 **Escuela Normal de Educación Preescolar**Ciclo Escolar 2020-2021

Licenciatura en Educación Preescolar

Sexto Semestre

**Curso**Teatro

**Titular**Miguel Andrés Rivera Castro

**UNIDAD DE APRENDIZAJE l**

El teatro en la educación preescolar

**Propósito de la unidad de aprendizaje**

Propiciar una reflexión sobre el vínculo que los estudiantes han tenido con el teatro, para entenderlo como parte vital del desarrollo de las personas y a partir de ello puedan analizar sobre sus aportes en el nivel preescolar y valorarlo como un recurso pedagógico que enriquecerá la vida de las y los niños al participar en experiencias de este lenguaje artístico.

**TEMA** La importancia del teatro para el desarrollo humano ll.

**Alumna**Alexa Carrizales Ramírez #1

Saltillo, Coahuila Marzo del 2021

**ÍNDICE**

[La historia del teatro 3](#_Toc67388346)

[¿Cómo funcionaba la máscara de teatro? 3](#_Toc67388347)

[¿Qué nos permite hacer la máscara de teatro? 3](#_Toc67388348)

[¿Quién fue el primer dramaturgo del mundo? 3](#_Toc67388349)

[¿Cuál fue el género más importante en Atenas? 3](#_Toc67388350)

[¿De qué trataban las tragedias? 3](#_Toc67388351)

[¿Estaba permitido que las mujeres actuaran? 3](#_Toc67388352)

[Los coliseos nacen de la idea del anfiteatro, pero el coliseo era para: 3](#_Toc67388353)

[¿Cuál era el oficio del bufón? 3](#_Toc67388354)

[¿En dónde se presentaban las obras de teatro? 3](#_Toc67388355)

[¿Qué es la farsa? 4](#_Toc67388356)

[¿En el renacimiento, quienes se apoderaron de la cultura? 4](#_Toc67388357)

[¿Quién crea la imprenta en Alemania? 4](#_Toc67388358)

[¿Qué nació cuando Italia se llena de artistas? 4](#_Toc67388359)

[¿Qué personajes surgen de la comedia del arte? 4](#_Toc67388360)

[Antes de que naciera el teatro de actores, nació el Egipto: 4](#_Toc67388361)

[¿Qué pasó en la época medieval con la cultura y las artes? 4](#_Toc67388362)

[¿Qué es lo que se mantuvo vivo ya quera muy fácil de transportar de un pueblo a otro? 4](#_Toc67388363)

[¿Cómo se llamaba el teatro en Londres donde William Shakespeare  actuó y  dirigió sus obras? 5](#_Toc67388364)

[¿Qué se pone de moda en el siglo de oro español? 5](#_Toc67388365)

[¿Qué hace mover los decorados con poleas en el teatro? 5](#_Toc67388366)

[¿Qué teatro se convirtió el  más grande y lujoso en 1875? 5](#_Toc67388367)

[¿Quiénes son los escritores de las obras de teatro? 5](#_Toc67388368)

# **¿Cómo funcionaba la máscara de teatro?**

Como megáfono.

# **¿Qué nos permite hacer la máscara de teatro?**

Varios personajes.

# **¿Quién fue el primer dramaturgo del mundo?**

Esquilo.

# **¿Cuál fue el género más importante en Atenas?**

La tragedia.

# **¿De qué trataban las tragedias**?

Se basaban en mitos y leyendas que eran conocidos por todos.

# **¿Estaba permitido que las mujeres actuaran?**

No, eran los hombres quienes hacían los personajes de mujeres.

# **Los coliseos nacen de la idea del anfiteatro, pero el coliseo era para:**

Realizar circos y espectáculos grotescos como animales devorando gente o peleas de gladiadores, combates navales.

# **¿Cuál era el oficio del bufón?**

Entretener a la corte real.

# **¿En dónde se presentaban las obras de teatro?**

En las plazas de las catedrales.

# **¿Qué es la farsa?**

Son obras cónicas, en el teatro la gente se ve en el espejo y puede corregir sus errores.

# **¿En el renacimiento, quienes se apoderaron de la cultura?**

Los artistas y pensadores.

# **¿Quién crea la imprenta en Alemania?**

Gutenberg.

# **¿Qué nació cuando Italia se llena de artistas?**

La comedia del arte.

# **¿Qué personajes surgen de la comedia del arte?**

Surgen personajes aventureros como arlequín y sus amigos, la alegre colombina y el tímido pierrot.

# **Antes de que naciera el teatro de actores, nació el Egipto**:

Teatro de títeres y marionetas movidas por hilos.

# **¿Qué pasó en la época medieval con la cultura y las artes?**

Se estancaron, los caballeros se la pasaban peleando por sus reinos, sus princesas y sus castillos.

# **¿Qué es lo que se mantuvo vivo ya quera muy fácil de transportar de un pueblo a otro?**

Los pequeños teatros haciendo uso de los títeres.

# **¿Cómo se llamaba el teatro en Londres donde William Shakespeare  actuó y  dirigió sus obras?**

El globo.

# **¿Qué se pone de moda en el siglo de oro español?**

Los teatros con maquinarias fabulosas.

# **¿Qué hace mover los decorados con poleas en el teatro?**

Las tramoyas.

# **¿Qué teatro se convirtió el  más grande y lujoso en 1875?**

La Ópera de París

# **¿Quiénes son los escritores de las obras de teatro?**

Los dramaturgos.



