**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Ciclo 2020-2021



Prácticas Sociales del Lenguaje

**Evidencia Unidad 1**

Titular: María Elena Villarreal Márquez

Alumna: Nataly Melissa Reynoso Pérez

No. Lista 13 1º C

Competencias de la Unidad 1:

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

La importancia de las prácticas sociales del lenguaje en los alumnos

Las prácticas sociales del lenguaje son las que utilizamos al comunicarnos como son al leer el periódico, el comunicarnos con otras personas, comprender lo que los demás nos dicen, etc. La literatura es una de las prácticas más importantes que realizamos día con día en la sociedad.

La literatura es un ámbito para la comprensión y el razonamiento sobre el mundo, ya que permite el reconocimiento de los diferentes modos de pensamiento y expresión, y de los diversos géneros. (Plan de estudios 2011)

En necesario que los estudiantes desde temprana edad tengan ese acercamiento a diferentes tipos de textos para que se den cuenta la variedad de ellos y como es que están construidos, así amplían su vocabulario, comprenden diferentes palabras y se expresan mejor.

En cuanto a la lengua materna, español, se asume el desafío de educar en lengua asegurando la adquisición de registros lingüísticos cada vez más elaborados, y de poner al alcance de los estudiantes los diferentes modelos de norma escrita que existen en el mundo de habla hispana: literaria, periodística y académica, entre otras. (Plan y Programas de estudio 2017).

Es necesario que e niño vea las diferentes formas de lenguaje no solo dentro de una sola materia, si no, que la educadora vaya formando nuevos espacios dentro de distintas materias para introducir textos o nuevas formas de expresarse para el alumno, así el pueda utilizarlo en su vida diaria y no solo dentro de un espacio reducido. Podemos utilizar muy diversas y variadas practicas puede ser oral o escrita para expresar ideas, sentimientos, pensamientos, emociones, información variada, hacia una o varias personas para lograr el objetivo de interactuar de modo útil para la sociedad.

Pensar en la naturaleza social del lenguaje en forma sostenida y no solo a veces. Intentar abordar las prácticas del lenguaje desde otras disciplinas. (Bautier y Bucheton).

El enseñar a leer es un gran reto para la educadora y más si llega un alumno con escasos conocimientos a cerca de la lectura, es por ello que debemos idear estrategias para que el alumno aprenda de manera correcta, y es un método de comunicación más común así que es necesario el tener la paciencia y dedicación con los alumnos para poder enseñar de manera correcta y eficaz. Leer y escribir supone un proceso de enseñanza/aprendizaje que podría ser divertido, como todos los procesos que los niños deben ir experimentando. (Emilia Ferreiro, aprender a leer y escribir)

El lenguaje es una herramienta de comunicación para aprender a integrarse en la cultura e interactuar en sociedad, así mismo tener un lenguaje correcto y la misma sociedad nos entienda, porque no se habla de igual manera con los amigos que a nuestros padres, por ello el lenguaje y el saber hablar bien van de la mano de un correcto vocabulario que nos brinda el interactuar con distintas personas y el practicarlo por medio de la comunicación y la literatura que desde pequeños debemos inculcar en nuestros niños, para que en un futuro puedan comunicarse y expresarse de manera correcta y adecuada a cada situación y espacio.

Saber hablar es ser capaz de enfrentarse verbal y extra verbalmente, no solo ante un público activo.

Es por ello que dentro de las escuelas debemos formar ese contexto de comodidad para que los niños y adolecentes puedan expresarse de manera liberal, que los profesores les brinden confianza y seguridad para que el alumno sepa que puede decir y dialogar con mas determinación.

Es prioridad de a escuela crear espacios y proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes se apropien de las prácticas del lenguaje socialmente relevantes, para que desarrollen la capacidad de interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas, para que comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y, al mismo tiempo, aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos. (Plan y Programas de Estudio 2017).

La lengua es una forma de transmitir nuestra habla es por ello que Bautier y Bucheton exponen que las prácticas sociolingüísticas deben aportar un nuevo esclarecimiento a interrogantes, conflictos, etc.

Los familiares y el contexto en el que vive el alumno es fundamental para que el niño adquiera conocimiento a partir de ahí y es lo que determinara lo fácil o difícil que será el involucrarse de forma escolarizada a las prácticas del lenguaje.

Bautier nos dice que debemos alejarnos de la educación tradicional que está basada en la lengua, el sistema de reglas gramaticales y lexicales, para ahora poner como eje de enseñanza el lenguaje que es la manera en que se utiliza la lengua para hacer cosas ya sea pensar, construir saberes y principalmente interactuar. Creo que es un punto importante el queres queitar distintas formas de enseñanza que ha estado planteando el pasado, ya que se debe tomar en cuenta el contexto en el que se vive ahora, para transmitirle a los niños lo más importante y que realmente van a utilizar en su vida diaria. No llenarlos de conceptos o reglas que por el momento no necesitamos, lo que nos debería de importar en preescolar es que aprendan a interactuar con los demás, que sepan expresar desde sus emociones hasta distintas ideas que ellos van analizando, y que por el hecho de estar pequeños no son limites, están en la mejor etapa para aprender diferentes temas y aprender a expresarse mejor y convivir con los demás.

Hoy en día las tecnologías nos están alcanzando a pasos agigantados, así que debemos poner en práctica distintos avances y saber dominarlos, para introducirlos en nuestras clases en un futuro y así los alumnos se vean más interesados en comprender y ampliar su vocabulario, por medio de distintas formas de comunicarse y expresarte.

El trabajo de los maestros actualmente es poner en práctica el buen funcionamiento del lenguaje en la clase para que así los niños vean de que manera se estructura y se lleva a cabo, así ellos vayan relacionándose con el y aprendan a usarlo dentro y fuera de la institución, los maestros deben de ser esa guía que los lleve por el buen camino para que lleven una buena práctica de lenguaje a casa y a distintos lugares.

**Unidad 1** Texto autoreflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modods y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |