**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en educación preescolar.**



**Curso:**

Optativa.

**Maestro:**

Marlene Muzquiz Flores.

**Alumna:**

Tamara Lizbeth López Hernández #7

**3° “B”**

**Actividad:**

**“Crónica: Fechas importantes en la Escuela Normal de Educación Preescolar”**

**Unidad I: Géneros y tipos de textos narrativos y académico – científicos.**

**Competencias de la unidad:**

* Utiliza la comprensión lectora para ampliar sus conocimientos y como insumo para la producción de diversos textos.
* Diferencia las características particulares de los géneros discursivos que se utilizan en el ámbito de la actividad académica para orientar la elaboración de sus producciones escritas.

**Saltillo Coahuila 28 de marzo del 2021**

Todos los alumnos interesados en entrar a la Escuela Normal de Educación Preescolar, se preparaban para presentar su examen de admisión el día 19 de mayo de 2018; se levantaron temprano y prepararon el material que se les había indicado anteriormente, se dirigieron a las instalaciones, siguieron los pasos indicados y respondieron el examen correctamente, regresaron a su casa con muchas dudas acerca de los resultados y listos para disfrutar de sus vacaciones.

El día 02 de julio de 2018, los alumnos se sentían entusiasmados y nerviosos mientras esperaban con ansias los resultados del examen de admisión, algunos se encontraban junto a sus padres y familiares, otros preferían estar solos a la hora de los resultados. Después de una larga espera, se dieron a conocer los resultados, hubo muchas emociones encontradas, los alumnos aceptados lloraron de la emoción y se sintieron muy orgullosos al igual que sus padres, por otro lado, los alumnos que no lograron pasar el examen se sintieron desanimados y se propusieron estudiar aún más para ser aceptados más adelante.

Las vacaciones se habían terminado y las alumnas se preparaban para su primer día de clases en La Escuela Normal de Educación Preescolar el día 20 de agosto de 2018, se mostraron entusiasmadas y algo nerviosas, escucharon indicaciones por parte de la directora y maestros, conocieron a sus nuevos compañeros, las instalaciones, convivieron e hicieron nuevos amigos; poco a poco se fueron introduciendo y relacionando con las materias y actividades.

El día 12 de octubre llegó, y las estudiantes no sabían la noticia que les esperaba, fueron a sus clases como normalmente lo hacen y en una de las clases recibieron un anuncio de que se presentaría una revista musical en el teatro de la ciudad por parte de la Escuela Normal de Educación Preescolar, todas las alumnas tenían que participar, el evento sería presentado el día 30 de abril de 2019 (día del niño); las alumnas se sorprendieron y se emocionaron con la idea, pusieron manos a la obra, se dedicaron a ensayar, buscar vestuarios, a dar todo de ellas para que la presentación resultara todo un éxito.

Las alumnas se prepararon en los siguientes meses, tuvieron ensayos después de clases y mandaron a hacer sus vestuarios y botargas, todas se mostraban felices, pero a la vez nerviosas ya que tendrían un público enorme y entre ellos estarían alumnos de preescolar, los cuales son primordiales dentro de la carrera de educadora, tendrían un público muy especial. Después de mucha preparación y duros ensayos llegó el día 30 de abril de 2019, las alumnas llegaron temprano al teatro y se prepararon con su maquillaje, vestuario y botargas; tomaron sus lugares y salieron a dar el show más importante de su vida. Todas las alumnas de la ENEP dieron su mayor y mejor esfuerzo, se divirtieron mucho y fascinaron al público, en especial a los niños de diferentes preescolares, sin duda sería un show que jamás olvidarían.

Rúbrica UNIDAD I

Rúbrica 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos/evidencias | | | |
| Competencia a evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación  2.Dominio de contenidos específicos  3.Expresión escrita  4.Grestión de la información |  |

Rúbrica 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos /evidencias | | | | | | | |
| Compe  tencia | Unidad  de compe-tencia | Criterios de calidad | Nivel de logro | | | | |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/**  **suficiente** | **Receptivo/**  **regular** | Puntos |
|  |  | 1.Presentación | Las evidencias escritas  se presentan  muy bien  estructuradas,  con alta  claridad  expositiva,  gran dominio  del lenguaje y  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  elevada  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están  bastante  estructurad  as,  con suficiente  claridad  expositiva,  dominio del  lenguaje y, a  menudo,  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  bastante  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están poco  estructuradas  ,  con moderada  claridad  expositiva,  poco  dominio  del lenguaje, y  vocabulario  técnico y  preciso. Se  aprecia  suficiente  capacidad de  análisis y  síntesis y hay  una o dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales,  poco  relevantes. | Las evidencias  carecen de  es  tructuración  , no se domina  el lenguaje y el  vocabulario es  poco técnico y  preciso. Hay  escasa  capacidad de  análisis y  síntesis y más  de dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias  son realizadas  con total  dominio y  precisión de su  contenido,  se  utiliza  correctamente  toda la  terminología,  las ideas están  muy bien  fundamenta  -­das y se ha  realizado de  acuerdo con  los reque  -­‐  rimientos de  ejecución de las  mismas  explicitados en  la guía docente  y explicados en  clase | Las evidencias  son realizadas  con utilización  correcta de la  mayor parte de  la terminología.  Aunque con  dominio de su  contenido y  fundamentan  -do las ideas,  necesita  n  ampliar o  corregir uno o  dos aspectos  poco  relevantes, de  acuerdo con  los reque  -­rimientos de  ejecución de las  mismas | Las evidencias  son realizadas  con moderado  dominio de su  contenido  y  solo parte de la  terminología  utilizada es  correcta. Se  fundamentan  de forma  suficiente las  ideas, pero se  necesita  ampliar o  corregir un  aspecto  relevante o tres  o cuatro poco  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien  -­tos de  ejecución de las  mismas | No se aprecia  dominio del  contenido de  las evidencias.  La  terminología  es incorrecta y las  ideas se  fundamentan  muy poco o  nada. Es  necesario  ampliar o  corregir más de  cuatro  aspectos poco  relevantes o  más de dos  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien  -­tos de  ejecución de las  mismas. |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas  con mucha  creatividad e  introducen altas  cotas de  innovación  que  las hacen muy  origin  ales. Son  abordadas con  alto espíritu  crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamenta  -­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con bastante  creatividad e  introducen  varios detalles  innovadores que  las hac  en  originales  . Son  abordadas con  espíritu crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamenta  -­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con suficiente  creatividad e  introducen  algunos detalles  innovadores que  las hacen algo  originale  s. Son  abordadas con  algo de espíritu  constructivo  , sin  dejar de partir  de una  fundamentación  teórica y  metodológica. | Las evidencias  carecen de  creatividad, no  poseen detalles  innovadores y,  por lo tanto, no  son nada  originales. Se  limitan a  reproducir lo  explicado en  clase. |
| 4. Gestión de la información | Todas las citas  en el texto y las  referencias  bibliográficas  son muy  relevantes,  actuales | La mayoría de  las citas en el  texto y las  referencias  bibliográficas  son relevantes  , actuales | Solo algunas  citas en el texto  y las referencias  bibliográficas  son relevantes,  actuales | Ninguna o casi  ninguna de  las  citas y  referencias son  actuales, ni  relevantes |
|  | |  |  |  |  |  |  |