Escuela Normal De Educación Preescolar

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo 2020-2021

Maestro: Elena Monserrat Gámez Cepeda

Desarrollo de la competencia lectoral



UNIDAD DE APRENDIZAJE I.

Saber lo que es leer.

Competencias

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Alumna: Veronica Esmeralda González Mata

2° A

Marzo 2021

Saltillo, Coahuila

Elementos clave de la comprensión

El lector: es el sujeto central y activo dentro del proceso de comprensión.

El contexto: es un factor determinante que puede enriquecer el repertorio de lenguaje y favorecer la comprensión de un niño.

El texto: es el elemento esencial en la comprensión.

Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

1.- El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.

a). ¿Cuáles son las características BÁSICAS que debe tener un buen lector?

* Es autónomo
* Reconoce cuando no entiende un texto y actúa para resolver esas dificultades
* Lee de manera automatizada y fluida, ya sea en voz alta o en silencio
* Sintetiza la información extrayendo solamente los conceptos o detalles más importantes que aparecen en un texto
* Es capaz de escoger estrategias de lectura según el texto y el propósito de su lectura

b). ¿Cómo puede, el maestro, despertar el interés de los estudiantes a la lectura?

Seleccionando textos que tengan temas relevantes para los alumnos, esto puede identificarse haciendo una encuesta de los libros que les gustaría leer y de esta manera despertar su curiosidad puede incidir en su motivación para leer.

2.- El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos:

* La forma en que se habla en casa
* La estimulación comunicativa que ofrecen los adultos que los rodean ya sea contando historias o cantando
* El involucramiento de la familia en las actividades educativas del niño
* El nivel socioeconómico de la familia

3.- El texto es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el nivel de legibilidad de los mismos. ¿Cuáles son las dos condiciones que determinan este aspecto?

* El nivel de legibilidad del texto
* El tipo
* La legibilidad gráfica del texto en relación al interlineado y tipo y tamaño de letra.
* La cantidad y tamaño de las palabras, oraciones y párrafos que lo forman.

4.- ¿Cuáles son los tipos de cuentos, y otros textos narrativos, recomendados para preescolar?

Cuentos de hadas o tradicionales.

Cuentos disparatados o absurdos en donde las narraciones rompen con la lógica y sus personajes salen de lo razonable.

Cuentos populares que tienen procedencia de la comunidad que los rodea.

Las fábulas, tienen enseñanzas o moralejas como propósito y los protagonistas son animales que simbolizan conductas o tipos de humanos.

5.- Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos de textos.