**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2020-2021



**Curso:** Artes Visuales

**Maestro:** Silvia Erika Sagahon Solís

**Alumna:** Mariana Marcela Quezada Villagómez

**Grupo:** 3°B **Número de lista:** 12

**UNIDAD DE APRENDIZAJE I: Lo que conocemos de las artes visuales**

**Competencias de Unidad I:**

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**Actividad:**

Qué es la Representación Objetiva e Interpretación Subjetiva de los objetos de la realidad

**Fecha: 14 de marzo de 2021 Saltillo, Coahuila**

**Qué es la Representación Objetiva e Interpretación Subjetiva de los objetos de la realidad**

El estudio de las bellas artes es un tema complejo, muy controvertido, lleno de vericuetos y andariveles. Se han destinado ríos de tinta para discutir si en definitiva la belleza en el arte trata de algo objetivo o subjetivo. En realidad, cuando hablamos de algo subjetivo estamos aludiendo a apreciaciones personales, de gustos y perspectivas individuales lo cual no desconoce los atributos y naturaleza de la cosa en sí.

Arte subjetivo significa que el artista vierte su mundo y estado subjetivos sobre la tela que está pintando, en la música que produce, en los poemas que escribe o en la danza que ejecuta. Ese arte es una mera proyección de sus sueños, de su imaginación y fantasías, estados de ánimo y carencias. El artista que produce arte subjetivo no está realmente implicado con las personas que van a ver su pintura, a escuchar su música ni a leer sus poesías. No se involucra con lo que le va a pasar al receptor de su arte, digamos que no le concierne para nada. El arte subjetivo simplemente es una especie de excreción de sí mismo que el artista espera que los demás acojan.

EL ARTE OBJETIVO reúne las características de Ciencia, Filosofía, y Religión; el ARTE SUBJETIVO está desligado de los aspectos filosóficos, místicos y artísticos.

El arte objetivo busca propulsar la misma experiencia en todas las personas que lo reciben, de ahí que debe salir de y debe dirigirse a ese núcleo universal y arquetípico que todos los humanos compartimos y que, a su vez, nos une más allá de los egos y de las reacciones emocionales individuales. Es un arte creado pensando en el receptor, no una mera excreción del artista creador.

**El arte** es un lenguaje que aumenta la capacidad expresiva en los niños a través de diferentes elementos; de esa manera, la creatividad y la imaginación se fortalecen y juegan un rol muy importante en el proceso de aprendizaje, pues estos dos elementos benefician el desarrollo infantil de los pequeños.

<https://josepmfericgla.org/blog/2017/08/17/arte-objetivo-arte-subjetivo/>