**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

**Licenciatura en educación preescolar.**

**Ciclo escolar 2021.**

**Asignatura:** Desarrollo de la competencia lectora

**Titular:** [Elena Monserrat Gámez Cepeda](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=A4MA719BM541M1B5B714A450&idMateria=6141&idMateria=6141&a=M237&an=ELENA%20MONSERRAT%20GAMEZ%20CEPEDA).

**Semestre:** 4° **Sección:**”A”

**Unidad 1:** Saber lo que es leer.

∙Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

∙ Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

∙Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

∙ Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos

**Integrantes:**

Jazmín Azucena de la Cruz Sánchez #5

Andrea Judith Esquivel Alonzo #6

Salma Mariana Gaona Gaona #7

Mariana García Reyna #8

Lucia del Carmen Laureano Valdez #13

Claudia Mata Rodríguez #15

Alma Cristina Olvera Rodríguez #18

Saltillo, Coahuila a fecha 29/03/2021.

EQUIPO 3

**1.-ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

1.- Los docentes más eficaces leen frecuentemente y practican las estrategias que enseñan a sus estudiantes. ¿Cuáles serían las 4 competencias **básicas** para enseñar la comprensión lectora?

1. Motivar a sus alumnos y despertar el gusto por la lectura.
2. Enseñar un buen y amplio vocabulario.
3. Elige textos adecuados que van acorde a la edad y necesidades de sus alumnos.
4. Enseñar estrategias de comprensión: practicando el mismo, enseñando a los estudiantes y apoyándolos según lo que necesiten.

**2.- LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA ES UN PROCESO**

2.- La enseñanza de la comprensión lectora es un proceso continuo que implica una serie de pasos. Numéralos del 1 al 7. De lo simple a lo complejo.

|  |  |
| --- | --- |
| ( 5 )  ( 3 )  ( 1 )  ( 2 )  ( 7 )  ( 6 )  ( 4 ) | Comprender globalmente un texto.  Decodificar escritos con fluidez.  Desarrollado del lenguaje oral.  Dominio del principio alfabético.  Reflexionar sobre el contenido y la forma.  Seleccionar información para aprender.  Uso de la lectura para aprender. |

3.- La enseñanza de la comprensión es un proceso transversal, en el que el docente realiza varios pasos consecutivos:

1. Desarrollar destrezas de comprensión lectora.
2. Elige las estrategias que utilizara según las necesidades e intereses de los alumnos.
3. Comprensión oral de textos.
4. Introducción de la comprensión en el lenguaje escrito.
5. Desarrolla la fluidez de la lectura oral y enseña la comprensión.

4.- El docente debe propiciar el uso de las estrategias de comprensión lectora en todas las áreas curriculares y en todas las lecturas realizadas. Además, es importante enseñarles una serie de aspectos. ¿Cuáles de ellos se pueden aplicar en preescolar?

* Utilizar los distintos recursos de los libros de texto. Algunos tienen preguntas al inicio del capitulo o la unidad, estas sirven para que el lector se enfoque en su lectura, autoevalúe sus conocimientos y repase los saberes más relevantes.
* Identificar las partes del libro de texto, por ejemplo: el índice, los títulos y subtítulos; a partir de ello pueden predecir lo que leerán.
* Utilizar las estrategias de comprensión lectora en todas las áreas curriculares.
* Obtener, organizar y sintetizar la información de los textos.

**3.- COMPONENTES DE LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

5.- La enseñanza del vocabulario influye directamente en la comprensión lectora. Si el lector reconoce el significado de entre el 90% al 95% de las palabras que lee, puede concentrarse en la comprensión del texto. Para enseñar vocabulario, se emplean dos formas complementarias entre sí:

* **Implícita**: Donde se hace una interacción oral y de la lectura de textos se deducen nuevos significados.
* **Explícita**: Se enseña el vocabulario o los significados de manera organizada y sistematizada.

