Saltillo, Coahuila.

**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Ciclo escolar 2020-2021.

Licenciatura en Educación Preescolar.

**UNIDAD I:** Saber lo que es leer.

“Libros y lectura: ¿Por qué comenzar con los más pequeños?”

**Nombre**: Jaqueline García Soto. #7.

**Docente**: Elena Monserrat Gámez Cepeda.

**Grado y sección**: Cuarto semestre, sección “B”.

**Curso**: Desarrollo de la competencia lectora.

**Competencias.**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

24- marzo- 2021.





**7.-** **En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?** Porque los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un camino hacia el placer y la realidad.

**8.-** **Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…** Son capaces de reconocer las representaciones de los vocablos en el texto o en las ilustraciones y los ritmos que se utilizan de manera cotidiana.

**9.-** **Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…** Se establecen elecciones duraderas que permitirán recorrer su camino en sus preferencias en libros o historias.

**10.-** **Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:** Cuando se trabaja en un grupo con más niños existen diversas interferencias, puesto que cada niño cuenta con personalidades diferentes, dentro de las cuales entra el hecho de que hay niños que eligen sus historias de manera determinante, hay otros que esperan, escuchan, reaccionan y toman otros libros, otros que ríen, son temerosos o extrovertidos.

**11.-** **La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:**

1. Selecciona sus relatos favoritos en base a su imaginación.
2. Comprende lo que se le lee o se le dice.
3. Diferencia la realidad de la imaginación.
4. Evoluciona los temores, deseos de conquista y escenarios afectivos y cognitivos.
5. Realiza descubrimientos.
6. Comprende la ausencia.
7. Adquiere el sentido del humor.

**3ª parte:** *De cómo Billy se acercó a los libros. Observación de un niño de 3 años recabada por Christelle Amanche, animadora de ACCES.*

**12.-** **En los comentarios de estas observaciones dan algunos consejos que debe tomar en cuenta cómo animar a llevar a cabo la lectura para lograr un exitoso acercamiento del niño a esta.**

1. Respetar el ritmo individual de cada niño.
2. Probarlo ante situaciones como la que se describió, en la que el niño no deseaba leer.
3. Presentarles el mundo externo como un lugar lleno de peligros y cosas interesantes.
4. Devolverles las preguntas que realicen.
5. Acompañarlo leyendo historias que él mismo eligió.
6. Hacerlo sentir en confianza.
7. Presentarles libros ilustrados, puesto que lo ayudarán a sortear obstáculos.

**13.** **Identifica y escribe las cinco ideas principales de la conclusión del texto.**

1. El contacto con los libros antes de los 3 años debe ser generalizado.
2. El aprendizaje de la escritura es un proceso que consiste en leerles libros en voz alta y dejar que los bebés los manipulen.
3. El desarrollo del pensamiento, el placer, su capacidad de aprendizaje pasa por distintas etapas.
4. Cada niño tiene derecho a elegir una pequeña historia con la que tenga mayor afinidad.
5. Es importante que lean de manera individual.