Imagen que contiene señal

Descripción generada automáticamenteEscuela Normal De Educación Preescolar Del Estado De Coahuila

Licenciatura En Educación Preescolar

Practicas Sociales De Lenguaje

**Texto**

**Autorreflexivo**

Primer grado, segundo semestre sección C

**Kathia Anahí castañuela salas #3**

Alumna

**María Elena Villarreal Márquez**

Docente

Saltillo Coahuila 21 de abril de 2021

Transformaciones del lenguaje

El lenguaje a través de los años ha cambiado la forma o a manera de desarrollarlo. Antes se veía como algo que no tenía sentido y ahora es algo primordial en el desarrollo de los alumnos, como docente debemos de ir ayudando al estudiante y orientándolos para que pueda desarrollarlo como se mencionaba, Bautier Bucheton(1977) se tiene que enseñar de una manera práctica, ya que es una necesidad y que siempre estará utilizando en la vida.

El lenguaje se emplea con el propósito de interactuar y comunicarse con otros, se hace uso de cierto vocabulario, movimientos, posturas y gestos corporales; se pretende que los niños usen el lenguaje de manera mas clara y precisa con diversas intenciones, y que comprendan la importancia de escuchar a los demás y tomar turnos para participar en las diferentes situaciones haciendo prácticas para que tengan una experiencia en la forma de dialogar y conversar, narrar con coherencia, describir y explicar ideas, y de esta mena poder jugar con el lenguaje.

Muchos de estos problemas por lo que no se sabe tanto de la forma correcta de halar o en los casos de los niños que no puede expresarse ni entablar una conversación, es porque no se tiene una orientación desde sus primeros años. Se debe de ir ayudan. Antes se decía que el lenguaje dependía del contexto BautierBucheton (1977).

Como dice Emilia Ferreiro (1974) leer y escribir es un procesos de aprendizaje, donde se debe de señar de manera práctica, todo esto es muy cierto, como todo es un proceso donde se va ir puliendo de poco en poco; aprendiendo la forma correcta de hablar, adquiriendo las reglas y la mejor manera en cómo puede expresarse; el docente esta para ayudar a los alumnos, ellos pueden adquirir el lenguaje oral y escrito de ciertas maneras, hablándolo, realizando proyectos, realizando cartas, cuentos, hablando en un juego, exposiciones de algún tema en específico y de su agrado o simplemente impulsando a que hable de algo que le guste para que vaya desarrollándolo.

El lenguaje no se trata solo de hablar sino de saber comunicarse, muchas de las veces la cultura pueden intervenir en ciertos aspectos, en algunos casos se puede dar que un niño donde se hable diferentes idiomas o se utiliza un lenguaje no apto a su edad; los docentes estamos para mejorar esto, realizando y platicando para que logre mejorar la interpretación de lo que quiere transmitir hacia los demás, obteniendo una mejor modulación de su voz al momento de interpretarse y en la manera de como lo hace Zamudio Y Diaz(2007) donde les brindarnos la oportunidad para que se desenvuelvan más y al final esto les brindara seguridad, entenderá y comprenderá mejor los temas que se le presentaran en los distintos textos conforme vayan pasado los años.

Se dice que el lenguaje no depende solo del habla, sino el como lo emplea en los diferentes contextos o situaciones que se le presente. Si un niño no logra hablar cuando es pequeño, como educador debemos de estar impulsándolos para que empiecen a tener confianza, seguridad y ganas de hablar, como lo dice en alguna parte de su lectura Emilia Ferreiro (1974) el niño accede al lenguaje oral y escrito cunado le sea una necesidad y no cunado es por obligación, de esta manera el niño vera la necesidad de utilizar el lenguaje, se dará cuenta con el paso del tiempo y conforme se le vaya presentando, como se puede utilizar el lenguaje y la escritura en su vida, por tanto el educador debe de motivar al alumno para utilizarlo y no obligarlo.

El objetivo es realizar un estudio profundo de contenidos determinados temáticos y didácticos para un tratamiento que requiere una interactividad intensiva entre los estudiantes, las prácticas sociales como objeto de conocimiento y textos teóricos seleccionados Zamudio Y Días(2007) para que de esta manera ellos puedan tener un recurso o herramienta que les ayude a mejorar el habla y adaptarse a todo tiempo de contextos, textos y cosas que les presenta, y se puedan interpretar de una mejor manera.