**4.- ACTITUD LECTORA Y ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

6.- La actitud hacia la lectura incide en la motivación antes, durante y después de leer. Además, afecta a la comprensión y retención de información. Menciona las seis razones por las que alguien lee. Luego relaciónalas con el ejemplo correspondiente:

1. Obtención de información.
2. Comprensión general.
3. Elaboración de una interpretación.
4. Reflexión y valoración del contenido de un texto.
5. Reflexión y valoración de la forma de un texto.
6. Entretenimiento y placer por la lectura.

|  |  |
| --- | --- |
| ( 1)  ( 5)  (3 )  (2 )  ( 6)    ( 4) | Una persona busca una biografía sobre el emperador Maximiliano de Habsburgo.  Una persona es apasionada del tema del Imperio de Maximiliano y busca nueva información que reafirme o renueve sus conocimientos.4  Una persona es muy conocedora del tema del Imperio de Maximiliano y quiere leer el texto que escribió sobre eso el prestigiado historiador Enrique Krause. 5  Una persona quiere entender la relación entre la Segunda Intervención Francesa en México y el Imperio de Maximiliano.  Una persona quiere leer la novela “La emperatriz del adiós”, que Miguel de Grecia escribió sobre Carlota Amalia.  Una persona quiere saber si la Guerra Civil de Estados Unidos y la Guerra Franco-Prusiana en Europa influyeron en el Imperio de Maximiliano. 3 |

**5.- SELECCIÓN DE TEXTOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

7.- La preparación de la enseñanza de la comprensión inicia con la selección de los textos apropiados para los estudiantes. Seleccionar textos apropiados a los estudiantes puede incidir en su motivación para leer. ¿Cuáles son las características que debe tener un texto para niños de preescolar?

* Ilustraciones: ocupar la mayor parte de la página.
* Extensión: textos cortos, de una o dos oraciones por página. Preferible oraciones de 5 palabras en promedio.
* Vocabulario: lenguaje familiar para el estudiante (como el que se habla en casa) además palabras de una o dos sílabas en promedio

8.- Además de seleccionar los textos apropiados, el docente debe estar consciente sobre lo que debe de enseñar de lectura a sus alumnos. Respecto a esto ¿qué se debe enseñar a los alumnos de preescolar?

* Preparación para el aprendizaje de la lectura
* Lenguaje oral
* Conciencia fonológica
* Animación de la lectura
* Vocabulario
* Conciencia del lenguaje escrito
* Comprensión oral de textos que le son leídos

**6.- EL MONITOREO Y LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

9.- La evaluación y el monitoreo sirven para determinar si los estudiantes han desarrollado las destrezas de comprensión lectora y si han alcanzado las competencias esperadas. Explica la frase “La evaluación sirve para orientar la enseñanza y la enseñanza dicta la evaluación”.

Es necesario hacer una evaluación para ver la mejora del aprendizaje y como saberlo, por medio de ella.

10.- Existen diversos tipos de evaluación. Menciona los tres tipos de evaluación según el momento de su realización y los tres tipos de evaluación según quién la realiza.

Momento

**Diagnóstico:** Al inicio del proceso

**Sumativo:** Durante el proceso

**Formativa:** Al finalizar

Quién

**Autoevaluación:** El propio estudiante se califica

**Coevaluación:** Un compañero se da a la tarea de analizar y evaluar

**Heteroevaluación:** El maestro evalúa y califica

11.- Al evaluar a sus estudiantes se deben tomar en cuenta varias recomendaciones:

* Usa distintas herramientas para la evaluación
* Hacer la evaluación diagnostica al principio y antes de enseñar nuevos contenidos
* Elaborar sus propias rubricas para evaluar cada actividad
* Conocer los instrumentos de evaluación que puede utilizar

**1.-ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO**

1.- ¿Por qué la relación entre vocabulario y lectura es una relación de doble vía?

Para interpretar el significado de un texto es necesario conocer alrededor del 90 al 95% de las palabras del mismo, para comprender se requiere el conocimiento del vocabulario y mediante la lectura se incrementa, la enseñanza del vocabulario debe formar parte del desarrollo de la comprensión lectora en todas las áreas curriculares.

