**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**Estrategias de Música y Canto en Educación Preescolar**

**Nombre de la alumna: Valeria Galindo Torres**

**Número de lista:** 4

**Grupo:** 1 A

**Nombre del trabajo:** Pulso y Melodía

**Nombre del docente:** Jesús Armando Posada Hernández

**Fecha:** 12 abril de 2021

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

**Elementos de la música**

* Ritmo

Cuando estamos escuchando música, es muy común que marquemos golpes de manera intuitiva con el pie o con la mano. A cada golpe lo llamamos tiempo o pulso, y serían las unidades en que se dividen los diferentes ritmos. El ritmo es el pulso o el tiempo a intervalos constantes y regulares. Hay ritmos rápidos, como el rock and roll, o lentos, como las baladas.

* Acento

En notación musical, un acento es una marca que indica que una nota debe ser reproducida con mayor intensidad que otras (es decir, que audiblemente debe destacarse de notas no acentuadas).

* Melodía

Melodías son las que cantamos o tarareamos cuando un tema nos gusta. No podemos cantar más de una nota a la vez. La melodía es la forma de combinar los sonidos, pero sucesivamente. De ahí que a muchos instrumentos se los llame melódicos, por ejemplo, una flauta, un saxo, un clarinete o cualquier instrumento de viento, porque ellos no pueden hacer sonar más de una nota a la vez.

* Armonía

Usando melodías solamente, los temas sonarían “vacíos”. A la larga necesitaríamos algo que nos haga de base, y que nos dé la sensación de estar junto a otros músicos acompañándonos. La armonía es la forma de combinar sonidos en forma simultánea. Puede transmitir desde estados de melancolía, tristeza, o tensión, hasta estados de alegría, calma, relajación, etc. Los instrumentos llamados armónicos, como el piano o la guitarra, son los que pueden tocar más de una nota a la vez.

**Link:** <https://youtu.be/krDYpB8MQFE>

# **Bibliografía**

Música Fakiro. (s.f.). *Música Fakiro*. Obtenido de https://musica.fakiro.com/solfeo/elementos-musica.html

OSCROVE. (s.f.). *Oscrove.* Obtenido de https://oscrove.wordpress.com/teoria-musical/los-elementos-de-la-musica/

Rivera, A. S. (29 de Julio de 2019). *UnProfesor*. Obtenido de https://www.unprofesor.com/musica/principales-elementos-de-la-musica-3530.html