

COMPETENCIAS

Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos de los programas de lengua en educación básica (L1 y L2) en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LIC. EDUCACIÓN PREESCOLAR

|  |  |
| --- | --- |
| TEXTO aurorREFLEXIVOPRACTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE | PAMELA YUDITH AVILA CASTILLOPRACTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

 **Ciclo escolar 2020 – 2021**

**PRACTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE**

**Nombre de la alumna:** Pamela Yudith Avila Castillo

**Número de lista:** 1 **Grupo:** D

**Nombre del trabajo: TEXTO AUTORREFLEXIVO**

**UNIDAD I**

###  NOMBRE DEL DOCENTE: [MARIA ELENA VILLARREAL MARQUEZ](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=A76M419B7331M176775142777&idMateria=6128&idMateria=6128&a=M131&an=MARIA%20ELENA%20VILLARREAL%20MARQUEZ)

**Fecha: 19/04/21**

El lenguaje está presente en la vida diaria de cada de uno de nosotros, hacemos uso de él en cada momento y a veces ni siquiera somos conscientes de ello.

A lo largo de la historia, el ser humano ha desarrollado diferentes maneras de interactuar por medio del lenguaje, tanto oral como escrito; ha establecido nuevas formas de usarlo, de crear significados, resolver problemas o comprender algún aspecto del mundo por su intermediación. También ha desarrollado maneras diversas de aproximarse a los textos escritos y orales, de producirlos, interpretarlos, compartirlos, hablar de ellos y transformarlos. Todos estos modos de interactuar mediante textos y discursos, con ellos y a partir de ellos, constituyen las prácticas sociales del lenguaje. (Zamudio M, 2015, pág. 24)

Nos es difícil ser conscientes de que utilizamos una gramática perfecta ya que comunicarse es algo que aprendemos sin darnos cuenta, incluso podemos comunicarnos aún sin saber las reglas gramaticales como cuando somos pequeños; sin embargo, conforme vamos creciendo e interactuando con más personas conseguimos aumentar nuestra capacidad de lenguaje y la capacidad de vivir en la sociedad gracias a las prácticas sociales del lenguaje.

En ese sentido es necesario diferenciar la competencia lingüística y la comunicativa; Cassany (1994) nos menciona que la competencia lingüística es el sistema de reglas lingüísticas que los hablantes han interiorizado y por lo tanto pueden entender un número infinito de enunciados lingüísticos. Por otra parte, la competencia comunicativa es aquella que nos permite saber qué decir, cuándo, en dónde y con quién.
Es la capacidad de usar el lenguaje en distintas situaciones sociales.

Los usos sociolingüísticos son objetos de enseñanza.
Se refiere a los usos sociales que son seleccionados, modelizados, después de haber sido legitimados por los trabajos científicos que los analizan y describen.
La referencia a los usos del lenguaje de los alumnos sirve de punto de partida. Se pretende por esta referencia facilitar la entrada de los alumnos en las prácticas del lenguaje de la escuela. Permite observar la relación del alumno con el lenguaje, con el saber, la cultura de la escuela. Bautier, E.; Bucheton, D. 1 (1997)

El lenguaje es parte de nosotros, es uno de los principales componentes de nuestra identidad y gracias a él podemos comunicarnos.
 Es importante que sepamos integrar las 4 habilidades lingüísticas en el proceso de comunicación del cual somos parte.
Para hacer un mejor uso de estas habilidades debemos saber que existen dos tipos de canales y por los cuales podemos transmitir un mensaje: canal oral y canal escrito, es decir, lo podemos hacer mediante una narración, por medio del celular a la hora de escribir un mensaje, carta, periódico, dar una opinión, obra de teatro, diario personal, libro, conferencia.

Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en dos ámbitos: Estudio, Literatura y Participación social. Esta organización surge de las finalidades que las prácticas tienen en la vida social; si bien, no suelen estar estrictamente delimitadas, para fines didácticos se han distribuido de la manera señalada. En cada uno de los ámbitos la relación entre los individuos y los textos adquiere un matiz particular

Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos; comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambios orales y analizarlos.
 Es dentro de la esfera de su acción que los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros; a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; en pocas palabras, a interactuar con los textos y con otros individuos a propósito de ellos. (Secretaria de Educación Pública, 2006)

Debemos estar conscientes de un aspecto notable del lenguaje: no todas las personas nos comunicamos de la misma manera. Las variantes léxicas pueden ser geográficas, históricas y/o sociales.

Es un deber como docente poner a los alumnos en contextos donde hagan uso de las practicas sociales, así mismo ponerlos en situaciones donde se puedan desenvolver y expresar, como puede ser periódico escolar, cuento, conferencia, programa de radio, etc., ya que aquí cubren tipos de necesidades, pueden hacer uso de los distintos tipos de lenguaje, de las distintas adaptaciones pragmáticas, léxicas, discursivas y lingüísticas.

Como futuros docentes debemos leer textos informativos, descriptivos, expositivos, narrativos, con el propósito de ampliar nuestro conocimiento, y actualizarnos en la política educativa, ya que con ello conoceremos los nuevos planes y programas de estudio.

Existen programas en los distintos niveles de educación básica, que guían la forma y dan las estrategias para poder enseñar el lenguaje, cada programa cuenta con aprendizajes, competencias y enfoques que ayudan a conseguir que el alumno de verdad logre un aprendizaje significativo.
El programa se va actualizando los propósitos cambian, como los programas del lenguaje del 2004, 2011 y 2017 en educación preescolar, la mayoría coinciden en que los niños deben vivir experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que de manera gradual puedan: adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas, así mismo desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura.

La escuela y las experiencias comunicativas que esta brinda a los alumnos permiten a estos poner en juego lo que saben y han aprendido fuera del contexto escolar, además la interacción alumno-alumno, alumno-docente enriquece significativamente el lenguaje de los niños.

Como docentes somos quien impactamos en el alumno, ya que, somos quien los introducimos al mundo educativo, y somos responsables de su aprendizaje, es por ello por lo que debemos tomar en cuenta el contexto en el que se desarrolla el niño, para proporcionar una educación de calidad.

Para concluir, el lenguaje nos define y marca diferentes posturas y conductas en nuestra vida y sociedad. Como futura docente, soy consciente de que cada niño no viene en ceros y lleva consigo su cultura, por lo tanto, tendré que ser flexible y autorregularme a su nivel cognitivo, a su territorio y a la sociedad en donde vive para poder enseñarle las bases de su lengua materna.

El lenguaje es una capacidad que se desarrolla a lo largo de toda la vida, considero que ese proceso nunca se detiene porque con las distintas épocas cambia, así que en preescolar es muy importante sentar bien las bases para que los niños sean competentes comunicativamente, sepan expresarse y hacer uso correcto del lenguaje.

Con respecto al nivel preescolar Kalman señalaba que el reto de la escuela es pensar cómo crear oportunidades para la interacción social de los niños (que es el elemento principal del aprendizaje), a mi parecer el cuento, una receta, escribir una carta, para que los niños aprendan a comprender textos y expresar sus ideas gráficamente, también se les puede pedir que realicen pequeñas exposiciones de tema que les guste, a su familia, su actividad favorita o algo que sea significativo para ellos, para que de esta manera tengan confianza en sí mismos y aprendan a expresarse oralmente.
Este es el primer gran paso del lenguaje en nuestra vida.

**Unidad 1** Texto autorreflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente*(91 - 100%)* | Sobresaliente*(81 - 90%)* | Buena*(70 – 80 %)* | Deficiente*(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.  | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.  | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.  |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.  | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.  | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.  | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.  |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.  |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.  | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.  | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.  | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.  |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.  | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido.  | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  |
| Redacción (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio.  | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.  | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.  | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender.  |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.  | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente.  |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.  | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.  | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.  | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.  |