En los distintos programas que han pasado en los últimos años, de educación preescolar han manejado diferentes términos, en los programas de educación, en el campo de lenguaje y comunicación se han mostrado un parecido con el programa de 2004 y el programa 2011 una semejanza respecto a los contenidos que conlleva a una practica buena sobre el lenguaje. En el programa 2004 se habla más de que el niño puede explorar mas de lo que se tiene planteado, que el niño vaya buscando el lenguaje. El programa se organizaba con los 6 campos formativos, esto se desglosaba de esta manera para darnos poco a poco cuenta de lo que el niño en realidad puede realizar, haciendo un enfoque en el lenguaje que es de gran importancia, ya en el programa del 2011 se habla casi de los mismo términos sobre lo que el niño debe de aprender y como el docente debe de enseñarlo pero aquí hace un énfasis en lo que el niño en realidad hace y darnos cuenta de cómo lo hace. En este programa se habla más quenada que el docente debe de ayudar al alumno para que poco a poco vaya encontrando la manera de ser mas comunicativo y ya sea más capaz de entablar una conversación con sus demás compañeros.

En el programa más actual llamado aprendizajes claves 2017 existe un apartado para que el niño pueda crear una comunicación asertiva, el campo de practicas sociales de lenguaje se está guiando a los 3 pilares que son los necesarios en los alumnos para llevar a cabo el lenguaje, con sus aptitudes, valores y actitudes.

En este apartado permite darse cuenta como el niño realiza y hace del lenguaje una forma de comunicarse y hacerse entender, nos permite darnos cuenta de que factores intervienen para realizar sus propósitos y llegar a integrar o ser parte de ellos el lenguaje. En este programa solamente están los 3 campos formativos que todos van ligados para desarrollar el lenguaje, involucrando cada acción que hacen, esto les permite tener una buena comunicación, pero es necesario tener conocimiento y la práctica de esta.

Para mejorar el lenguaje en los niños desde pequeños podemos hacer un gran uso de los textos que se encuentran en los libros, periódicos, cuentos, revistas, recetas, entre otros medios por los cuales puede ir adquiriendo y practicado el lenguaje. De un principio un niño no puede realizar el lenguaje o el habla con facilidad si no tiene el conocimiento necesario para poder adquirirlo.

En el jardín de niños se debe de realizar actividades donde pueden ayudar al niño a desenvolverse y pueda expresarse, de manera ascendente obtendrá el conocimiento de dónde, cómo y cuándo es el momento de utilizar la modulación de la voz, la entonación y la forma de hablar correctamente o de manera formal.

Un ejemplo que se mencionaba en la lectura habla sobre lo que se tiene que plantear en las practicas del lenguaje como objeto de enseñanza es un modo de encarnar el proyecto de democratizar el acceso al conocimiento. Por lo tanto, la práctica usual de las teorías gramaticales, así como la tradición escolar, intentan eliminar lo diferente, esto hace que la lengua que se transmite en la escuela sea finalmente la lengua dominante.

En ambas lecturas se mencionan según Bautier Bucheton( 1977 ), Zamudio y Díaz(2007) y Emilia Ferreiro(1974) es que siempre debe de ir de la mano el lenguaje oral y escrito y la práctica social, gracias a esto va permitiendo al niño desenvolverse, expresarse y crear nuevas interpretaciones con un buen uso de la modulación de la voz, el vocabulario que se manejara, como es que se hablara según el lugar donde se encuentre. Para esto tenemos que iniciar con actividades que ayuden y favorezcan el desarrollo del lenguaje en los alumnos, para que puedan realizaras mejorar las charlas, poder dialogar para conversar, y sobre todo enseñarles que el lenguaje se puede usar para infinidad de momentos y situaciones.

Como se menciona en el programa (Aprendizajes Clave 2017) en las álulas es posible ver niños que parecen tímidos, aunque a muchos de estos son parte de su personalidad, también pueden deberse a las formas de relación en las familias, en las que tal vez no se reconoce que los niños tengan algo que opinar y se les mantiene al margen de las conversación, también se puede suceder que se trate de manera diferenciada a varones y a mujeres, por mencionar algunos ejemplos, la educadora debe brindar oportunidades de aprendizaje equitativas a todos, teniendo en cuneta sus características y necesidades.

El alumno debe de ir encontrando y desarrollando el lenguaje, pero que sea impulsado por el docente, este le ayudara a que el mismo vaya encontrando en que momento se puede utilizar el lenguaje, por ejemplo si requiere de ir baño ya sabe que tiene que hablar para pedir permiso, y que si no habla no podrá ir, otro ejemplo que para ponerse de acuerdo con cualquier persona es necesario hablar y solucionar conflictos, son la base para el entendimiento entre las personas. Hay que hacer del lenguaje una herramienta necesaria para comunicarnos con los demás.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**