**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Licenciatura en Educación Preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021.

A close up of a sign

Description automatically generated

**UNIDAD I:** Saber lo que es leer.

**“Comprensión lectora II”.**

**Nombre**: Maria Guadalupe Morales Mendoza #14.

4to Semestre Sección B

**Docente**: Elena Monserrat Gámez Cepeda.

**Curso**: Desarrollo de la competencia lectora.

**Competencias.**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Saltillo Coahuila 16- marzo- 2021.

Elementos clave de la comprensión

* **El lector**

Es el elemento central y un sujeto activo en el proceso de comprensión, lo que se enseña en la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue hacer un buen lector

* **El contexto**

En contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños es determinante

* **El texto**

Es un elemento esencial en la comprensión para seleccionar los textos el docente debe considerar el tipo de nivel de legibilidad de los mismos

12.- El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.

 a). ¿Cuáles son las características BÁSICAS que debe tener un buen lector?

**Se lee de manera automatizada, reconociendo palabras completas**

**Lee con fluidez con exactitud y velocidad**

**Sintetiza la información a partir de conceptos o detalles que aparecen el texto**

**Resume textos destacando idas principales e identificando relaciones entre distintas ideas**

**Lee en voz alta y respeta signos de puntuación**

b). ¿Cómo puede, el maestro, despertar el interés de los estudiantes a la lectura?

**Que seleccione algunos textos y los lea para que se pueda divertir o entretenerse, informarse y aprender.**

13.- El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos:

**Forma en la que se habla en casa**

**La estimulación**

**Contando anécdotas**

**Cantando canciones**

14.- El texto es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el nivel de legibilidad de los mismos. ¿Cuáles son las dos condiciones que determinan este aspecto?

**Legibilidad de los textos**

**Legibilidad por longitud de oraciones**

15.- ¿Cuáles son los tipos de cuentos, y otros textos narrativos, recomendados para preescolar?

**Cuento fantástico**

**Cuentos de hadas o tradicionales**

**Cuento disparatado o absurdo**

**Cuento popular**

**Fabulas**

16.- Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos d

**Descriptivos:** Se da la información sobre las propiedades de objetos en el espacio

**Argumentativos:** Presenta proposiciones referentes a la relación entre conceptos

**Expositivos:** L a información se presenta como conceptos compuestos concepciones mentales o elementos

**Instruccionales:** Da instrucciones sobre lo que se debe hacer e incluye procedimientos, reglas, regulaciones y condiciones

**Tipos**

**De**

**texto**

**Tipos**

**De**

**texto**

En diferencia de los textos narrativos los informativos no tienen un patrón fijo

**Textos Informativos**

Están organizados por principio, nudo y desenlace

**Textos Narrativos**

**Fabula:** Narración en verso

**Leyenda:** Narración de hechos fantásticos o sobrenaturales

**Novela:** Narración extensa de hechos reales o ficticios

**Cuento:** Narración corta

**Cuento fantástico:** Elemento extraño, fantástico o inexplicable

**Cuento de hadas o tradicional:** Historia donde aparecen hadas

**Cuentos de ciencia y ficción:** Hechos reales con ficticios

**Cuento policial:** Protagonista que tiene que resolver el misterio

**Cuento disparatado o absurdo:** Narraciones que rompen la lógica

**Cuento popular:** Nacen en la tradición de una comunidad