**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL**

**TEMA: El desarrollo socioemocional del niño desde una perspectiva social**

1. Escribe sobre la línea el nombre del teórico o de la teoría a que se refiere cada idea, eligiéndolas de la lista del recuadro.
2. En ella se argumenta que, desde el nacimiento hasta la vejez, pasamos por ocho conflictos que permiten el desarrollo psicosocial y personal \_\_\_\_teoría del desarrollo psicosocial.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. La Teoría del Desarrollo Psicosocial nace a partir de la reinterpretación de las fases psicosexuales desarrolladas por \_\_Erick Erickson\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Kohlberg comparte con ­­\_\_\_gigiligan \_\_\_\_\_\_\_\_ la creencia en que la moral se desarrolla en cada individuo pasando por una serie de fases o etapas.
5. En la teoría del desarrollo moral de \_\_Kohlberg\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ se alcanza la conclusión de que el desarrollo moral pasaba por tres niveles: preconvencional, convencional y post convencional.
6. Teoría en las cuatro primeras etapas de desarrollo están centradas en la niñez mientras que las cuatro últimas abordan desde la adolescencia a la vejez\_\_teoría del desarrollo psicosocial\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Psicoanalista estadounidense de origen alemán que propone las ocho edades del hombre que marca las bases de la psicología evolutiva \_\_\_ Erick Erickson \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Teoría que explica la ética como una serie de habilidades que se van adquiriendo a lo largo del desarrollo con la función de permitirnos desenvolvernos con facilidad dentro del mundo social \_\_\_teoría del desarrollo moral\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Teoría del Desarrollo Psicosocial Teoría del desarrollo moral

 EriK Erikson Sigmund Freud Lawrence Kohlberg Piaget

1. Describe las etapas de la teoría de EriK Erikson que corresponden de los 0 a los 5 años

**Confianza vs Desconfianza**

Este estadio transcurre **desde el nacimiento hasta los dieciocho meses de vida**, y depende de la relación o vínculo que se haya creado con la madre.

La relación con la madre determinará los futuros vínculos que se establecerán con las personas a lo largo de su vida. Es la sensación de confianza, vulnerabilidad, frustración, satisfacción, seguridad… la que puede determinar la calidad de las relaciones.

**2. Autonomía vs Vergüenza y duda**

Este estadio empieza **desde los 18 meses hasta los 3 años**de vida del niño.

Durante este estadio el niño emprende su desarrollo cognitivo y muscular, cuando comienza a controlar y ejercitar los músculos que se relacionan con las excreciones corporales. Este [**proceso de aprendizaje**](https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget) puede conducir a momentos de dudas y de vergüenza. Asimismo, los logros en esta etapa desencadenan sensación de autonomía y de sentirse como un cuerpo independiente.

**3. Iniciativa vs Culpa**

Este estadio viaja **desde los 3 hasta los 5 años de edad**.

El niño empieza a desarrollarse muy rápido, tanto física como intelectualmente. Crece su interés por relacionarse con otros niños, poniendo a prueba sus habilidades y capacidades. Los niños sienten curiosidad y es positivo motivarles para [**desarrollarse creativamente**](https://psicologiaymente.com/inteligencia/creatividad-todos-genios).

En caso de que los padres reaccionen de negativamente a las preguntas de los niños o a la iniciativa de éstos, es probable que les genere sensación de culpabilidad.

**4. Laboriosidad vs Inferioridad**

Este estadio se produce **entre los 6-7 años hasta los 12 años**.

Los niños muestran un interés genuino por el funcionamiento de las cosas e intentan llevar a cabo muchas actividades por sí mismos, con su propio esfuerzo y poniendo en uso sus conocimientos y habilidades. Por esa razón es tan importante la estimulación positiva que pueda ofrecerle la escuela, en casa o por el grupo de iguales. Éste último comienza a adquirir una relevancia trascendental para ellos.

**5. Exploración de la Identidad vs Difusión de Identidad**

Este estadio tiene lugar **durante la adolescencia**. En esta etapa, una pregunta se formula de forma insistente: ¿quién soy?

Los adolescentes empiezan a mostrarse más independientes y a tomar distancia de los padres. Prefieren pasar más tiempo con sus amigos y comienzan a pensar en el futuro y a decidir qué quieren estudiar, en qué trabajar, dónde vivir, etc..

**6. Intimidad frente al Aislamiento**

Este estadio comprende **desde los 20 años hasta los 40**, aproximadamente.

La forma de relacionarse con otras personas se modifica, el individuo empieza a priorizar relaciones más íntimas que ofrezcan y requieran de un compromiso recíproco, una intimidad que genere una sensación de seguridad, de compañía, de confianza.

**7. Generatividad frente al Estancamiento**

Este estadio transcurre **entre los 40 hasta los 60 años**.

Es un lapso de la vida en el que la persona dedica su tiempo a su familia. Se prioriza la búsqueda de equilibrio entre la productividad y el estancamiento; una productividad que está vinculada al futuro, al porvenir de los suyos y de las próximas generaciones, es la búsqueda de sentirse necesitado por los demás, ser y sentirse útil.

**8. Integridad del yo frente a la Desesperación**

Este estadio se produce **desde los 60 años hasta la muerte**.

Es un momento en el que el individuo deja de ser productivo, o al menos no produce tanto como era capaz anteriormente. Una etapa en la que la vida y la forma de vivir se ven alteradas totalmente, los amigos y familiares fallecen, uno tiene que afrontar los [**duelos**](https://psicologiaymente.com/tags/duelo) que causa la vejez, tanto en el propio cuerpo como en el de los demás.

1. ¿Qué tipo de actividades propones, en general, para aplicar en preescolar para desarrollar las etapas correspondientes a la teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg?

### ****Jugando con globos****

**Materiales necesarios:**

Globos de diferentes colores, papeles de colores y música. Dentro de cada globo se deberá colocar un papel con un valor a destacar.

Por ejemplo: los niños deben ser amistosos y tener buen trato entre ellos. También, en vez de la frase se puede dibujar un valor moral. Por ejemplo: un niño que dice la verdad o un niño que no quiere hacer algo malo que le incitan otros niños. Luego, cada papel se coloca dentro de uno globo.

Se divide a los niños en parejas y se coloca la música. Los niños deben cambiarse los globos entre las diferentes parejas y, cuando la música se detiene los niños que poseen los globos deben explotarlos y deberán explicar lo que dice la frase.

Como opción también se puede pedir a los niños que den un ejemplo de algo que les haya ocurrido y cómo lo resolvieron con valores éticos o morales. La anécdota debe ser corta y acorde a la frase que les ha tocado.

### ****Hablando sobre la honestidad****

Para este juego se necesitarán tarjetas dibujadas o impresas de niños haciendo cosas correctas y otras de niños haciendo cosas incorrectas. Por ejemplo:

**Tarjetas con acciones buenas pueden ser:**

* Un niño regando las plantas del jardín
* Ayudando a su madre a limpiar la casa
* Ayudando a un anciano a cruzar la calle
* Haciendo los deberes junto a sus compañeros

**Tarjetas con acciones malas pueden ser:**

* Un niño robando algo
* Un niño mirando la TV mientras toda su familia limpia la casa
* Un niño peleando con otros

Se procede a colocar todas las tarjetas boca abajo sobre la mesa. Cada niño deberá extraer una tarjeta.

Luego la maestra pregunta uno por uno si la tarjeta que tienen representa algo bueno o algo malo que está haciendo el niño del dibujo. El objetivo aquí es ayudarles a los niños a detectar situaciones correctas e incorrectas.