de limitar a ser un espectador pasivo ni que baste con rodear al niño de libros para que aprenda solo” considero que lo que menciona la autora es lo que se llevo a cabo en la actividad ya que al momento de leer un cuento para los niños es divertido y lo hacen de forma natural porque le llama la atención , además de que no solo se vio letras, sino que también imágenes y les llama un poco más la atención adentrarse un poco más a la escritura y la lectura , ya que si es mucho texto seria un poco aburrido para ellos.

**Conclusión:**

Considero que este trabajo realizado me sirvió de mucho ya que me pude dar cuenta cómo es que voy desarrollando las competencias, me puedo dar cuenta de cuáles son los errores que puedo cometer en una práctica docente y así poder mejorarlas, además de que es de suma importancia retomar cada uno de los autores para darnos ideas o aprender un poco mas de ellos y así poder ser un poco mejor en cuanto a la docencia y ver cómo es que se maneja cada campo en preescolar.

**Referencias**

 (Alonso, 2009)

(Ascencio, 2016)

Myriam Nemirovsky (1999) citando a Ferreiro (1991)

**RÚBRICA DE EVIDENCIA INTEGRADORA FINAL**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **PRE FORMAL**  | **RECEPTIVO**  | **RESOLUTIVO**  | **AUTÓNOMO**  | **ESTRATÉGICO**  |
| **INICIO DEL ESCRITO** | La introducción está incompleta y no es efectiva.  | La introducciónda parcialmente un panorama general y no se exponen las ideas principales del tema de manera implícita. | La introducción da un panorama general del tema, con un lenguaje claro. Expone sus ideas principales que apoyan el desarrollo del tema; estos se presentan en el orden que se desarrollará de manera implícita | La introducción da un panorama general del tema, con un lenguaje académico con ideas propias.  | La introducción da panorama general muy interesante para el lector, utiliza un lenguaje académico con ideas propias y vinculando transversalmente los diferentes cursos. |
| **DESCRIPCION DEL TRABAJO** | Reconoce los productos realizados en las situaciones didácticas que fortalecen la participación, el conocimiento del entorno social, además del lenguaje y alfabetización. | Distingue los productos realizados en las situaciones didácticas diseñadas para el proceso enseñanza-aprendizaje que fortalecen la participación y el conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización. | Organiza los productos realizados en las situaciones didácticas diseñadas en los diferentes campos que fortalecen el proceso cognitivo, la participación e interacción y el conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización. | Diferencia los productos realizados en las situaciones didácticas que fortalecen la participación acerca de su nivel de logro en el desarrollo de sus competencias e identifica las áreas de oportunidad que tiene para mejorar en la práctica, en funcióndel conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización, creando una propuesta que ayude a mejorar su práctica docente.. | Vincula y argumenta el proceso de intervención en el aula y utiliza los referentes teóricos como empíricos para sustentar sus ideas de los productos realizados en las situaciones didácticas, de los enfoques de enseñanza aprendizaje, los campos de formación académica, los procesos de interacción, los contextos, así como los recursos y medios que utilizó para su enseñanza, en el desarrollo de sus competencias e identifica las áreas de oportunidad que tiene para mejorar en la práctica. |
| **CONCLUSIÓN** | Termina el informe mostrando un pequeño resumen de los contenidos del texto | Termina el informe con un texto poco satisfactorio y la conclusión es muy insuficiente  | Termina el informe con ideas personales y un lenguaje poco claro y académico  | Termina el informe con reflexiones e ideas personales con lenguaje académico. | Termina el informe con reflexiones e ideas personales de manera lógica y coherente |
| **ORTOGRAFÍA** | Más de 10 errores de ortografía | De 7 a 9 errores de ortografía | De 4 a 6 errores de ortografía | De 1 a 3 errores de ortografía | Ningún error de ortografía |
| **REFERENCIAS** | No mostró fuentes. No referenció adecuadamente | Menciona algunas referencias, pero no las citas de manera adecuada en el texto. Incluye las referencias al final, pero no sigue el estilo APA | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. No Incluye las referencias al final del texto de manera adecuada | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. Incluye las referencias al final del texto de manera adecuada | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. Incluye las referencias al final del texto de manera correcta |
| VALOR: | 60% | 70% | 80% | 90% | 100% |

****

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR: 2020 - 2021

**TIPOLOGÍA DEL TRABAJO**

Nombre: Mayela Abigail Moncada Cadena Grado: ­3 Semestre Sección: D Fecha: Febrero/2021

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Portada**  | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Mayúsculas, Times New Román 16 |  |  |  |
| Escudo de la ENEP |  |  |  |
| TÍTULO DEL TRABAJO Competencias del curso |  |  |  |
| NOMBRE DEL ALUMNO  |  |  |  |
| **FECHA: FEBRERO 2021** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Título:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0 | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| **Desarrollo del trabajo**: Times New Román 12, alineado a la izquierda |  |  |  |
| **Conclusiones:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 |  |  |  |
| **Desarrollo de las conclusiones:** Times New Román 12 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Referencias:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14  | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Incluir sangría especial 1.25Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor.El nombre del libro deberá ir en letra cursivaSe escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. *Título del libro.* Ciudad: EditorialCuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Anexos**Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| La leyenda Anexo 1, va entre paréntesis (en el desarrollo del trabajo)Ejemplo: (Anexo 1)En el apartado de Anexos: incluye número del Anexo, página donde se menciona el anexo, descripción de la evidencia presentada.Ejemplo: Anexo 1, p. 3. Fotografía de taller aplicado a padres de familia Los anexos que se incluyan deben estar contestados (encuestas, entrevistas, test, etc) |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Citas según APA** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \*La cita textual va entre comillas\*Debe ser menor a 40 palabrasDespués del entrecomillado o al terminar el parafraseo de cada cita deberá ir escrita la cita NOTA: la única cita textual mayor a 40 palabras es donde menciona la competencia profesional seleccionada y sus unidades. |  |  |  |
| Solo aparecerá el apellido del autor, página y año de la obra entre paréntesis.Por ejemplo: (Neve, 2003, p.25) |  |  |  |
| Si el autor aparece dentro de la redacción solo se pone al final el año y página entre paréntesis. Por ejemplo: (2003, p.25) |  |  |  |
| Cuando la cita tiene 2 o más autores, la primera vez se citan todos Ejemplo: (Posner, Neve, & Dewey, 2004, p. 67)En las menciones subsiguientes solo se escribe el apellido del primer autor seguido de la frase *et.al,* en seguida el año, y la página (Posner *et.al*, 2004, p.67)Cuando la cita es de algún artículo o revista electrónica se escribe apellido del autor, año, número de párrafo ( Ruiz, 2008, 3 ) |  |  |  |

* Nota para las paráfrasis es igual que lo anterior, solo que no lleva el número de página, no va entre comillas

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Formato General del Trabajo | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Papel tamaño carta |  |  |  |
| La redacción es en tiempo pasado, evitar el mí, mis, me y yo |  |  |  |
| Márgenes de la hoja 2.54 por cada uno de sus lados |  |  |  |
| Letra Times New Román |  |  |  |
| Tamaño de letra 12 |  |  |  |
| Interlineado 1.5, anterior 0, posterior 24 |  |  |  |
| Alineado a la izquierda  |  |  |  |
| Al iniciar un párrafo sangría especial 1.25cm |  |  |  |
| Lo único que va entre comillas en todo el trabajo serán las citas textuales |  |  |  |
| Para destacar una competencia, aprendizaje esperado, fecha, etc. debe ser en *letra cursiva.* |  |  |  |