**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Ciclo escolar 2020-2021**

Prácticas sociales del lenguaje

**EVIDENCIA DE LA UNIDAD 1**

**Alumna: Lluvia Yamilet Silva Rosas**

**Maestra: Yara Alejandra Hernández Figueroa**

**Competencias**

* **Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.**

**Saltillo Coahuila abril 2021**

 **Introducción**

En este texto se pretende reflexionar acerca de las transformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

Se expone la importancia de las prácticas sociales del lenguaje en la vida cotidiana y sustenta la relevancia que tiene en el contexto escolar PSL, al igual que la necesidad de preparar a los alumnos para desenvolverse eficazmente en una diversidad de prácticas de lenguaje en contextos sociales igualmente diversos.

El objetivo es utilizar las prácticas sociales del lenguaje en el día a día, describe también como influyen en el contexto escolar y la intervención docente, para mencionar finalmente como se vinculan en ambos contextos para seguir desarrollando y potenciando la habilidad de hablar de cada individuo.

Las prácticas sociales del lenguaje que ahora se conocen como las pautas para la comunicación y que se emplean también en la producción e interpretación de textos orales y escritos. Tomando en cuenta los criterios y características socioculturales del lugar donde se lleven a cabo.

“Las prácticas sociales en la vida cotidiana y la relevancia que tiene en el contexto escolar”

Las prácticas sociales del lenguaje son las cosas que la gente hace con el lenguaje. Son importantes en la vida cotidiana ya que la gente alfabetizada lee noticias, artículos de opinión, escribe cartas, comenta lo que lee, etc. Se manifiestan en la vida diaria de cada persona a cada segundo e incluso en ocasiones sin ser completamente conscientes de su uso, estas son las pautas creadas para ser uso del lenguaje.

Se conoce como lenguaje a la actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva por la que expresamos pensamientos e intercambiamos información para construir los saberes propios y formar pensamientos de opinión personal que favorezcan el enriquecimiento sociocultural.

“Las practicas del lenguaje son totalidades indisociables, es decir, son quehaceres que involucran el trabajo sobre un montón de dimensiones, leer, escribir, hablar, explicar, pensar para quien estoy escribiendo, que vocabulario tengo que elegir, etc.” (Lerner, 2015)

 Las prácticas sociales del lenguaje son importantes en la escuela porque son importantes fuera de ella. Fuera de la escuela existen prácticas del lenguaje a las que el alumno se enfrenta como retos de comunicación oral y escrita.

Es importante reconocer el valor de las palabras pues el sentido puede ser connotativo o denotativo según la intención del emisor y el contexto donde se exponga. “La connotación es el sentido mismo de la palabra, un solo significado; mientras que en la denotación hay más de un significado.” (Reboul, 1980)

Los alumnos tienden la necesidad de prepararse para desenvolverse en una diversidad de prácticas del lenguaje en los contextos sociales. Para eso, los alumnos aprenden cuando se enfrentan a desafíos de comunicación oral y escrita, de igual manera, los alumnos aprenden cuando se involucran en procesos de producción e interpretación de textos, cuando interactúan con textos y con otros individuos a propósito de aquellos.

Para enseñar la lengua hablada y escrita, es necesario plantear problemas de comunicación. El libro de texto plantea problemas de lectura y escritura para los cuales los alumnos no poseen en ese momento todos los conocimientos para resolverlos.

Si el alumno percibe una dificultad y prevé acciones pendientes al resolverlo, si los problemas se resuelven en forma inmediata por los alumnos, quiere decir que tales problemas no representan dificultades y por lo tanto no plantean posibilidades de aprendizaje. (Galaburri, 2008)

“La relevancia que tienen con el contexto escolar es que en la escuela aprendan lo que necesitan saber fuera de la escuela.” (Ramirez, 2020). A lo largo del tiempo la practicas sociales del lenguaje se han modificado para tener mejor comunicación que permitan a cada individuo expresarse. Se ha cambiado el método de enseñanza en las prácticas sociales del lenguaje ya que antes, las practicas antiguas se centraban en la repetición y no en el desarrollo de habilidades de recepción, transmisión y manipulación de la información que permitirán a los alumnos crear un criterio propio y comprensivo.

Las prácticas sociales del lenguaje en educación preescolar permiten el poder relacionarse y expresarse con otros, como la aventura de oír y representar en dibujos, la lectura en parejas y de libros cortos, la redacción o representación de historias, que los niños elijan la historia y analizarla, así como la exposición por parte de los niños para compartir sus ideas y pensamientos.

Mis participaciones en las prácticas sociales del lenguaje considero que han sido diferentes ya que por un lado en los contextos escolares han sido un poco difícil aprender sus características, pero en los contextos sociales, al momento de practicarlo es fácil ya que como se mencionaba, a veces hacemos uso de eso sin saber que lo estamos haciendo, lo ponemos en práctica al momento de leer o hacer alguna u otra cosa. Las practicas del lenguaje han ido cambiando con el tiempo, antes puedo pensar que para hacer la práctica solo era leer textos, sin llevar a cabo una participación social, ahora, aunque la mayoría no lee textos o libros, de todos modos, está poniendo en práctica el lenguaje, ya sea al momento de dar una opinión o algo que se involucre en la producción de textos como el estudio y la literatura.

En conclusión, las prácticas sociales del lenguaje expresan la comunicación de las personas día a día y son importantes ya que podemos lograr una interacción sana en una sociedad en constante transformación.

Las prácticas sociales del lenguaje son actividades placenteras de lectura y escritura que se efectúan fuera del aula y pueden efectuarse dentro de ella

En el contexto escolar, no solo se trata de leer libros, si no también llevar acabo un aprendizaje, pero un aprendizaje no se produce con tareas fáciles y textos simplones. Algunos alumnos pueden que batallen o tengan dificultades con las practicas del lenguaje, pero sin un problema de lengua hablada o escrita no hay aprendizaje.

Como se había mencionado, en las practicas antiguas no se centraban en el desarrollo de habilidades de recepción, transmisión y manipulación.

 Por lo cual estas se implementan en los planes y programas para una apropiada comunicación tanto oral como escrita con la finalidad de que los alumnos puedan incrementar sus conocimientos haciendo uso de las relaciones interpersonales y el intercambio de información, creando sus propios puntos de vista y enriqueciendo sus habilidades de comunicación por medio de la interacción con otros durante el proceso de formación en la escuela.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente*(91 - 100%)* | Sobresaliente*(81 - 90%)* | Buena*(70 – 80 %)* | Deficiente*(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.  | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.  | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.  |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.  | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.  | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.  | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.  |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.  |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.  | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.  | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.  | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.  |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.  | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido.  | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  |
| Redacción (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio.  | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.  | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.  | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender.  |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.  | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente.  |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.  | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.  | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.  | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.  |