

**Fecha: 17/Marzo/2021**

**Nombre de la alumna:   
Alison Lily Hernández Vega N°14**

**Grupo: 1 D**

**Nombre del trabajo:**

**¡CUADRO DE DOBLE ENTRADA!**

**Nombre del docente: María Elena Villarreal Márquez**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**Prácticas Sociales Del Lenguaje**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***ESCRITO*** | ***ESCRITO*** | ***ORAL*** | ***ORAL*** |
| ***INDICADOR/ PRÁCTICA DE LENGUAJE*** | ***CUENTO*** | ***CARTA*** | ***VIDEO*** | ***FOROS*** |
| 1.- Tipo de necesidad que la suscita. | Entretener, brindar información, conocer y aprender nuevos conocimientos | Relata sucesos y trata de explicar algo | Entretener, explicar y brindar información | Entretener, brindar información, relatar sucesos y explicar |
| 2.- Tipo de interacción que genera. | Interactuar a través del texto escrito | Interactuar a través del texto escrito con personas externas | Interactuar a través del texto oral con otras personas | Interactuar a través del texto oral con otras personas |
| 3.- Tipo de participantes. | Los personajes | Cualquier tipo de persona | Cualquier tipo de persona dependiendo el contenido del video | Profesionales relacionados al tema |
| 4.- Tipo de acciones que se realizan para vehiculizar el lenguaje. | Leer, ver e imaginar | Leer y escribir | Hablar, escuchan, interactuar y ver | Escuchar, hablar |
| 5.- Tipo de actos que se realizan con el lenguaje. | Expresar, ofrecer e informar | Informar y expresar | Ofrecer y pedir | Ofrecer, informar y expresar |
| 6.- Tipo de discurso. | Explicativo, descriptivo, informativo | Informativo, explicativo y descriptivo | Expositivo, informativo y publicitario | Informativo y explicativo |
| 7.- Tipo de lenguaje. | Formal | Formal | Formal | Formal |
| 8.- Tipo de acciones que garantizan que se logre cubrir la necesidad comunicativa. | Leer y comprender | Leer y tener buena ortográfica | Analizar y leer | Discursos |
| 9.- Tipo de ritual o protocolo repetido. | Prelectura, modulación de voz | El saludo, despedida y uso de lenguaje formal | El saludo, información precisa, planificación previa y la despedida | El saludo, turnos de habla, resumen del tema, toma de nota y despedida |
| 10.- Tipo de contexto en el que se desarrolla. | Familiar, escolar | Familiar y escolar | Cualquier tipo de persona: familiar, religioso y escolar | Profesional, escolar, familiar |
| 11.- La vigencia. | Décadas pasadas | Desde otros siglos | Actual | Actual |
| 12.- El tipo de adaptaciones que debe hacer el participante de la práctica. | Lingüística | Léxica | Adaptación discursiva y explicativa | Adaptación discursiva y explicativa |