**CARTA DE EXPOSICIÓN DE MOTIVOS**

**PARA LA ELECCIÓN DE LA MODALIDAD DE TITULACIÓN DE LOS ESTUDIANTES**

**PLAN DE ESTUDIOS 2012 y 2018**

**Apreciable alumno (a) de sexto semestre:**

Se solicita registres en esta *Carta de Exposición de Motivos*, tu interés académico por la realización del trabajo de titulación, la competencia y tema a abordar así como la modalidad de titulación que has elegido y cómo piensas desarrollarla. En general argumenta, de qué manera contribuirá a tu formación en lo personal y profesional.

La información que proporciones es un elemento clave para la asignación del Asesor que tendrá la responsabilidad de apoyarte en la elaboración de tu trabajo de titulación durante el periodo establecido de acuerdo a la modalidad elegida.

1. **Datos del o la estudiante:**

**Nombre del alumno (a):** Victoria Nataly López Venegas

**Escuela Normal:** Escuela Normal de Educación Preescolar

**Licenciatura:** Escuela Normal de Educación Preescolar

**Semestre:** Sexto **Grupo:** Tercero **Sección:** “B”

**Generación:** 2018 - 2022 **Ciclo escolar:** 2020 - 2021

1. **Competencia(s) y tema que se abordará en su trabajo de titulación:**

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

1. **Señala con una (x) la Modalidad de Titulación de tu elección:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Informe de Prácticas Profesionales** |  | 1. **Portafolio de evidencias** |  | 1. **Tesis de Investigación** | **X** |

1. **Expresa brevemente tu interés académico por realizar la modalidad de titulación que elegiste.**

Primeramente lo considero un desafìo para mi y desde que ingrese siempre pensé que es adecuado para mi porque me encanta escribir ya sea de manera física o en este caso virtual, además de que investigar sobre algo que me gusta para buscar un bien o incluir algo que es infravalorado como el arte en cualquier nivel educativo es un motivo muy grande como persona que le encanta el dibujo y todo tipo de expresión artística. Esto me lleva igualmente a explicar que por medio de esto quiero dar a mostrar que es más que solo hacer garabatos y pintar, en el área socioemocional es muy efectivo para aquellos niños o jóvenes que tienen problemas para expresarse. Es por estos motivos principalmente que elijo la tesis como modalidad de titulación y con esto igual expreso mi planteamiento de problema principal para mi trabajo

1. **Describe de manera general cómo piensas abordar y/o desarrollar el trabajo de titulación a partir de la modalidad de titulación elegida.**

Bueno para iniciar creo que primero debo aclarar un poco más mi tema de investigación y establecer mi muestra para las aplicaciones de los instrumentos que quiero llevar, junto con esto está claramente el buscar los instrumentos adecuados para apoyar y adquirir la viabilidad del tema que quiero trabajar.

Debo y pienso seguir los pasos que observamos y aprendimos en quinto semestre con respecto a cómo se elabora primero el proyecto de investigación para después establecerlo como una tesis y avanzar de una vez en el tema, como extra para mi seria el investigar y tomar un pequeño curso o clases a parte para tener más en claro cómo lograr mi objetivo de la tesis.

1. **Menciona, a manera de argumentación, de qué manera contribuirá el desarrollo de la modalidad de titulación seleccionada, en tu formación personal y profesional.**

Su contribución será demasiado importante y casi decir impactante para mi mas en la manera profesional que en lo personal, esto debido a que lo estoy enfocando al área de preescolar que es la principal base de mi investigación, con los niños voy a aprender y comprender el tema y como es el beneficio de esta para mi desarrollo como el de los implicados. De manera personal en si busco, como dije anteriormente, que otros descubran lo que yo hice más tarde respecto a la expresión artística o al desarrollo de su creatividad para su crecimiento y desarrollo cognitivo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Firma del alumno (a) | Sello de la EN | Lugar y fecha de elaboración. |
| Vo. Bo.  Nombre y firma del(la) Subdirector(a) Académico(a) de la Escuela Normal |