**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR**



***PRACTICAS SOCIALES DE LENGUAJE***

**DOCENTE TITULAR DEL CURSO: MARIA ELENA VILLARREAL MARQUEZ**

**“EVIDENCIA, UNIDAD 1”**

**ESTEFANIA HERNANDEZ AGUILLON**

**PRIMER AÑO, SEGUNDO SEMESTRE SECCION “C”**

**MARZO 2021 SALTILLO, COAHUILA**

**Texto aurorreflexivo sobre las trasformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.**

**“*Importancia de las prácticas sociales del lenguaje en la vida cotidiana”***

El lenguaje atraviesa toda la vida social y escolar. En todas las actividades que realizamos cotidianamente conversamos, ofrecemos explicaciones, proponemos ejemplos, formulamos pedidos y preguntas, expresamos emociones, exponemos nuestros puntos de vista, dirimimos conflictos, transmitimos y recibimos información de varios tipos, nos divertimos con expresiones o narrativas divertidas, creamos o nos adentramos en mundos fantásticos y mucho más.

El lenguaje es una herramienta comunicativa extraordinaria de acción (con él preguntamos, declaramos, pedimos, invitamos, rechazamos, juramos, prometemos, seducimos, agredimos, justificamos) y de interacción (nos relacionamos con otros para lograr un propósito).

Las prácticas del lenguaje son las diferentes formas de relación social que se llevan a cabo en la variedad de ámbitos y contextos comunicativos por medio de la interacción y a partir del lenguaje.

*(Prácticas sociales de lenguaje, 2018)*

Es importante que sepamos integrar las 4 habilidades lingüísticas en el proceso de comunicación del cual somos parte. Para hacer un mejor uso de estas habilidades debemos saber que existen dos tipos de canales y  por los cuales podemos transmitir un mensaje: canal oral y canal escrito, que a su vez forman la cultura oral y cultura escrita. Hay muchas diferencias entre estos dos, por ejemplo, el canal oral incluye el canal auditivo que nos permite captar y comprender la información de un texto (mensaje) a través del oído, este es un proceso serial porque recibimos los signos y fonemas uno tras otro.

La comunicación mediante este canal es espontánea porque es cara a cara o escuchando a la otra persona en tiempo real, por lo tanto es inmediata, interactiva y tanto el contexto extralingüístico como los códigos no verbales (fisionomía, vestido) son importantes para establecer la comunicación mediante este canal. No debemos olvidar que todos poseemos las 4 habilidades lingüísticas, sin embargo tenemos mayor facilidad o afinidad para poner en práctica unas más que otras. Podemos ser mejores escribiendo y leyendo (canal escrito) o escuchando y hablando (canal oral), o tal vez poseemos más habilidades receptivas (escuchar y leer) o habilidades productivas (hablar y escribir).

A mi parecer tengo mayor habilidad leyendo y escribiendo que escuchando y hablando; debido a que soy una persona un poco penosa al hablar me siento cohibida y se me dificulta expresar con claridad mis ideas. Las variantes léxicas se han hecho más notables y presentes en nuestra vida diaria.

Las prácticas sociales del lenguaje también varían según su uso y la forma de interactuar con un texto, podemos interactuar a través del texto (por ejemplo escribir una carta, un oficio o un ensayo como en este caso), con el texto (hablando, viendo una película, escuchando música, leyendo) o acerca del texto (hablar acerca de una obra de teatro, escribir una reseña). Nos darnos cuenta que a través de una misma práctica social del lenguaje podemos interactuar de distintas maneras con un mismo texto.

Influye mucho el sentido o significado que se le da a una palabra (connotación o denotación).

En sí, el lenguaje nos define y marca diferentes posturas y conductas en nuestra vida y sociedad y es una capacidad que se desarrolla a lo largo de toda la vida, el proceso nunca se detiene porque con las distintas épocas cambia.

En preescolar es importante sentar bien las bases para que los niños sean competentes comunicativamente.

*("Si se puede hablar", 2004)*

***“Las PSL en el contexto escolar y la necesidad de preparar a los alumnos para desenvolverse eficazmente en una diversidad de prácticas de lenguaje en contextos sociales igualmente diversos”***

Las prácticas del lenguaje trabajadas y objetivadas en la clase sirven para pensar, trabajar, pero también argumentar, comunicar, expresarse, construir un lugar, una identidad y eso en función de lo que está en juego en los niveles sociales y escolares subyacentes a toda práctica del lenguaje escolar.

Las prácticas socio-lingüísticas no escolares de los alumnos son parte integrante de sus aprendizajes, del escrito en particular: lo que construyó el alumno antes y durante la escolaridad en su entorno no escolar, en las prácticas sociales de escritura de la familia (leer-escribir para aprender, leer-escribir para hacer, leer-escribir para comunicar, no leer-escribir para estas diferentes actividades) influye en la manera en que comprende o no comprende las actividades de lenguaje escolares.

*(Bautier & Bucheton, 1997)*

Cada vez, las PSL afrontan nuevos retos en el sentido de cambiar varios de los métodos que ya se tienen para la enseñanza que no cumplen con los principales objetivos, debido a que las técnicas y prácticas tradicionales se centraban en la repetición y no tanto al enfoque del desarrollo de habilidades de recepción, de transmisión y de manipulación de la información que permita el criterio comprensivo de los alumnos y es por esto que en los planes y programas educativos, se implementan nuevas formas y métodos de la enseñanza de la lengua para propiciar una mejor comunicación tanto oral como escrita para lograr que los alumnos incrementen sus conocimientos con el uso de relaciones interpersonales y el intercambio de la información, creando así, sus propios puntos de vista, enriqueciendo las habilidades de comunicación por medio de la interacción con otros, favoreciendo así el de ellos de igual forma, durante el proceso de formación en las instituciones educativas.

*(Importancia de las PSL en la vida cotidiana y en el contexto escolar, 2011)*

***“Mi participación en distintas prácticas sociales del lenguaje en contextos sociales y académicos”***

Día con día hacemos uso de las prácticas sociales del lenguaje, para comunicarnos u expresarnos, y se aplica en los diferentes contextos de lo que hacemos cotidianamente.

Antes de entrar a la escuela, todos y cada uno de nosotros ya sabemos comunicarnos, ya que los pequeños también tienen un lenguaje con el cual pueden comunicar. Sea por sonidos, algún gesto, apuntando o utilizando objetos, haciendo señas, empezando a utilizar palabras cambiando letras, ya estamos comunicando, ya estamos usando un lenguaje. Es por esto, que a lo largo de nuestra vida, vamos desarrollando nuestra práctica para mejorar cada vez más nuestro lenguaje, este proceso nunca termina, ya que cada vez se aprende algo nuevo. En el contexto educativo hacemos uso del desarrollo del lenguaje al expresarnos oralmente o de forma escrita. Hacemos el uso de la escritura elaborando cartas, al llevar apuntes de un tema que se está viendo en clase, al elaborar un cartel, haciendo una lista de estudiantes, al elaborar ensayos, haciendo tareas, escribiendo poemas, al resolver problemas de matemáticas, haciendo un resumen, al llenar una solicitud de beca, escribiendo algún recado, al llenar un justificante, contestando un examen, dibujando, haciendo una tesis, llenando un formulario, entre otras. En lo oral utilizamos diariamente algunos usos del lenguaje tales como: exponer una clase, leer algún libro en clase, participar en un debate, dar una opinión, exponer una idea, recitar un poema, leer una carta, resumir oralmente algún texto, mantener una conversación sobre algún tema visto en clase, leer un guion al participar en una obra escolar, etc.

En el contexto social diariamente, con el ámbito escrito hacemos uso de mensajes de texto, escribiendo notas sobre donde deje la llave de la puerta, ayudando a elaborar volantes para encontrar una mascota perdida, escribiendo recetas para hacer postres, escribiendo un e-mail, haciendo tareas en línea, escribiendo canciones, contestando encuestas, etc.

La participación social comprende el desarrollo de una actitud crítica ante la información que se recibe de los medios de comunicación.

En lo oral algunas de las prácticas sociales que hacemos diariamente, son algunas tales como hablar por teléfono, tener una discusión, hablar en un programa de radio, hablar en conferencias, participar en una junta vecinal, discutir con amigas acerca de que comer, comprar o de algún tipo de problema o desacuerdo, contar una historia, resumir una película, decir algún recado, cantar una canción, leer un mensaje de texto, entre otros ejemplos. **Cualquier pensamiento y cualquier forma de pensar implican el uso de algún lenguaje.**

**Referencias**

<http://upn211.edu.mx/docs/sI%20se%20puede%20hablar.pdf>

<http://ensfep.edu.mx/sources/programas_lic_2018/Primaria%20plan%202018/Segundo%20semestre%20Primaria/2.%20Pr%C3%A1cticas%20sociales%20del%20lenguaje%20.pdf>

Bautier, E.; Bucheton, D. 1 (1997) Les pratiques socio-langagiêres dans la classe de français? Quels enjeux? Quelles démarches? Repêres. Institut National de Recherche Pédagogique, 15(13), 1 1-25

**Unidad 1** Texto auto reflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |