**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Actividad:**

“Elementos musicales”

**Curso:**

Estrategias de música y canto en preescolar

Lic. Jesús Armando Posada Hernández

**Alumna:**

Diana Virginia Herrera Ramos

2° semestre Sección: B

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**Saltillo, Coahuila de Zaragoza a 12 de abril de 2021**

**Los 3 elementos principales de la música**

**Ritmo**

Cuando estamos escuchando música, es común que marquemos unos pequeños golpes de manera natural, ya sea con el pie, las manos, algún instrumento, o incluso con todo el cuerpo. A cada golpe lo llamamos tiempo, y el conjunto de estos, forman el ritmo.

**Melodía**

Es lo que tarareamos, silbamos o cantamos cuando nos gusta una canción. También puede lograrse al tocar un instrumento de viento, como la flauta. Al hacerlo, no se puede tocar más de una nota a la vez.

**Armonía**

Es el conjunto de notas tocadas al mismo tiempo, las cuales, sirven de base para la melodía. Se puede ejecutar en instrumentos como el piano, o la guitarra.

**Link del video**

<https://youtu.be/4ovu8U_ByMc?fbclid=IwAR1z9Hg_oQufjp94nWEvPH4A9FRa5OUN2mCtJjmmUG0mPPhiRJOm-0p-Q2E>

# **Referencias**

Hegel, G., Gethmann - Siefert, A. M., Espiña, Y., & Olivier, A. (1829). *La música: Extracto de los cursos de estética impartidos en Berlín en 1829/29, según el manuscrito de Karol Libert.* Berlín.