 “Escuela Normal de Educación Preescolar”

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020 – 2021

Curso: Practicas sociales del lenguaje

Semestre: segundo, Sección: A NL: 18

Nombre del titular: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Alumnas: Mariel Resendiz Villarreal

Competencias del curso:

• Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

• Distingue los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo, Coahuila, Abril 2021

**Las transformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción y a través del lenguaje gracias a la formación docente.**

No es muy común escuchar el término de prácticas sociales del lenguaje lo que tiene como consecuencia que la mayoría de las personas no conocen el significado y la importancia de estas y solo las dejamos pasar sin clasificarlas de algún modo, es decir, solo las hacemos sin pensar que tienen un término que las representa, sin embargo estas prácticas se encuentran presentes en nuestra vida cotidiana, es decir, en cada momento en que utilizamos la escritura o el habla.

Para lograr una mayor comprensión de su utilidad y significado la secretaria de educación pública nos proporciona un concepto concreto de lo que son:

*“Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que, además de la producción o interpretación de textos orales y escritos, incluyen una serie de actividades vinculadas con estas.”* (SEP, Español como segunda lengua, 2015, pág. 22)

Interpretando el significado que nos da la secretaria de educación pública considero que las prácticas sociales son actividades con una gran importancia las cuales nos sirven como un modo de comunicación en donde podemos expresar e interpretar ideas, pensamientos, deseos, necesidades, pendientes, entre otras cosas, ya sea utilizando el lenguaje escrito o el lenguaje oral, así como también que estas prácticas nos ayudan a poder recibir, transmitir, y utilizar la información, la representación, la interpretación y la comprensión de la realidad.

Estas prácticas sociales del leguaje son importantes en muchos aspectos y por consecuencia tienen una relevancia muy significativa en dos ámbitos de los cuales dependen la creación de las cosas, pensamientos, ideas, etc.; en donde tenemos que utilizarlas, estos son el ámbito social y escolar. La sociedad muestra una dependencia hacia estas prácticas por la importancia que tienen, ya que gracias a estas se pueden crear nuevas formas de comprensión, ideas y propuestas que están originadas por un conjunto de experiencias que concluyen a poder tener como un producto deseable el cambio de una situación social determinada y lo escolar muestra la dependencia hacia estas prácticas ya que gracias a estas se puede entablar el proceso de enseñanza-aprendizaje al poder utilizar el lenguaje oral en el momento de explicar un tema, cuando se conocen los aprendizajes previos, entre otros; o el lenguaje escrito en el momento en que los niños empiezan a escribir su nombre, a interpretar oraciones escritas, entre otros.

Estos dos ámbitos dependen el uno del otro ya que el ámbito escolar presenta la necesidad de preparar a los alumnos para que se puedan desenvolver de una manera acertada en las diferentes prácticas sociales que se manifiestan en la sociedad y en este mismo.

*“Las prácticas sociales del lenguaje constituyen el eje central en la definición de los contenidos del programa pues permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje oral y escrito tiene fuera de la escuela”* (SEP, Español como segunda lengua, 2015, pág. 23)

Es por eso que el programa de estudios de aprendizajes clave que se utiliza en la actualidad señala actitudes como utilizar, reflexionar, conocer, recrear, participar, valorar y comprometerse, y las cuales se esperan lograr a lo largo de la implementación de actividades que las fomenten.

Cabe mencionar que el nivel de educación más importante para poder cumplir con el objetivo de que los niños utilicen el lenguaje oral y escrito para desenvolverse en las prácticas sociales es el nivel de preescolar ya que este nivel se espera que los niños logren conocimientos y actitudes básicas sobre la lengua y para que de una manera consiguiente puedan aprender las reglas que este lleva consigo.

Las edades de 3 a 6 años que son cuando se estudia preescolar son muy vulnérales a crear en ellos actitudes y pensamientos sobre lo que los rodea. En los últimos dos programas de educación que se han impartido en las aulas se busca el logro de que los niños se puedan expresar con facilidad y confianza para que puedan mejorar las experiencias que tengan en su vida cotidiana y escolar y así pueda crecer la capacidad de llevar a cabo las prácticas sociales del lenguaje con éxito.

*“Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.”* (SEP, Aprendiajes clave, 2017, pág. 188)

*“Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.”* (SEP, Programa de estudio 2011, guia para la educadora, 2012, pág. 17)

En los salones de clase la educadora tiene que tomar en cuenta que los niños puedan identificar el propósito y la utilidad práctica de algunas de estas prácticas sociales que se llevan a cabo en la escuela para que no solo las realicen correctamente en el aula con su ayuda sino también a lo largo de su vida, en su día a día por su propia cuenta y sabiendo por qué y para que lo hacen.

Una de las partes importantes para que el alumno pueda concluir con éxito en la materia de leguaje y comunicación es la educadora ya que como se mencionó antes en esta edad son vulnerables a crear actitudes en ellos y por consecuencia de convivir con los alumnos cantidad de tiempo importante se pueden llegar a ver reflejadas nuestras actitudes en ellos. Entonces una manera de que nuestras actitudes los favorezcan en este tema de llevar las prácticas sócales del lenguaje es que nosotras reconozcamos su importancia y sobre todo que las podamos identificar en nuestro en nuestra vida para llevarlas a cabo de una manera adecuada y así ayudarlos a ellos a realizarlas correctamente.

En lo personal me he dado cuenta que las prácticas sociales del lenguaje se han presentado a lo largo de mi vida y en mi formación como persona en diversas situaciones tanto sociales como escolares y me han ayudado a expresar e interpretar, sentimientos, ideas, entre otras cosas.

Algunas de estas prácticas utilizando el lenguaje oral son:

• Al momento de hacer video llamada con mi psicóloga para poder expresar situaciones que me pasaron en algún momento, el cómo me siento y las ideas que tengo al respecto.

• En el momento de hacer una recomendación sobre alguna serie o película que estoy viendo en el momento o que ya vi.

• Cuando hablo por llamada con alguna amiga para platicar sobre alguna situación, decir cómo nos sentimos al respecto y aconsejarnos.

• Cuando participo en clases al leer algún documento que este exponiendo en clase o mostrando un trabajo realizado.

Algunas de estas prácticas utilizando el lenguaje escrito son:

• Cuando le escribo una carta a algún familiar o amigo y expresarle algún sentimiento, necesidad, etc.

• Al momento de llevar a cabo apuntes durante mis clases para después verlos cuando tenga dudas.

• Mandarle mensaje a mi mama para comunicarle si necesito algo cuando ella no este conmigo.

• Al estar utilizando una agenda personal para que así pueda organizar mis tiempos y saber cuando tengo que entregar tareas, hacer pendientes, etc.

# Bibliografía

SEP. (2012). *Programa de estudio 2011, guia para la educadora.* Ciudad de Mexico.

SEP. (2015). *Español como segunda lengua.* Argentina.

SEP. (2017). *Aprendiajes clave.* Ciudad de Mexico.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |