****

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

**LIBROS Y LECTURA: ¿POR QUE COMENZAR CON LOS MAS PEQUEÑOS?**

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA**

**DOCENTE: ELENA MONSERRAT GAMEZ CEPEDA**

**Nayeli abigail ibarguen Pérez**

**2°B**

**Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

* **1.- Cada niño, al nacer, es diferente de los demás. Las diferencias en sus primeras etapas de desarrollo no pueden atribuirse a su pertenencia a cierta clase social. Sin embargo, puede haber una gran desigualdad entre los bebés, particularmente en…**

el desarrollo psicomotor

* **2.- El propósito de ACCES es conducir animaciones de la lectura para bebés en bibliotecas y servicios para la primera infancia, porque se demostró que los niños en su tercer año de vida…**

tienen un apetito y un interés activos por la lengua escrita, mismo que acompaña sus adquisiciones de habilidades orales, con progresiones muy distintas.

* **3.- Estudios realizados mostraron que todos los niños que habían aprendido a leer tempranamente habían estado…**

en contacto con los escritos y los libros, ya sea en el seno de su familia o en una biblioteca.

* **4.- Habitualmente usamos dos formas de lenguaje oral: el fáctico y el de relato. ¿Cuál es la diferencia entre ambas?**

El relato puede ser transmitida de manera que conserve sentido mientras que el factico carece de sentido cuando la trascribimos, justamente porque no estamos compartiendo la situación del dialogo.

* **5.- Se ha demostrado que en las familias más pobres o en situaciones difíciles no se utiliza con los niños la forma del “lenguaje de relato”, y que son justamente los niños provenientes de esos entornos los que con mayor frecuencia experimentan fracaso en su aprendizaje escolar. Usando los ejemplos del lenguaje fáctico y de relato tomados del libro “Me vale madre”, idel aclamado escritor Humberto Valdez Sánchez, escribe cinco ventajas que tiene el lenguaje de relato en el aprendizaje de la lectura.**

Mejor entendimiento de la lectura, sentido al conocer la situación, fácilmente transmitible, calidad estética, no experimentan fracasos en los aprendizajes escolares.

* **6.- Las investigaciones sobre el desarrollo de la psique del niño destacan la importancia de colmar el apetito de los bebés por las canciones de cuna, las rimas y los cuentos para que adquieran la lengua y la escritura. Porque…**

El bebe percibe ritmos y repeticiones y muy pronto responderá a los estímulos mediante sonrisas y balbuceos, en este espacio también se presentan las primeras experiencias ligadas al arte con las rimas y canciones de cuna, que tienen las mismas estructuras, los mismos temas y las mismas cualidades poéticas en todas las culturas.