ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Materia: Desarrollo de la Competencia Lectoral

**“Libros y Lectura:**

 **porque comenzar con los más pequeños”**

Unidad de aprendizaje I: Saber lo que es leer

Competencias de la unidad:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Maestra: Elena Monserrat Gámez Cepeda.

Alumna: Valeria Carlos Pérez

2° "A" #4

**El desarrollo del niño y su relación con los libros**

**Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

**7.- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?**

Porque en todo el mundo los primeros juegos lingüísticos establecen un puente entre placer y realidad. Las rimas podrían bastar. Aun cuando su interés por los libros ilustrados resulta evidente y estimulante.

**8.- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…**

Algo muy interesante es que, si acercamos libros ilustrados al bebe son capaces de reconocer en los textos o las ilustraciones las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan cotidianamente. Es por eso por lo que resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados en los primeros meses.

**9.- Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…**

Se trata de elecciones duraderas, que marcan el comienzo de algo que para nosotros es importante; que cada niño recorra su propio camino en las historias y los libros que prefiera.

**10.- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:**

Los bebes que comienzan a afirmarse eligen sus historias de manera muy determinante. Los otros esperan su turno, escuchan, reaccionan y toman otros libros que, a su vez, pedirán que se les cuenten. Comprenden sin dificultad esta primera disciplina que se da sin problemas de modo placentero. Algunos ríen, otros se mostrarán temerosos, serán más o menos extrovertidos.

**11.- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:**

•La madre se da cuenta de que muchas de las cenas que se representa mientras no está hablando tiene un sentido, aunque este se le escape

•El bebé comprende la ausencia, pero para él no es algo abstracto, es una vivencia sentimental cuando su madre nuestra el bebé cree estar con alguien más.

•El bebé transforma en juegos de placer y desagrado con sentimientos de pérdida y reencuentros.

•El bebé elige sus relatos favoritos en función de lo que imagina con su manera individual de vivir la pérdida del objeto perdido y reencontrado.

•El exterior, el vasto mundo, se vuelve muy interesante.

•El bebé crece y sólo puede decir palabras frases comprender a su manera, lo que dice o lo que se lee.

•Sabe diferenciar muy bien entre la realidad a la cual no siempre quiere apegarse.

**Lectura del tema:**

**LIBROS Y LECTURA: ¿POR QUÉ COMENZAR CON LOS MÁS PEQUEÑOS? (3ª parte)**

**De cómo Billy se acercó a los libros. Observación de un niño de 3 años recabada por Christelle Amanche, animadora de ACCES**

**Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

**12.- En los comentarios de estas observaciones dan algunos consejos que debe tomar en cuenta la animadora de lectura para lograr un exitoso acercamiento del niño con la lectura.**

**Elige un libro de gran calidad que parece demasiado tierno y con frecuencia desata reacciones de rivalidad con los bebés.**

1.Los libros, rimas, libros ilustrados son los que transportan agradablemente al pequeño, haciéndolo salir de su “Capullo”.

2.Se debe hacer sentir al niño en confianza, con los libros ilustrados lo ayudarán a sortear los obstáculos, siempre y cuando él pueda hacer sus propias elecciones.

3.Si no se le acompaña leyendo historias que él mismo ha elegido, está en peligro de convertirse en uno de esos niños “incapaces de pensar”.

**13. Identifica y escribe las cinco ideas principales de la conclusión del texto.**

1.Hay que insistir en la necesidad de leerle individualmente

2.El aprendizaje de la escritura es un proceso que consiste en leerles libros en voz alta y dejar que los bebés lo manipulen.

3.El desarrollo del pensamiento del niño, el placer que siente al que ejercitarlo y por lo tanto su capacidad de aprendizaje pasa por distintas etapas.

4.Cada niño tiene derecho a elegir una pequeña historia con la que tenga mayor afinidad.

5.El desarrollo de los servicios de acceso a la lectura para los niños es tan importante en materia educativa como la propia escolaridad primaria