**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

***CUADRO DE DOBLE ENTRADA***

PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE

**DOCENTE:** MARÍA ELENA VILLARREAL MÁRQUEZ.

**ALUMNA:** MARIANA GUADALUPE VALDÉS JIMÉNEZ

2° “C’’ N° 19



SALTILLO COAHUILA A 17 DE MARZO DE 2021

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Indicador****Prácticas** **de lenguaje** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
| Mensaje | •Dar información | •Interactuar con otros a partir de un texto escrito | •Conocidos | •Escribir•Leer | •Informar•Opinar | •Argumentativo•Explicativo | •Formal | •Planificación previa | •Uso del lenguaje formal | •Comunitario•Familiar | •Nuestra actualidad | •Adaptación lingüística y léxica. |
| Ensayo | • Dar información | •Interactuar con otros a través de un texto escrito | •Profesionales • Académicos | •Escribir• Leer | •Opinar•Justificar | •Argumentativo | •Formal | •Planificación previa | •Uso del lenguaje formal | •Profesional•Escolar | •Nuestra actualidad | •Adaptación lingüística. |
|  Entrevista | • Buscar información | •Interactuar con otros a partir de un texto oral | •Conocidos | •Hablar•Escuchar | •Pedir | •Explicativo•Descriptivo | •Formal | •Modulación adecuada de voz.•Toma de notas | •Uso del lenguaje formal | •Comunitario•Escolar | •Nuestra actualidad | •Adaptación pragmática |
| Telenovela | •Entretener a otros | •Interacción de varias personas a través de un texto oral | •Conocidos•Profesionales | •Escuchar | •Ofrecer | •Narrativo | •Informal | •Modulación adecuada de vos | •Transmitir un mensaje | •Comunitario | •Nuestra actualidad•Décadas pasadas | •Adaptación lingüística y discursiva |

**INDICADORES**

1. TIPO DE NECESIDAD QUE LA SUSCITA (ENTRETENERSE O ENTRETENER A OTROS; BUSCAR O DAR INFORMACIÓN; ENTERARSE DE LOS DETALLES DE UN EVENTO; RELATAR UN SUCESO O ANÉCDOTA; RECOMENDAR ALGO, EMITIR UNA OPINION; CONVENCER O PERSUADIR A ALGUIEN; JUSTIFICAR UNA ACCIÓN; CONTENER ALGO, MOSTRAR AGRADECIMIENTO, ENOJO, COMPASIÓN, EXPLICAR ALG0, ETC)

2. TIPO DE INTERACCIÓN QUE GENERA (INTERACCIÓN DE VARIAS PERSONAS A TRAVÉS DE UN TEXTO ORAL O ESCRITO, INTERACCIÓN ENTRE UNA PERSONA CON UN TEXTO ORAL ESCRITO; INTERACTUAR CON OTROS A PARTIR DE UN TEXTO ORAL O ESCRITO.

3-TIPO DE PARTICIPANTES (PROFESIONALES, NIÑOS, ACADÉMICOS, CONOCIDOS /DESCONOCIDOS, ETC)

4- TIPO DE ACCIONES QUE SE REALIZAN PARA VEHICULIZAR EL LENGUAJE (LEER, ESCUCHAR, HABLAR, ESCRIBIR)

5.TIPO DE ACTOS QUE SE REALIZAN CON EL LENGUAJE (PEDIR, JUSTIFICAR, OPINAR, AFIRMAR OFRECER, ENJUICIAR, PROMETER, CULPAR, ETC).

6- TIPO DE DISCURSO (NARRATIVO, ARGUMENTATIVO, PERSUASIVO, EXPLICATIVO, DESCRIPTIVO, ETC)

7.TIPO DE LENGUAJE (FORMAL O INFORMAL)

8- TIPO DE ACCIONES QUE GARANTIZAN QUE SE LOGRE CUBRIR LANECESIDAD COMUNICATIVA (PLANIFICACIÓN PREVIA, MODULACIÓN ADECUADA DE VOZ, PRELECTURA. TOMA DE NOTAS, ETC)

9-TIPO DE RITUAL O PROTOCOLO REQUERIDO (SALUDOS, PEDIR LA PALABRA, ESPERAR TURNO, USO DE LENGUAJE FORMAL, ETC)

10-TIPO DE CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA (FAMILIAR, PROFESIONAL, RELIGIOS0, COMUNITARIO, ESCOLAR, ETC)

11- LA VIGENCIA (CORRESPONDEN A NUESTRA ACTUALIDAD, A DÉCADAS PASADAS, A OTROS SIGLOS)

12- TIPO DE ADAPTACIONES QUE DEBE HACER EL PARTICIPANTE DE LA PRÁCTICA (ADAPTACIÓN LINGÜÍSTICA, PRAGMÁTICA, LÉXICA, DISCURSIVA) PARA AJUSTARSE A LA SITUACIÓN SOCIAL DE COMUNICACION