2.- ¿Cuáles son los cuatro componentes de la riqueza de vocabulario o riqueza léxica?

1. Conocimiento que posee del o de los significados de una palabra o expresión.
2. Precisión en el uso del lenguaje.
3. Saber los varios significados de las palabras.
4. Establecer relaciones de sentido entre las palabras y poder usarlas en la lectura, escritura y expresión oral.

3.- La profundidad del vocabulario puede explicarse desde varios puntos de vista. ¿En qué consiste cada uno de ellos?

* Fonético y gráfico. El estudiante debe saber que un sonido corresponde a una o varias letras; que la “h”, en general, no se pronuncia; que la “v” y la “b” se pronuncian en forma muy parecida; que algunas vocales pueden tener acentos o diéresis y por eso se pronuncian de manera diferente.
* Morfológico. Saber y usar adecuadamente sus formas; por ejemplo, la formación de femeninos y plurales.
* Sintáctico: Conocer la estructura para saber qué papel juega cada elemento; es decir, sus colocaciones. Por ejemplo: sustantivo adjetivo.
* Semántico. Conocer el o los significados de las palabras y otras unidades de significado. También, que una palabra puede tener varios significados según el texto en el que se use. Incluye los significados connotativos, es decir, aquellos que están asociados a significados específicos de un grupo cultural. Por ejemplo, cuando en español se dice “Daniel viste de negro”, podría significar que está de luto, porque asociamos el color negro a luto.
* Adecuación a la situación comunicativa. Las palabras pueden adecuarse a una situación comunicativa en particular. Por ejemplo, cuando una persona habla en casa puede preferir la palabra chucho y, cuando diserta una conferencia, puede seleccionar.

**1.1.-LAS PALABRAS**

4.- Una palabra es una “unidad lingüística, dotada generalmente de significado, que se separa de las demás mediante pausas potencias en la pronunciación y blancos de escritura.” En base al texto escribe:

a) Cinco palabras de contenido: “mesa, año, mujer, verano, estudiante”.

b) Cinco palabras funcionales: “ante, con, desde, ante, estos”

c) Cinco palabras compuestas. “girasol. Cualquiera, pelirroja, telaraña, abrelatas.”

d) Tres refranes: 1. Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.

2. Árbol que nace torcido jamás su rama endereza.

3. Aunque la mona se vista de seda, mona se queda.

e) Tres frases hechas: 1. Quien avisa no es traidor.

2. Mala hierba nunca muere.

3. Ser como agua de Mayo.

* f) Dos locuciones: Puedo verlo a lo lejos (lejanamente)

Por supuesto es cierto (verdaderamente)

5.- Los estudiantes pueden reconocer las palabras que re relacionan permanentemente. Escribe tres pares de cada uno:

**Sinónimos:**

Bonito – hermoso

Cálido – caliente

Valioso – preciado

**Antónimos:**

Seco – mojado

Bonito – feo

Limpio – sucio

Alto – bajo

**Homónimos:**

Nada (nadar) - nada (sensación de vacío)

Aterrar (miedo) - aterrar (llenar de tierra)

Lengua (musculo) – lengua (conjunto de expresiones)

**Homófonos:**

Vaya (ir) - valla (cerca u obstáculo)

Sabia (persona sabia) - savia (jugo que nutre a las plantas)

Bidente (que tiene dos dientes) – vidente (que puede ver)

6.- Un campo semántico es un grupo de palabras cuyo significado está relacionado en su categoría o clase gramatical y comparten algún rasgo de significado. En esta relación, cuando una palabra se deriva de una palabra de mayor se le llama hipónimo; y cuando se deriva de una palabra menor se llama hiperónimo. Escribe un campo semántico.

