**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

**Ciclo escolar 2020-2021.**

**Licenciatura en Educación Preescolar.**

**UNIDAD I: Saber lo que es leer.**

**Nombre: Karla Elena Calzoncit Rodríguez.**

**Docente: Elena Monserrat Gámez Cepeda.**

**Grado y sección: Cuarto semestre, sección “B”.**

**Curso: Desarrollo de la competencia lectora.**

**MARZO 2020 SALTILLO, COAHUILA.**

Elementos clave de la comprensión

**·         El lector:**

Que suele leer, en especial respecto a un escritor, periódico o libro determinados su afición lectora se inclina hacia las novelas de intriga; agradecemos a nuestros lectores su colaboración.

**·         El contexto:**

- Es un conjunto de circunstancias o hechos que rodean un evento o una situación particular. Es decir, son aquellos elementos que conforman el escenario de un evento, de una afirmación o de una idea y los términos en los cuales podemos entenderlos.

**·         El texto**

 Se entiende por texto una composición ordenada de signos inscritos en un sistema de escritura, cuya lectura permite recobrar un sentido específico referido por el emisor.

**·         Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

        **12.- El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.**

·         a). ¿Cuáles son las características BÁSICAS que debe tener un buen lector?

Lee de manera automatizada reconociendo palabras completas.

 -Se da cuenta cuando no sabe o no entiende y altura para resolver esa actividad.

  -Selecciona y adapta las estrategias de lectura según el texto y el propósito de la lectura.

 -Lee con exactitud y velocidad.

 -Puede leer tanto en silencio Cómo en voz alta.

 -Selecciona la información según su importancia utilidad o interés.

- Sintetiza la información globalizando y abstrayendo a partir de conceptos o detalles que aparecen con el texto.

   -Puede asumir un texto destacando ideas principales e identificando relaciones entre distintas ideas.

 -Al leer en voz alta respeta signos de puntuación hace pausas donde corresponde.

**·         b). ¿Cómo puede, el maestro, despertar el interés de los estudiantes a la lectura?**

A partir de la selección de textos relacionados con temas que consideren relevantes desde su punto de vista.

·         13**.- El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos:**

1. Manera en la que hablan en casa.
2. Estimulación por parte de los adultos.
3. Involucramiento de la familia en las actividades del niño.
4. El nivel socioeconómico.

·         **14.- El texto es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el nivel de legibilidad de los mismos. ¿Cuáles son las dos condiciones que determinan este aspecto?**

Legibilidad gráfica (letra pequeña, interlineado) y la longitud de las oraciones que contiene el texto

·         **15.- ¿Cuáles son los tipos de cuentos, y otros textos narrativos, recomendados para preescolar?**

Cuento de hadas o tradicional.

Cuento disparatado o absurdo.

Cuento popular.

Fábula.

Fantástico.

De hadas o tradicional.

Disparatado o absurdo.

Policial.

Popular.

Narración corta con hechos reales.

Cuento.

Fábula.

Leyenda.

Novela.

16- **Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos de textos**

Narraciones que tienen explícita una moraleja.

Procedimientos, reglas, condiciones.

Composición o interrelación de elementos.

Relación entre conceptos.

Brinda información.

Descriptivos.

Argumentativos.

Expositivos.

Instruccionales.

Narración de hechos fantásticos o hechos reales.

Narraciones extensas de hechos reales o ficticios.

**Informativos.**

**Narrativos.**

**TEXTOS**