Escuela Normal de Educación Preescolar

***Ciclo 2020 – 2021***



**Alumna:** Dibeth Atziri Carreón

N°L. 5

*Cuarto Semestre, Sección B*

**Docente:** Elena Monserrat Gámez Cepeda

**Curso:** DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORAL

*“La Comprensión Lectora”*

**Unidad I.** Saber Lo Que Es Leer

**Competencias:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

**EL LECTOR:** Es el elemento central y un sujeto activo en el proceso de comprensión. El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.

**EL CONTEXTO:** Se refiere al contexto cultural y socioemocional donde se encuentra el niño, además del nivel socioeconómico de este mismo.

**EL TEXTO:** Es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el tipo y el nivel de legibilidad de los mismos.

Estos tres conceptos se conocen como los elementos clave de la comprensión, pues son fundamentales para el desarrollo del lenguaje oral, escrito y de escritura del niño.

**12.- El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.**

***a).*** *¿Cuáles son las características BÁSICAS que debe tener un buen lector?*

* Lee de manera automatizada, reconociendo palabras completas.
* Lee con fluidez: con exactitud y velocidad.
* Puede resumir un texto destacando las ideas principales e identificando relaciones entre distintas ideas.
* Al leer en voz alta respeta signos de puntuación y hace pausas donde corresponde.
* Puede leer tanto en silencio como en voz alta.

***b).*** *¿Cómo puede, el maestro, despertar el interés de los estudiantes a la lectura?*

* Seleccionando textos apropiados y de interés para los estudiantes, ya que eso puedo incidir en su motivo para leer.

**13.- El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos:**

* La forma en que se habla en casa.
* La estimulación que le dan los adultos que lo rodean, como leerles cuentos y cantarles.
* El involucramiento de la familia en las actividades escolares.
* El nivel socioeconómico de la familia.

**14.- El texto es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el nivel de legibilidad de los mismos. ¿Cuáles son las dos condiciones que determinan este aspecto?**

* Depende de las características, como las palabras, la extensión de las oraciones y los párrafos que lo forman.
* Los aspectos de la legibilidad gráfica, como el interlineado y el tamaño de la letra.

**15.- ¿Cuáles son los tipos de cuentos, y otros textos narrativos, recomendados para preescolar?**

* **Narrativos:** estos están organizados en una secuencia que tiene principio, nudo y desenlace. La historia puede estar compuesta por uno o varios episodios, e incluye personajes, un escenario, un problema y su resolución. Los tipos son *los cuentos, las fábulas, las leyendas y las novelas.*
* **Cuentos:** Narración corta en prosa de hechos reales o ficticios. Los tipos de cuentos recomendados para el preescolar son *los cuentos de hadas, los cuentos disparatados y los cuentos populares.*
* Cuento de hadas o tradicional
* Cuento disparatado o absurdo
* Cuento popular
* Fábula

**16.- Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos de textos.**

-Cuento Fantástico

-Cuento de Hadas

-Cuento de Ciencia Ficción

-Cuento Policial

-Cuento Disparatado

-Cuento Popular

Estos están organizados en una secuencia que tiene principio, nudo y desenlace. La historia puede estar compuesta por uno o varios episodios, e incluye personajes, un escenario, un problema y su resolución.

* Cuento
* Fábula
* Leyenda
* Novela

TEXTOS NARRATIVOS

TIPOS

DE

TEXTOS

* Descriptivos
* Argumentativos
* Expositivos
* Instruccionales

El modo de organizar la información depende del tipo y el objetivo que busca el autor. El propósito principal es presentar claramente información o contenido al lector.

TEXTOS INFORMATIVOS