Hiperónimo: Mes

Hipónimos: Enero, febrero, marzo, abril, mayo…

**1.2.-La variación regional de las palabras**

7.- La variación lingüística en un idioma está condicionada por factores como el lugar de uso, la situación comunicativa y la época, entre otros. Don Artemio de Valle Arizpe, en su novela “El Canillitas”, menciona numerosas variantes (de las cuales transcribo algunas): ramera, gaya, pacatriz, mujerzuela, zurrona, mesalina, buscona, zorra, cantonera, prostibularia, daifa, perdida, piruja, barragana, cusca, coscolina, meretriz, moscona, pelandusca, pecadora, callonca, gamberra, prostituta, huila, la del honor perdido y mujer de la vida, o de la vida airada, o de la vida penosa, o de mal vivir, o de la calle. Dichas palabras se usan como sinónimos de una palabra de cuatro letras que principia con la “p” y acaba con la “a”. ¿Cuáles son las dos letras intermedias? \_\_**u\_\_\_** y **\_\_t\_\_\_.**

**1.3.-Lenguaje académico**

8.- Los textos con lenguaje académico suelen usar palabras complejas, poco frecuentes, además de oraciones largas y complejas. Escribe dos ideas que expresen lo mismo, una con lenguaje general y otra con lenguaje académico.

L. G.: El carro esta fallando hay que llevarlo rápido al mecánico

L. A.: El automóvil está presentando dificultades mecánicas ergo es menester acudir con un especialista con la mayor celeridad

9.- Cuando los niños ingresan a la escuela ya poseen un vocabulario, según sus experiencias. La escuela se suma a este aprendizaje y el estudiante sigue aprendiendo vocabulario en su contexto. La enseñanza del vocabulario debe centrarse en el logro de varios propósitos:

* Ayudar al estudiante acumular palabras que puedan reconocer, entender y relacionarse de manera simultánea con la información general de que dispone
* Que el estudiante se convierta en un aprendiz independiente de palabras
* Enseñar a los estudiantes habilidades y estrategias para que descubran de forma autónoma el significado que las palabras leídas escritas o escuchadas tienen los contextos en que son empleadas
* Fijar y consolidar las palabras que ya conocen y que las emplean en su comunidad oral y escrita

**1.4-FORMAS DE ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO**

10.- El 10% del vocabulario se debe enseñar en forma organizada y sistemática. El 90% del vocabulario se aprende indirectamente a través de… Las interacciones orales y lecturas amplias y profundas.

**1.5.-ENSEÑANZA EXPLÍCITA DEL VOCABULARIO**

11.- Es necesario enseñar intencionalmente a los estudiantes palabras nuevas en todas las áreas curriculares. Para esto, el docente debe de enseñar de forma intencional tres aspectos:

• Aprender el significado de las palabras más relevantes del texto.

• Familiarización con las palabras que se leerán en el texto, especialmente las que sean difíciles.

•Aumenten su vocabulario.

* Vocabulario crítico
* Estrategias para comprender el significado de las palabras
* Vocabulario específico.

12.- El vocabulario crítico enseña palabras claves del texto que pudieran ser desconocidas si luego de examinar el texto, el docente encuentra que hay muchas palabras que es necesario enseñar, significa que el contenido está muy alejado de los conocimientos previos de los alumnos Enseñar el vocabulario crítico antes de leer el texto permite que los estudiantes:

•Aprender el significado de las palabras más relevantes del texto.

•Familiarización con las palabras que se leerán en el texto, especialmente las que sean difíciles.

•Aumenten su vocabulario

**2.- ESTRATEGIAS PARA COMPRENDER EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS**

13.- El docente enseña explícitamente en clase dos estrategias para enseñar al alumno a identificar, de forma independiente, el significado de las palabras:

* Uso de claves de contexto
* Análisis de las partes de la palabra

14.- El uso de claves de contexto consiste en deducir el significado de una palabra con el apoyo de…

Palabras que son familiares y que rodean a esa palabra desconocida dentro de una frase, un párrafo o un texto más largo.

15.- Los estudiantes pueden utilizar las partes de las palabras para inferir el significado que desconocen. Las partes que pueden usar las palabras son:

* Base
* Prefijos
* Sufijos
* Raíces
* Terminaciones inflexivas
* Palabras compuestas