Escuela Normal de Educación Preescolar

Desarrollo de la Competencia Lectorial

**Mtra. Elena Monserrat Gámez Cepeda**

*CUESTIONARIO 1*

EQUIPO 1 – María Fernanda Barrón López

*2do año – Sección “A” – No. de Lista 03*

A 29 de Marzo de 2021

**Saltillo, Coah.**

## EQUIPO I

**1. El desarrollo del niño y su relación con los libros**

7.- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?

Los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un puente entre placer y realidad.

8.- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…

Si acercamos libros ilustrados al bebé son capaces de reconocer en los textos o las ilustraciones las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan cotidianamente.

9.- Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…

Se ha constatado que se trata de elecciones duraderas, que marcan el comienzo de algo que para nosotros es importante: que cada niño recorra su propio camino en las historias o los libros que prefiera.

10.- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:

* Los bebes que comienzan a afirmarse eligen sus historias de manera muy determinante.
* Los otros esperan su turno, escuchan, reaccionan y toman otros libros que, a su vez, pedirán que se les cuenten.
* Comprenden sin dificultad esta primera disciplina que se da sin problemas, de modo placentero.
* Verbalizan de distintas maneras como temerosos, alegres, etc.

11.- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:

* El bebé ha comprendido la ausencia, pero para él es algo abstracto
* Dicha experiencia desagradable la convierte en juego y desagrado en perdidas
* Elige sus relatos favoritos en función de lo que imaginan
* El mundo es el sitio de grandes aventuras
* Sabe diferenciar bien entre la realidad y lo imaginario
* Después del año, los bebés ya gustan de las historias que los llevan a hacer descubrimientos
* Él bebe realiza su propia lectura con su recorrido, ósea sigue la historia a su manera Construcción de lenguaje.

**2. De cómo Billy se acercó a los libros**

12.- En los comentarios de estas observaciones dan algunos consejos que debe tomar en cuenta la animadora de lectura para lograr un exitoso acercamiento del niño con la lectura.

* Se deben de poner a los niños cuentos atractivos a la vista
* Lees debemos de leer el texto que más les atraiga y con el que se sientan identificados
* Debemos dejar que ellos hagan sus propias elecciones acerca de los textos
* Debemos de impulsar al niño a que lea las imágenes y hacerle preguntas
* Los libros ilustrados, transportan agradablemente al pequeño, haciéndolo salir de su “capullo”
* El niño se debe de sentir en confianza cuando le leemos, porque lo tenemos que hacer partícipe de la lectura

**3. A modo de conclusión...**

13. Identifica y escribe las cinco ideas principales de la conclusión del texto.

* El contacto con los libros antes de los tres años de edad debe ser generalizado
* El aprendizaje de la escritura es un proceso que consiste en leerles libros en voz alta y dejar que los bebes los manipulen
* Cada niño tiene derecho a elegir una historia con la que tenga mayor afinidad
* El desarrollo de los servicios de acceso a la lectura para los niños es tan importante en materia educativa como la propia escolaridad primaria

**LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

1.- La importancia de la alfabetización ha ido aumentando con la constante extensión y diversificación de los usos del texto escrito en nuestra sociedad. Esto se debe a tres razones:

a) La idea de que saber leer (y escribir) representa la llave de acceso a la cultura y al conocimiento está profundamente enraizada en nuestra sociedad.

b) Es una idea que enlaza a la escolarización obligatoria, vista como un elemento igualador entre todos los hombres y mujeres

c) La necesidad de una educación adecuada al desarrollo industrial

2.- La lectura y su aprendizaje son un tema de interés social permanente que se realiza dentro de cuatro ámbitos:

a) La cultura y el conocimiento está enraizada en nuestra sociedad, está enlazada a la escolarización obligatoria vista como un elemento igualador entre los hombres y mujeres.

b) La alfabetización ha sido de diversificada en uso de textos escritos producidos por una sociedad que cuenta ya con tantos siglos de existencia de la escritura.

c) Las bibliotecas se esfuerzan por llegar a sus lectores potenciales a través de iniciativas audaces.

d) Los estudios psicológicos consolidaron el enfoque cognitivo del procesamiento de la información

3.- Los estudios psicológicos definen la lectura como:

Un acto de comprensión de un mensaje en una situación de comunicación a través de los textos escritos.

Los estudios psicológicos sobre el desarrollo intelectual ayudaron al enfoque cognitivo y el procesamiento de la información, estos estudios sobre la lectura han beneficiado a través definiciones de actos de lectura como de comprensión y es un mensaje de situación de comunicación a través de los textos escritos.

**1. LEER EN NUESTRA SOCIEDAD**

4.- El acceso a la lengua escrita favorece el desarrollo intelectual de los individuos. Favorece la apropiación de la experiencia y el conocimiento humano, ya que la ESCRITURA…

**Tiene consecuencias en el desarrollo intelectual de los individuos**

5.- ¿Cuál es la diferencia en la adquisición de la lengua oral y la lengua escrita en una persona

**Que la lengua escrita da una ampliación de posibilidades de comunicación y desarrollo personal que inicia la adquisición del lenguaje y la lengua oral brinda competencias lectoras en base al soporte de la escuela**

6.- La escuela se encarga de facilitar a los individuos la capacidad de utilizar la lectura para sus tres funciones sociales:

a) La adaptación a una sociedad urbana y postindustrial que exige su uso contante en la vida cotidiana

b) La potenciación del conocimiento

c) El acceso a la experiencia literaria

**2. LOS CAMBIOS EN LA PLANIFICACIÓN DE LA LECTURA**

7.- El aprendizaje de la lectura es un proceso continuo que empieza antes de la escolarización, puesto que, a través de la presencia social de la escritura, los niños y niñas llegan a la escuela con muchos conocimientos sobre este tema. De acuerdo a esto, ¿de qué manera puede contribuir la familia para que el niño pueda contemplar el lenguaje escrito como objeto externo y lo pueda adquirir en las primeras edades?

