Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Segundo semestre

Sección: C

Materia: Practicas sociales del lenguaje

Profesora: María Elena Villarreal Márquez

Trabajo: “Evidencia de la unidad 1”

Alumna: 8- Jatziry Wendolyne Guillén Cabello

Saltillo, Coah. A 21/04/21

Prácticas sociales del lenguaje

Las prácticas sociales del lenguaje en edad preescolar son una herramienta para la educadora o el docente para satisfacer y complementar las actividades que este lleva a cabo para con sus alumnos, es la manera de transmitir sus conocimientos, y de compartir las experiencias que llevaron a lograr tales conocimientos.

En la formación de futuras educadoras el programa de Prácticas Sociales del Lenguaje marca que teneos que analizar diversas situaciones problemáticas para advertir la importancia que tienen la interacción con textos orales y escritos; la comprensión y el análisis de diferentes tipos de textos y los intercambios orales, y la importancia de que el niño realice y lleve a cabo prácticas sociales del lenguaje con una mayor confianza no solo en su contexto escolar, sino también social y familiar.

Esta asignatura tiene importancia ya que gracias a ella los niños desarrollan esa habilidad lingüística para expresar y compartir sus sentimientos, emociones, conocimientos y experiencias, ya que de esta manera el docente conoce los sabes previos que el alumno posee y de ahí partir para un desarrollo educativo más completo. Cuando el docente se encuentra con dificultades como un ambiente poco favorable para llevar a cabo este campo formativo la solución sería establecer un ambiente de confianza de docente- alumnos y alumnos- docente en donde todos compartan y participen sin temor o vergüenza, y también que genere interés en que lo que realizan dentro del aula lo pueden poner en practica fuera de esta y que se obtienen buenos resultados según lo utilicen.

El docente desde primera instancia debe saber lo que son las prácticas sociales del lenguaje y explicar que diariamente las llevan a cabo ellos como personas comunes dentro de una sociedad, es decir, hablarles y explicarles de tal manera que entiendan que lo están haciendo en la escuela tiene un reflejo en sociedad y viceversa.

Según Zamudio y Díaz cada práctica está orientada por una finalidad comunicativa y tiene una historia ligada a una situación cultural particular.

Son pautas o modos de interacción que, además de la producción o interpretación de textos orales y escritos, incluyen una serie de actividades vinculadas con éstas.

Constituyen el eje central en la definición de los contenidos del programa pues permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje oral y escrito tiene fuera de la escuela.

Según Bautier y Bucheton la noción de "prácticas del lenguaje" puede también poner un poco de inteligibilidad a la gran diversidad, heterogeneidad de los fenómenos del lenguaje, sean escolares o no escolares. Su esclarecimiento posibilita objetivar y analizar el interés y los límites de las prácticas innovadoras. Debe sobre todo permitir reconsiderar los objetivos de la disciplina y su extraña especificidad que conduce a "escolarizar" lo que es parte de los saberes cotidianos de los alumnos, saberes frecuentemente implícitos, o no vistos como tales. La noción de "prácticas del lenguaje" puede facilitar el otorgar una mayor coherencia a las prácticas y contenidos de la enseña.

Según Emilia Ferreiro El internet, el correo electrónico, Páginas web, las computadoras entre otras tecnologías están generando cambios profundos y acelerados en la manera de comunicarnos y de recibir la información.

Ahora tenemos nuevas tecnologías de circulación de textos sobre los modos de apropiación de la escritura.

Estamos percibiendo nuevos modos de decir y nuevos modos de escribir, a nuevos modos de escuchar lo oral y nuevos modos de leer lo escrito.

Estamos frente una renovación en la definición del texto y del lector, de las practicas de lectura y de los modos de leer

También tenemos nuevas tipologías de comunicación oral como lo son las contestadoras automáticas.

Los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros; a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos.

En Preescolar las prácticas sociales del lenguaje son indispensables para que el Niño desarrolle distintas capacidades, habilidades y competencias no solo en ese campo formativo, sino también para los demás, ya que por medio de ellas la educadora trasmite sus conocimientos, y los alumnos lo adquieren y comparten con sus demás compañeros.

El lenguaje está en todos lados, ya sea oral o escrito. Se utiliza tanto para escribir una carta, hacer apuntes, realizar llamadas, mandar notas de voz, comunicarnos con las personas, etc.

Es algo que esta presente en nuestras vidas desde siempre, por eso es muy importante enseñar y dar el ejemplo a los niños desde que están pequeños de como deben expresarse y comunicarse con los demás. Los niños aprenden de lo que ven y escuchan, por eso es por lo que es importante enseñarles eso.

Las prácticas sociales del lenguaje son formas en las que la persona dependiendo en el contexto que se desarrolle es decir desde pequeño va adquiriendo de los demás que lo rodean actitudes o formas de hablar ya que todos somos diferentes dependiendo el lugar donde nos encontremos, en el ámbito escolar es importante que el alumno vaya adquiriendo conocimientos a través de planeaciones por parte del docente para que el comience a interpretar los cuentos, sepa escuchar, y tenga un vocabulario adecuado a su edad. se puede dar de forma oral y escrita ahora también es un gran desafío puesto que la tecnología es muy avanzada y los tiempos cambian y es importante no dejar a un lado lo que necesitan los alumnos por lo que se les tiene que dar una orientación y apoyo para que adquiera su lenguaje.

La lengua nos permite conocer cómo se concibe nuestro mundo para poder expresarnos y transmitir lo que sentimos, el medio de socialización influye.

los medios de comunicación es una forma también que influyen en la forma de actuar o hablar del niño como la televisión, así como juegos interactivos a los que están expuestos hoy en día en los cuales adquieren un lenguaje más extenso, pero no todos cuentan con estos recursos, pero es trabajo de los padres de familia saber orientar a sus niños, motivarlos y apoyarlos para que se desenvuelvan más. Ya que como lo mencionaba no todos tenemos el mismo lenguaje o formas de expresar.

<https://educaresguiar.wordpress.com/practicas-sociales-del-lenguaje/>

<https://estrategias-comunicativas9.webnode.mx/unidad-tres/practicas>

**Unidad 1** Texto autoreflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modods y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |