

**Saltillo, Coahuila Abril 2021**

Licenciatura en Educación Preescolar

ESCUELA NORMAL DE EDUACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA

Prácticas sociales del lenguaje

Segundo semestre

“Evidencia de la unidad 1”.

Nombre del titular: María Elena Villareal Márquez

Nombre de la alumna:

Mónica Guadalupe Bustamante Gutiérrez #4

Segundo semestre, sección D.

La importancia de la comunicación consiste en que es la forma para tratar de entendernos los unos a los otros. Es decir, es la herramienta para relacionarnos, obtener lo que necesitamos o aquello que queremos y para expresar lo que somos.

Somos seres sociales por naturaleza y la comunicación con otras personas es algo que llevamos a cabo a diario. La comunicación puede ser entendida como el proceso de entender y compartir alguna idea. Transmitimos un mensaje no solo a través de lo que decimos, sino de cómo lo decimos, ya sea de forma verbal o escrita. Ser incapaz de comunicarnos puede significar en muchos aspectos, perder una parte de nosotros mismos, la habilidad de comunicarnos es central para el auto concepto.

Las habilidades de comunicación son una gran herramienta para entender a los demás. No solo sus palabras, sino su lenguaje no verbal pueden proporcionarte pistas muy claras de quiénes son y cuáles son sus valores e intereses. La escucha activa también es una habilidad de un buen comunicador.

Una de las ventajas de la comunicación es que nos ayuda a esparcir el conocimiento y la información entre la gente. Por ejemplo, los cuentos, gracias a estos los niños aprenden por la fantasía y magia que despiertan al leerlos. Estimulan el lenguaje, añadirán palabras a su vocabulario y aprenderán diferentes expresiones.

Es bien sabido que el lenguaje está presente en la vida diaria de cada de uno de nosotros, hacemos uso de él en cada momento y a veces ni siquiera somos conscientes de ello. El lenguaje es parte de nosotros, es uno de los principales componentes de nuestra identidad y gracias a él podemos comunicarnos. El estudio de la sociología del lenguaje es relativamente nuevo, apenas tiene aproximadamente 150 años y ha venido adquiriendo valoración por parte de pedagogos, psicólogos, sociólogos, etc. Lenguaje y sociedad forman una unidad, no son ajenos y son codependientes, es importante que seamos conscientes de ello para hacer un mejor uso de este y obtener múltiples beneficios.

Resulta un poco difícil ser conscientes de que utilizamos una gramática perfecta (saber hacer uso del lenguaje) ya que comunicarse es algo que aprendemos sin darnos cuenta, incluso podemos comunicarnos aún sin saber las reglas gramaticales como cuando somos pequeños; sin embargo conforme vamos creciendo e interactuando con más personas conseguimos aumentar nuestra capacidad de lenguaje y la capacidad de vivir en la sociedad gracias a las prácticas sociales del lenguaje, es decir, gracias a las formas de interacción que interpretan y producen el lenguaje (ya sea oral o escrito) orientado a comunicar. De igual manera, al crecer y pertenecer a distintas redes sociales (como la escuela, la familia, el grupo de amigos, etc.) tenemos múltiples oportunidades para desarrollar las 4 habilidades lingüísticas, que son: hablar, escribir, leer y escuchar. Cuando somos bebés, en mi caso cuando tenía un año, empezamos a decir nuestras primeras palabras como papá, mamá, agua y otras palabras sencillas. A partir de ese momento iniciamos el proceso de evolución de nuestras habilidades lingüísticas, aunque no debemos olvidar que aprendimos a hablar gracias a nuestra habilidad de escuchar y así mismo aprendemos a leer y escribir porque ya sabemos hablar, por lo tanto, las 4 habilidades lingüísticas constituyen una unidad con la cual seremos competentes lingüística y comunicativamente.