Debemos entender que la lectura como un aprendizaje no está restringida a los primeros niveles de escolaridad, es un proceso continuo que empieza antes de la escolarización, puesto que, a través de la presencia social de la escritura, los niños y niñas llegan a la escuela con muchos conocimientos sobre este tema. La familia puede contribuir a través de las narraciones o de la literatura oral para que el niño contemple el lenguaje como un objeto externo y pueda adquirirlo en las primeras edades, también pueden participar a través de la práctica de las grafías o tipos de escritos.

APRENDER A LO ANCHO DE LAS MATERIAS

8.- La enseñanza de la lectura es una parte muy importante del aprendizaje escolar porque a ella va ligada la posibilidad del éxito académico. Explica en que consiste esta relación entre la lectura y el éxito académico.

La escuela, los alumnos reciben mucha información sobre cómo interpreta su sociedad la realidad física y social a través de los contenidos del currículo. Es por ello que la posibilidad de éxito académico va estrechamente ligada a la exigencia de una mayor capacidad de simbolización, exigencia cada vez más alta cuanto más se asciende en el curriculum escolar. Es por eso que existe una alarma del fracaso académico, identificado como un fracaso en la capacidad de lectura.

USAR, ANALIZAR Y EJERCITAR

9.- La enseñanza de la lectura debe tomar en cuenta la forma y la función del escrito y el sentido que la lectura tiene para los lectores. En base a esto responde:

a) ¿Cuáles son las dos tendencias didácticas opuestas, detectables hoy, sobre todo en la escuela primaria, para aprender a leer?

* Aprender a leer a través de la programación de ejercicios.
* Aprender a leer leyendo por placer.

b) ¿Cuál de estas dos tendencias ha destacado la reflexión pedagógica actual?

Los avances de la investigación educativa han insistido en la necesidad de relacionar el uso de la lectura con la enseñanza de formas de afrontar la comprensión de todo tipo de textos y con el entrenamiento de habilidades específicas.

c) Para que el niño encuentre placer en la lectura se debe destacar la importancia de…

Leer textos con significado, utilizar la lectura como un instrumento integrado en las tareas educativas o de atender las diferentes habilidades de base como la percepción, la memoria, etc. implicadas en el aprendizaje, más allá del simple trabajo sobre el descifrado; de esta forma el aprendizaje tradicional e histórico de la literatura deja paso al acceso al texto, al placer de la lectura, con sentido inmediato para el lector.

**3. LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

10.- Leer es un acto interpretativo que consiste en iniciar y guiar una serie de razonamientos encaminados a dos propósitos:

a) Describe el papel de las narraciones o la literatura oral para contemplar el lenguaje como objeto externo y puede adquirirlo para describir cómo, antes de acudir a la escuela, los niños y las niñas saben que le escrito boca realidades que no están presentes.

b) La ampliación del dominio lingüístico desde la conversación hacia formas más formalizadas y abstractas.

11.- El nuevo modelo de lectura establecido supone la interrelación de tres factores que deben tenerse en cuenta en su enseñanza: el lector, el texto y el contexto de la lectura.

a) El lector.

Relaciona todos sus conocimientos sobre lo que sabe del mundo durante la lectura para entender el texto.

b) El texto.

A la intención del autor, al contenido, en la forma que está organizado el mensaje.

c) El contexto.

Las condiciones de la lectura a la interacción e interés del texto.

12.- Existen una serie de estructuras y procesos implicados en el acto de lectura. ¿Cuál es la diferencia entre ellos?

**Las estructuras**

El conocimiento de la lengua y del mundo la actitud de los lectores y sus intereses.

**Los procesos**

A la interacción con la lectura como deducciones, razonamientos no previos al autor.

13.- Explica con tus propias palabras las estructuras y procesos Irwin (1986) implica en el acto de lectura:

1. **Las estructuras cognitivas**.

Se refiere a los conocimientos de la lengua y conocimientos sobre el mundo que se organizan en forma de esquemas mentales.

1. **Las estructuras afectivas**.

Incluyen la actitud lectora ante la lectura de sus intereses concretos de un texto.

1. **Los microprocesos**

Ayudan a el reconocimiento de palabras y la comprensión de la información de una frase y micro selección de la información que debe ser retenida.

1. **Los procesos de interacción**

Se encarga de enlazar las frases, así como La deducción sobre textos y conocimientos de lector sin apartarse del texto.

1. **Los macroprocesos.**

Se orienta la comprensión global del texto hacia relaciones entre las ideas de lo que convierte en un todo.

1. **Los procesos de elaboración**.

Llevan elector más allá del texto otra vez de deducciones y razonamientos no previstos por el autor, aquí se sitúa la construcción de imágenes mentales y respuestas afectivas.

1. **Los procesos metacognitivos**

Habla sobre la identificación de la falta de comprensión y su reparación