

**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

**Licenciatura en educación preescolar.**

**Ciclo escolar 2021.**

**Asignatura:** Desarrollo de la competencia lectora

**Titular:** [Elena Monserrat Gámez Cepeda](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=A4MA719BM541M1B5B714A450&idMateria=6141&idMateria=6141&a=M237&an=ELENA%20MONSERRAT%20GAMEZ%20CEPEDA).

**Unidad 1:** Saber lo que es leer.

•Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

• Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

•Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

 • Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos

**Alumno:** Lucia del Carmen Laureano Valdez.

 **Número de lista:**13 **Semestre:** 4° **Sección:**”A”

**Trabajo:** El desarrollo del niño y su relación con los libros.

Saltillo, Coahuila a fecha 24/03/2021.

**El desarrollo del niño y su relación con los libros**

***Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:***

**7.- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?** Porque los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen una relación entre el placer y la realidad, entre la imaginación y los deseos; desde una rima hasta libros ilustrados resultan de su interés y su estimulación.

**8.- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…**Al mostrar libros ilustrados el bebé es capaz de reconocer en los textos o en las ilustraciones las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan de manera cotidiana.

**9.- Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…** Porque estas elecciones son duraderas, pues mara el comienzo de del recorrido del niño en las historias y libros a su elección.

**10.- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:** Quienes comienzan a afirmarse eligen las lecturas de manera determinante, mientras que los otros escuchan, reaccionan, y toman libros para que se los cuenten, comprenden la disciplina de manera placentera y se despierta un sinfín de emociones como risa, temor, nerviosismo; es un primer aprendizaje de la vida en grupo pequeño y aporta mucho a los intercambios colectivos en esa edad.

11.- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:

-Elige sus relatos favoritos en función de lo que imagina, con su manera individual de vivir la perdida, el objeto perdido y reencontrado.

-Las rimas, canciones de cuna y libros ilustrados acompañan la evolución de los temores, así como los deseos de conquista y los escenarios afectivos y cognitivos.

-Diferencia la realidad a la cual no quiere plegarse.

-Sigue la historia a su manera.

-Quien crece y solo puede decir palabras-frase comprende a su manera lo que se dice o lee.

-El vasto mundo se vuelve interesante; sitio de grandes aventuras donde si uno se pierde, logra volver a casa al final.

-Los relatos maravillosos de los cuentos permiten un escape sin que tenga que cuestionarse sobre lo que es verdad o no.

**LIBROS Y LECTURA: ¿POR QUÉ COMENZAR CON LOS MÁS PEQUEÑOS? (3ª parte)**

**De cómo Billy se acercó a los libros. Observación de un niño de 3 años recabada por Christelle Amanche, animadora de ACCES**

***Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:***

**12.- En los comentarios de estas observaciones dan algunos consejos que debe tomar en cuenta la animadora de lectura para lograr un exitoso acercamiento del niño con la lectura.**

-Respetar el ritmo individual de cada niño.

-Atender las necesidades del niño.

-Devolver las preguntas.

-Presentarles el mundo exterior como un lugar lleno de peligros, pero también de cosas interesantes.

-Acompañar al niño leyéndole historias que el mismo eligió.

-Hacer sentir al niño en confianza.

**13. Identifica y escribe las cinco ideas principales de la conclusión del texto**

-El contacto con los libros antes de los tres años de edad debe ser generalizado.

-El aprendizaje de la escritura es un proceso que consiste en leerles libros en voz alta y dejar que los bebés los manipulen.

-Hay que insistir en la necesidad de leerle individualmente en un grupo pequeño sus historias favoritas a cada bebé.

-El desarrollo del pensamiento del niño, el placer que siente al ejercitarlo y por lo tanto su capacidad de aprendizaje, pasa por distintas etapas.

-Cada niño tiene derecho a elegir una pequeña historia con la que tenga mayor afinidad.