**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Ciclo Escolar 2020-2021**



**DOCUMENTOS ACADÉMICOS DENOMIDADOS… ¿SABIAS QUÉ?**

**Curso:** Trabajo docente y proyectos de mejora escolar

**Maestra:** Fabiola Valero Torres

**Alumna:** Eva Camila Fong González

**N° de lista:** 3

3°”B”

Sexto semestre

**UNIDAD I:**

Desafíos en torno a la incompletud de  la formación inicial de docentes en el marco de proyectos de  innovación pedagógica: las lecciones aprendidas.

**COMPETENCIAS:**

* Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus  procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques  pedagógicos.
* Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y  contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de  aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre  los distintos grados y niveles educativos.
* Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje  de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el  currículum, considerando los contextos y su desarrollo.
* Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el  aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo  cognitivo y socioemocional de los alumnos.
* Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas  de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las  adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.
* Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y  emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes. • Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica  disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de  conocimiento que intervienen en su trabajo docente.
* Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos  recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva. • Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas  teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos  de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel  educativo.
* Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los  aprendizajes de sus alumnos.
* Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para  explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los  diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional  y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.
* Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras  para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva.

**Saltillo, Coahuila 24 de marzo del 2021**

**Formación docente: Revisiones desafíos y apuestas**



¿Sabías que…?

La formación no solo se tramita con **estrategias** más o menos formales para la transmisión, sino también con **interacciones sociales**. La dimensión relacional, el tipo de relación que se logre entablar tiñe con especial particularidad e incidencia en el mismo proceso.

¿Sabías que…?

El concepto de **formación** suele referir a estar en forma, prepararse para cumplir, para ejercer el oficio y responder a las exigencias futuras.





¿Sabías que…?

La **responsabilidad pedagógica** con la **formación docente** implica sostener un enfoque integral, en su más amplio sentido. Es decir, no solo considerar la formación desde su etapa inicial en continuidad con el desempeño profesional, sino también atender las diversas dimensiones involucradas y la necesidad de revisar ciertas concepciones sobre la misma cuestión de los procesos formativos.



¿Sabías que…?

La **formación inicial**, la etapa propedéutica, tiene un peso significativo por ser los primeros pasos en la apropiación de los conocimientos necesarios y el desarrollo de las capacidades requeridas para el ejercicio profesional, pero aun así no puede considerarse como una etapa acabada o cerrada.



¿Sabías que…?

La formación debe ser **CONTINUA** y aunque esta sea una incomodidad necesaria, e imprescindible es una posibilitadora de crecimiento profesional.



¿Sabías que…?

Para reinventar la escuela son necesarias y valiosas todas las voces es decir que la formación sea mutua y colectiva Porque los procesos formativos son compartidos, en diálogo con otros y en interacciones con otros.



¿Sabías que…?

Los diversos autores educativos se capacitaron para la nueva metodología de trabajo virtual

El uso de las distintas plataformas tecnológicas para encontrarse en la pantalla fue alcanzando fluidez y dominio, tanto entre los equipos directivos como entre los y las docentes con sus estudiantes, se trabajando a la par estudiantes y docentes procurando ofrecer las mejores propuestas formativas, escuchando y vivenciando personal y colectivamente, quizás más que nunca, el aprendizaje compartido.

La **virtualidad** nos exige otros tiempos y otros espacios desconocidos para el encuentro y la comunicación.

Antes de las primeras prórrogas de cuarentena se advirtió trabajar bajo tres ejes estructurales de la experiencia de la virtualidad: **tiempo, espacio y comunicación**

Las propuestas de enseñanza llegaron a estudiantes y familias en un tiempo perentorio; al tiempo que la reflexión pedagógica sobre ese hacer se multiplicó.

En el inicio de la pandemia, la primera tarea fue habitar la virtualidad, para algunos casi desconocida, para otros un verdadero fastidio, para otros más un desafío movilizador y entusiasta.

En este tiempo de pandemia, las perspectivas pedagógicas en que nos sosteníamos, tanto para la formación en el nivel superior como en los niveles obligatorios, se encontraron nuevamente teñidas, atravesadas, revivificadas por este movimiento pendular y oscilante entre un polo y otro, entre el optimismo y el pesimismo pedagógico.

**El trabajo pedagógico en el contexto virtual acompañando la formación**

**¿Sabías que…?**



**REFEENCIA BIBLIOGRAFICA**

**Abrate, Liliana** (2020) Formación Docente: revisiones, desafíos y apuestas.  Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación. Obtenido de: https://cedoc.infd.edu.ar/wp-content/uploads/2020/12/7- Formaci%C3%B3n-docente-Liliana-Abrate-Final.pdf

**RÚBRICA**

**¿SABIAS QUE?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10** | **9-8** | **7-6** |  **5** |
| **Extracto de Información** | Presenta en orden las ideas principales de los temas de forma coherente | Presenta algunas de las ideas principales de los temas de forma coherente | Escribe de manera incoherente algunas ideas  | Solo menciona de que se trata el tema |
| **Estructura de las Ideas** | Utiliza los espacios, márgenes, y texto adecuados. | Utiliza márgenes, y texto adecuados y los espacios no son adecuados | Utiliza de manera inadecuada los espacios y márgenes, y texto abundantes | Carece de márgenes, espacios y solo usa textos. |
| **Claridad y ortografía** | Maneja los contenidos e Identifica las ideas principales No tiene ni un error ortográfico | Maneja los contenidos e Identifica las ideas esenciales Tiene cuatro errores ortográficos | El manejo de los contenidos y de las ideas es deficiente Presenta 10 errores ortográficos | Menciona las ideas principales Presenta más de 10 errores ortográficos |
| **Presentación.**  | Creatividad en el manejo del texto facilita la lectura y atención. Limpieza. | Manejó del texto de acuerdo al tema, facilita la lectura y atención. Limpieza. | Usa de manera ocasional el texto de acuerdo al tema, facilitan la lectura y atención. Limpieza. | Carece de textos. No presenta Limpieza. |