

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR 2020-2021

PRACTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE

MTRA: *MARIA ELENA VILLARREAL*

CUADRO COMPARATIVO

Propósitos:

* Analizarán la relación entre el enfoque pedagógico de los programas de lengua en educación básica (L1 y L2) y la necesidad de preparar a los alumnos para desenvolverse eficazmente en una diversidad de prácticas sociales igualmente diversos.
* Redactarán textos que reflejen las habilidades, conocimientos y reflexiones desarrolladas a partir del análisis de situaciones específicas de comunicación

MERITXELL GIL RODRIGUEZ #10

1D

7.TIPO DE LENGUAJ

8.ACCION QUE GARANTIZA LA NECESIDAD COMUNICATIVA.

9.TIPO DE PROTOCOLO

10.TIPO DE CONTEXTO

11.VIGENCIA

12.TIPO DE ADAPTACIÓN A LA PRACTICA

1.TIPO DE NECESIDAD QUE SUSITA

2.INTERACCION QUE GENERA

3.TIPO DE PARTICIPANTE

4.ACCIONES QUE REALIZAN CON LENGUAJE

5.ACTOS REALIZADOS CON EL LENGUAJE.

6.TIPO DE DISCURSO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| CUENTO | entretener a los pequeños por medio de lectura | Varias personas a través de lo oral y escrito | Niños, docentes, padres de familia | Leer y escuchar | Entretener, enseñar y divertir | narrativo | informal | Adecuación y modulación en voz | Leer como sea requerido, esperar algún turno. | Escolar, familiar. | No tiene vigencia | Léxica. |
| NOTICIA | Dar a conocer información importante. | de personas a través de lo escrito | Todas personas en general | leer | Informar, persuadir, justificar, promover. | Argumentativo, informativo | formal | Lectura al momento | No hay indicación de algún turno que se deba tomar. | Laboral, familiar, escolar | No tiene vigencia | Léxico, discursiva, pragmática. |
| OBRA DE TEATRO | Entretener a un público en especifico | De personas a través de lo oral | A un público en especial, | Escuchar. | Entretener |  | Formal e informal | Modulación de voz al hablar y expresar | Siguiendo el orden del guion establecido | Escolar, familiar, religioso | Tiene una fecha limite | lexico |
| EXPOSICION ACADEMICA | Dar información requerida a un grupo de personas en especifico | De personas a través de lo oral | A un publico en especifico | escuchar | Informar, enseñar | Informativo, argumentativo | formal | Modulación de voz al hablar | El orden de exposición | Escolar y laboral | Para cuando haya sido la fecha estipulada. |  |
|  | | | | | | | | | | | | |