**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Materia:**

Teatro

**Maestro:**

Miguel Andrés Rivera Castro

**Alumna:**

Corina Beltrán García. **N.L.** 2

**3° “A”**

**Competencias genéricas del perfil de egreso:**

* Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
* Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
* Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
* Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
* Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

**HISTORIA DEL TEATRO**

**Saltillo, Coahuila a 23 de marzo del 2021**

Contenido

[PREGUNTAS-HISTORIA DEL TEATRO 2](#_Toc67381949)

[RÚBRICA 5](#_Toc67381950)

# PREGUNTAS-HISTORIA DEL TEATRO

**HISTORIA DEL TEATRO**

1. **¿Cómo funcionaba la máscara de teatro?** Funcionaba como un megáfono.
2. **¿Qué nos permite hacer la máscara de teatro?** Permite hacer varios personajes.
3. **¿Quién fue el primer dramaturgo del mundo?** Esquilo.
4. **¿Cuál fue el género más importante en Atenas?** Tragedias.
5. **¿De qué trataban las tragedias?** Mitos y leyendas conocidos por todos.
6. **¿Estaba permitido que las mujeres actuaran?** No, los hombres hacían los papeles de mujer.
7. **Los coliseos nacen de la idea del anfiteatro, pero el coliseo era para:** Circos y espectáculos grotescos, animales devorando gente, peleas de gladiadores, combates navales.
8. **¿Cuál era el oficio del bufón?** Entretener a la corte real y al rey.
9. **¿En dónde se presentaban las obras de teatro?** Plazas de las catedrales.
10. **¿Qué es la farsa?** Obras cómicas, en donde se puede utilizar las ridiculeces de las personas.
11. **¿En el renacimiento, quienes se apoderaron de la cultura?** Artistas y pensadores.
12. **¿Quién crea la imprenta en Alemania?** Gutenberg.
13. **¿Qué nació cuando Italia se llena de artistas?** La comedia del arte.
14. **¿Qué personajes surgen de la comedia del arte?**Personajes aventureros y libres como Arlequín y sus amigos.
15. **Antes de que naciera el teatro de actores, nació el Egipto:** Teatro de títeres y marionetas movidas por hilos, teatrillos.
16. **¿Qué pasó en la época medieval con la cultura y las artes?** Se estancaron. Los caballeros se la pasaban peleando por sus reinos, sus princesas y castillos, tanto así que el teatrino se llamaba castillo y luego se le llamó retablo y el teatro casi desapareció.
17. **¿Qué es lo que se mantuvo vivo ya quera muy fácil de transportar de un pueblo a otro?** Los títeres.
18. **¿Cómo se llamaba el teatro en Londres donde William Shakespeare actuó y dirigió sus obras?** El globo.
19. **¿Qué se pone de moda en el siglo de oro español?** Los teatros como los conocemos con maquinarias fabulosas.
20. **¿Qué hace mover los decorados con poleas en el teatro?** Tramoyas.
21. **¿Qué teatro se convirtió el más grande y lujoso en 1875?** Opera en París**.**
22. **¿Quiénes son los escritores de las obras de teatro?** Dramaturgo.

# RÚBRICA