Las prácticas sociales del lenguaje también varían según su uso y la forma de interactuar con un texto, podemos interactuar a través del texto (por ejemplo, escribir una carta, un oficio o un ensayo como en este caso), con el texto (hablando, viendo una película, escuchando música, leyendo) o acerca del texto (hablar acerca de una obra de teatro, escribir una reseña). Nos darnos cuenta de que a través de una misma práctica social del lenguaje podemos interactuar de distintas maneras con un mismo texto.

*“La noción de "prácticas del lenguaje" puede también poner un poco de inteligibilidad a la gran diversidad, heterogeneidad de los fenómenos del lenguaje, sean escolares o no escolares. Su esclarecimiento posibilita objetivar y analizar el interés y los límites de las prácticas innovadoras. Debe sobre todo permitir reconsiderar los objetivos de la disciplina y su extraña especificidad que conduce a "escolarizar" lo que es parte de los saberes cotidianos de los alumnos, saberes frecuentemente implícitos, o no vistos como tales”. -* Bautier, E.

*“Las prácticas sociales se agrupan en tres ámbitos, que son ámbito de estudio, literatura y participación social.*

*AMBITO DE ESTUDIO: tiene como propósito apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios para que puedan expresarse oralmente y por escrito en el lenguaje formal académico.*

*AMBITO DE LA LITERATURA: Se organiza alrededor de las lecturas compartidas del texto, mediante la comparación de las interpretaciones aprende a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social e intersubjetiva se trata de destacar la intención creativa e imaginativa del lenguaje.*

*AMBITO DE PARTICIPACION SOCIAL: Favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él es por eso que se ha integrado diversas practicas relacionadas con las lecturas y el uso de documentos administrativos y legales, así como otras que explican la expresión y defensa de la opinión personal y la propuesta de soluciones a los problemas que analizan. En la enseñanza de la comunicación se debe: interactuar con textos auténticos, partir de situaciones comunicativas reales, leer y escribir con propósitos definidos, desarrollo de competencias comunicativas, leer y escribir diversos tipos de textos”. -*Zamudio, C.

*“Los procesos de enseñanza del español en la escuela secundaria están dirigidos a acrecentar y consolidar las prácticas sociales del lenguaje y la integración de los estudiantes en la cultura escrita, así como a contribuir en su formación como sujetos sociales autónomos, conscientes de la pluralidad y complejidad de los modos de interactuar por medio del lenguaje”* -Secretaría de Educación Pública.

Para concluir, el lenguaje nos define y marca diferentes posturas y conductas en nuestra vida y sociedad. Como futura docente, soy consciente de que cada niño tiene una historia y lleva consigo su cultura, por lo tanto, tendré que autorregularme a su nivel cognitivo, a su territorio y a la sociedad en donde vive para poder enseñarle las bases de su lengua materna. El nuevo enfoque sociocultural de la educación nos señala que los alumnos sólo aprenderán significativamente siempre y cuando se le haga participe de la situación de aprendizaje y, como dice Kalman (2004), la competencia comunicativa se desarrolla sólo a través de las relaciones sociales y afectivas y en la educación preescolar, lo más importante es que el niño desarrolle el lenguaje oral, que sea autónomo y que gane confianza para interactuar con las demás personas. El lenguaje es una capacidad que se desarrolla a lo largo de toda la vida, considero que ese proceso nunca se detiene porque con las distintas épocas cambia, así que en preescolar es muy importante sentar bien las bases para que los niños sean competentes comunicativamente. Es una labor que debemos asumir con responsabilidad, adaptándonos al contexto extralingüístico y tratando de superarnos a diario, fortaleciendo aquellas habilidades que no se nos facilitan tanto como otras.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente*(91 - 100%)* | Sobresaliente*(81 - 90%)* | Buena*(70 – 80 %)* | Deficiente*(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.  | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.  | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.  |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.  | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.  | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.  | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.  |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.  |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.  | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.  | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.  | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.  |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.  | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido.  | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  |
| Redacción (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio.  | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.  | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.  | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender.  |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.  | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente.  |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.  | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.  | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.  | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.  |