**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Ciclo escolar 2020-2021**



**Sexto Semestre Sección: “B”**

**Curso:** Optativa

**Alumna:** Daniela Jaquelín Ramírez Orejón. **No. Lista:** 14

**Maestra:** Marlene Muzquiz Flores

Unidad I. Géneros y tipo de textos narrativos y académicos-científicos

Biografía

**Competencias**

* Utiliza la comprensión lectora para ampliar sus conocimientos y como insumo para la producción de diversos textos.
* Diferencia las características particulares de los géneros discursivos que se utilizan en el ámbito de la actividad académica para orientar la elaboración de sus producciones escritas.

**Saltillo, Coahuila Abril 2021**

**Pablo Neruda**

Pablo Neruda; poeta, escritor y político Chileno.

Nació el 12 de julio de 1904 en Parral, Chile; fue hijo de José del Carmen Reyes, y de Rosa Neftali Basoalto Opazo.

El contexto de la época fue el entorno natural en los pueblos de Frontera conocido como Temuco, Araucania que en ese entonces marco a Neruda como el entorno poético, es decir; montañas, ríos, lagos, y sus bosques, donde fueron sus primeros años de infancia y adolescencia. En El tren lastrero donde trabajaba su padre fue donde descubrió el paisaje y la naturaleza, escribía poemas de el mismo y reflejándose en otros autores. En el año de 1910 termina sus estudios secundarios en Liceo de hombre Temuco, cabe destacar que el 18 de julio de 1917 aparece la primera publicación del poeta; un artículo llamado “Entusiasmo y perseverancia” en el diario de la mañana de Temuco, firmado por Neftalí Reyes. En el año 1920 conoce a Gabriela Mistral directora del Liceo de niñas impactando en su vida por el hecho de haber leeido grandes nombres de la literatura, además Gana el primer premio de poesía en las Fiestas de primavera de Temuco, egresado del Liceo de hombres de Temuco, recibiendo la licenciatura de humanidades que lo habilita para rendir el bachillerato. En Santiago en el año 1921 llevaba su vida pobre y bohemia cuando su padre dejo de mandarle dinero, el 14 de agosto de 1927 pública su primera crónica de viaje.

En Birmania durante su estancia tiene una relación amorosa, conflictiva con una nativa llamada Josie Bliss. De acuerdo a las diversas situaciones surgieron varios poemas como el poeta escribió “Tango el viudo”. El 5 de mayo de 1930 es nombrado cónsul de elección en Singapur y Batavia, Java, Junio: viaja a Singapur y luego a Batavia donde asume sus funciones.

El 2 de febrero de 1973, renuncia a su cargo de embajador de Chile en Francia, por motivos de salud, se inician persecuciones contra los partidarios de la Unidad popular, los amigos de Neruda son hechos prisioneros contra los partidarios de la Unidad Popular, Neruda fallece en septiembre de 1973.

Rúbrica UNIDAD I

Rúbrica 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos/evidencias | | | |
| Competencia a evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación  2.Dominio de contenidos específicos  3.Expresión escrita  4.Grestión de la información |  |

Rúbrica 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos /evidencias | | | | | | | |
| Compe  tencia | Unidad  de compe-tencia | Criterios de calidad | Nivel de logro | | | | |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/**  **suficiente** | **Receptivo/**  **regular** | Puntos |
|  |  | 1.Presentación | Las evidencias escritas  se presentan  muy bien  estructuradas,  con alta  claridad  expositiva,  gran dominio  del lenguaje y  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  elevada  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están  bastante  estructurad  as,  con suficiente  claridad  expositiva,  dominio del  lenguaje y, a  menudo,  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  bastante  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están poco  estructuradas  ,  con moderada  claridad  expositiva,  poco  dominio  del lenguaje, y  vocabulario  técnico y  preciso. Se  aprecia  suficiente  capacidad de  análisis y  síntesis y hay  una o dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales,  poco  relevantes. | Las evidencias  carecen de  es  tructuración  , no se domina  el lenguaje y el  vocabulario es  poco técnico y  preciso. Hay  escasa  capacidad de  análisis y  síntesis y más  de dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias  son realizadas  con total  dominio y  precisión de su  contenido,  se  utiliza  correctamente  toda la  terminología,  las ideas están  muy bien  fundamenta  -­das y se ha  realizado de  acuerdo con  los reque  -­‐  rimientos de  ejecución de las  mismas  explicitados en  la guía docente  y explicados en  clase | Las evidencias  son realizadas  con utilización  correcta de la  mayor parte de  la terminología.  Aunque con  dominio de su  contenido y  fundamentan  -do las ideas,  necesita  n  ampliar o  corregir uno o  dos aspectos  poco  relevantes, de  acuerdo con  los reque  -­rimientos de  ejecución de las  mismas | Las evidencias  son realizadas  con moderado  dominio de su  contenido  y  solo parte de la  terminología  utilizada es  correcta. Se  fundamentan  de forma  suficiente las  ideas, pero se  necesita  ampliar o  corregir un  aspecto  relevante o tres  o cuatro poco  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien  -­tos de  ejecución de las  mismas | No se aprecia  dominio del  contenido de  las evidencias.  La  terminología  es incorrecta y las  ideas se  fundamentan  muy poco o  nada. Es  necesario  ampliar o  corregir más de  cuatro  aspectos poco  relevantes o  más de dos  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien  -­tos de  ejecución de las  mismas. |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas  con mucha  creatividad e  introducen altas  cotas de  innovación  que  las hacen muy  origin  ales. Son  abordadas con  alto espíritu  crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamenta  -­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con bastante  creatividad e  introducen  varios detalles  innovadores que  las hac  en  originales  . Son  abordadas con  espíritu crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamenta  -­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con suficiente  creatividad e  introducen  algunos detalles  innovadores que  las hacen algo  originale  s. Son  abordadas con  algo de espíritu  constructivo  , sin  dejar de partir  de una  fundamentación  teórica y  metodológica. | Las evidencias  carecen de  creatividad, no  poseen detalles  innovadores y,  por lo tanto, no  son nada  originales. Se  limitan a  reproducir lo  explicado en  clase. |
| 4. Gestión de la información | Todas las citas  en el texto y las  referencias  bibliográficas  son muy  relevantes,  actuales | La mayoría de  las citas en el  texto y las  referencias  bibliográficas  son relevantes  , actuales | Solo algunas  citas en el texto  y las referencias  bibliográficas  son relevantes,  actuales | Ninguna o casi  ninguna de  las  citas y  referencias son  actuales, ni  relevantes |
|  | |  |  |  |  |  |  |