Normal de educacion preescolar



***PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE***

### MAESTRO: [MARIA ELENA VILLARREAL MARQUEZ](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=A733219B7651M17450614BA7A&idMateria=6116&idMateria=6116&a=M131&an=MARIA%20ELENA%20VILLARREAL%20MARQUEZ)

ALUMNA: JULIA YESSENIA MONTOYA SILVA

21 de abril de 2021SALTILLO, COAHUILA

1 “C” NUMERO DE LISTA: 12

EVIDENCIA UNIDAD 1

|  |
| --- |
| UNIDAD I INVESTIGACIÓN DE LAS IMPLICACIONES QUE TIENE EL LENGUAJE COMO FUNCIÓN SOCIAL. |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

 |

El objetivo de este presente ensayo es informar la importancia que tiene las prácticas sociales del lenguaje en nuestra vida cotidiana, también se pretende abordar la importancia para favorecer las prácticas sociales del lenguaje en los alumnos principalmente en los de edad preescolar Pues bien sabemos es en esta etapa de su educación cuando comienzan a relacionarse con los principios de la lectura escritura y el desarrollo del lenguaje, ya que son fundamentales y sin ellas no mantendríamos una comunicación o interacción entre nosotros mismos, estas se utilizan para comunicar, expresar o dar a entender algo y exponer algún tema en común.

El propósito de este es que las personas utilicen de una manera adecuada el lenguaje en la sociedad. Hablar del lenguaje es hablar de la comunicación de un instrumento que nos permite explorar diversos ámbitos es una herramienta que organiza y ordena nuestro pensamiento y nuestra actividad así como la de los demás por lo tanto la lengua es una necesidad básica del individuo para relacionarse en la sociedad, es esencial para poder establecer relaciones interpersonales y expresar lo que pensamos sentimos o decíamos es por esto que desde que nacemos desarrollamos esta capacidad aunque no podamos hablar como lo mencionan algunos autores, una lengua no sólo sirve para hablar es instrumento básico para el aprendizaje de la ciencia y la cultura. Algunos de los temas a presentar será la interacción que tiene las prácticas sociales del lenguaje con el contexto social ubicándolas en los discursos de diversos autores Zamudio y Díaz, Emilia Ferreiro, bautier y bucheton entre otros Desde tiempos pasados surgió la manera de comunicarnos, sentir la necesidad de manifestar nuestro sentir, inquietudes, deseos, etc. es por eso por lo que se fue produciendo los sistemas de comunicación que, si bien hay distintos idiomas, pero el objetivo es uno que es comunicarnos y entendernos, saber lo que el mundo piensa y quiere dar a conocer. con toda la evolución y desarrollo en los sistemas de comunicación hoy en día conocemos lo que son las prácticas sociales del lenguaje con pautas o modos de interacción, que además de la producción e interpretación de textos orales y escrito, incluyen una serie de actividades vinculadas con estas. estas involucran diálogos que son regulaciones sociales y comunicativas de las culturas donde tiene lugar. por ejemplo, en algunas culturas indígenas los niños no deben dirigirse a los adultos o iniciar una conversación. Y en cambio en las sociedades urbanas, los jóvenes hablan y gesticulan de una manera diferente cuando hablan entre ellos y cuando se dirigen al profesor en el salón de clases. es importante aprender a escuchar para reforzar nuestras ideas y comprender conceptos escuchar a los demás es una característica primordial de la comunicación y es la base para la convivencia social pues a través de ella aprendemos grandes cosas por esta razón se debe propiciar desde muy temprana edad en el aula dentro de un buen ambiente de aprendizaje para que los niños aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito en su vida cotidiana a través del desarrollo de su confianza seguridad y actitudes favorables para la comunicación en distintos usos de la lengua conociendo reglas normas y la manera correcta de aplicarlos para lograr un claridad al momento de comunicarse

En conclusión, nos damos cuenta de que las prácticas y la interacción sociales son como dos engranes que tienen que trabajar juntos para poder tener un resultado. Ya que las prácticas sociales tienen una gran aportación en la sociedad misma que hace que funcione, y que nos entendamos entre los individuos para tener una mejor convivencia que existan diferentes ideas y puntos de vista y lograr tener un buen circulo de comunicación.

**Unidad 1** Texto autoreflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modods y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente*(91 - 100%)* | Sobresaliente*(81 - 90%)* | Buena*(70 – 80 %)* | Deficiente*(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.  | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.  | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.  |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.  | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.  | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.  | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.  |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.  |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.  | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.  | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.  | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.  |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.  | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido.  | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  |
| Redacción (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio.  | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.  | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.  | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender.  |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.  | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente.  |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.  | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.  | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.  | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.  |