Escuela normal de educación preescolar

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

**Evidencia unidad 1**

Curso: Prácticas sociales del lenguaje

Maestra: María Elena Villarreal Márquez

Alumna: María Ximena Avalos Flores #1

1C

Competencias de la unidad de aprendizaje:

Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos de los programas de lengua en educación básica (L1 y L2) en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

Saltillo, Coahuila. Abril 2021

**Transformación del lenguaje con la formación docente**

Durante el desarrollo de este tema estaré tomando en cuenta puntos importantes relacionados sobre las practicas sociales del lenguaje y como impacta en la transformación del lenguaje durante la formación de nosotros como estudiantes normalistas.

Las practicas sociales del lenguaje son las diferentes maneras en las que nos podemos comunicar ya sea por medio del lenguaje oral o escrito, estas buscan ser de gran utilidad en la vida cotidiana ya que si tuviéramos el lenguaje seria casi imposible mantener comunicación, expresarnos, dar a entender algo entre algunas otras cosas.

Es claro que el lenguaje siempre se encuentra presente en nuestra vida cotidiana, lo usamos en cada momento, aunque muchas veces ni siquiera lo notamos.

Es también una herramienta que nos permite además de comunicarnos integrarnos a la cultura y que también podamos estar interactuando constantemente con la sociedad.

Es realmente importante que nosotros logremos hacer un buen uso del lenguaje para que podamos expresarnos de una forma mas clara y con coherencia, tener un lenguaje más correcto y que la sociedad también pueda entendernos ya que la forma en la que nos expresamos muchas veces depende del lugar y las personas con las que no encontramos por ejemplo no hablamos igual cuando estamos con nuestros amigos y muchas veces nos expresamos de una manera incorrecta por ejemplo con groserías o palabras que no suenan tan bien a cuando estamos con algún maestro, nuestros padres, o algún otro adulto con el que podamos llegar a interactuar, por lo anterior el lenguaje y el uso correcto del habla es que van de la mano.

“La noción de “prácticas del lenguaje” puede facilitar el otorgar una mayor coherencia a las prácticas y contenidos de la enseñanza (se podría dejar, por ejemplo, de dividir el trabajo sobre el lenguaje y el trabajo sobre la literatura, escritura funcional, escritura escolar y escritura personal, escritura en ciencias” (Bautier & Bucheton, 1997)

En la escuela las practicas sociales del lenguaje suelen ser de gran relevancia debido a que los alumnos van estableciendo su lenguaje y el maestro suele ser de gran ayuda para aplicarlo adecuadamente. Se busca preparar a los alumnos para involucrarse en lo que son las practicas sociales del lenguaje, pero no solo a que lo hagan dentro de la escuela si no también dentro de la sociedad.

Los maestros en las escuelas buscan que se ponga en practica el uso correcto del lenguaje dentro de la clase para que así los niños fuera de la clase también sigan manteniendo un lenguaje más correcto.

“Las prácticas sociales del lenguaje constituyen el eje central en la definición de los contenidos del programa pues permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje oral y escrito tiene fuera de la escuela” (Diaz Argüero & Zamudio Mesa, 2015)

La escuela nos brinda algunos beneficios ya que se ve reflejado en nuestra formación como personas, cuando adquirimos conocimientos o también cuando se llega a dar la relación entre la persona con la sociedad es gracias a las prácticas de sociales.

Como docente en un futuro dentro de las prácticas de lenguaje serán en el ámbito de estudio en el cual tendré el deber de apoyar al alumno a que pueda tener un buen desempeño, que pueda expresarse no solo oral si no también que sea capas de comunicarse por escrito. Otra manera seria en el ámbito de literatura aquí tendré la oportunidad de acercar al niño a la lectura mediante diferentes textos de diversos géneros y estilos. El ultimo es el ámbito de participación social el cual es la manera en la que el alumno ejercerá su ciudadanía, es decir guiarlo para que sea una persona responsable y que además sea capas de participar en la construcción de lo que es la sociedad. La participación en la sociedad también conlleva que se tenga una actitud critica cuando se recibe información de los medios de comunicación por ejemplo el radio, la televisión, internet, el periódico etc.

Con esto podemos llegar a la conclusión que las practicas sociales tiene un gran aporte en las interacciones de la sociedad, es decir que gracias a las practicas del lenguaje podemos entendernos entre las personas, tener una mejor convivencia logrando tener una buena comunicación.

“español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas.” (SEP, 2017)

**Unidad 1** Texto autorreflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |