

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Curso: Practicas sociales del lenguaje**

**Maestra: YARA ALEJANDRA HERNANDEZ FIGUEROA**

**Alumna: Sara Gabriela Vargas Rangel #20 1B**

**Unidad de aprendizaje I. LAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE COMO ENFOQUE PARA LA DEFINICIÓN DE LOS CONTENIDOS EN LOS PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Tema: Evidencia de la Unidad 1**

**Competencias profesionales:**

* Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Distingue los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y de las capacidades de sus alumnos.

***Título del Trabajo: texto autorreflexivo***

**Texto reflexivo**

El lenguaje ha estado presente en la vida desde hace mucho tiempo y cada uno de nosotros hacemos uso de él, este nos permite comunicarnos, permite darnos a entender y saber lo que otros piensan. Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que, además de la producción o interpretación de textos orales y escritos, incluyen una serie de actividades vinculadas con estas. Cada practica está orientada por una finalidad comunicativa y tiene una historia ligada a una situación en particular.

Las prácticas sociales del lenguaje son fundamentales en nuestra vida sin ellas no mantendríamos una comunicación o interacción entre nosotros. Su propósito es que las personas puedan utilizar de manera correcta el lenguaje en la sociedad, el individuo a través del tiempo va desarrollando el lenguaje aun desconociendo las reglas gramaticales y es a través de las prácticas sociales del lenguaje, así como el contexto educativo, la maduración del individuo y la interacción con las personas que la comunicación mejora. Por ejemplo, antes en los textos no se usaban los espacios entre palabras, títulos, párrafos etc., y es gracias a estas prácticas que llegamos a conocer los textos como los que tenemos en la actualidad, nos ayuda a comunicarnos de manera correcta en el lugar en el que nos encontremos, no nos comunicamos de la misma manera con nuestros amigos que con un adulto mayor, el enseñar las prácticas sociales del lenguaje desde la educación inicial permite preservar las funciones y el valor del lenguaje oral y escrito de los alumnos fuera de la escuela.

Las prácticas sociales del lenguaje enfrentan el desafío de superar las prácticas tradicionalistas de transmisión del conocimiento con base en la repetición debido a que son el uso de estas prácticas. Ya que la escuela busca desarrollar las prácticas sociales del lenguaje para que, así como se realizan en la escuela las puedan aplicar en lo cotidiano; dentro de los planes y programas de la educación se han agrupado en tres ámbitos: el estudio, literatura y participación social

En la escuela es donde más se hace uso de las prácticas sociales del lenguaje ya que se aprende, se usa y modifica. En el ámbito escolar es importante que el alumno vaya poco a poco adquiriendo conocimientos a través de problemas que el docente le va planteando para que de esta manera el niño vaya comenzando a interpretar cuentos, sepa escuchar, y vaya teniendo un vocabulario que sea adecuado para su edad, hay una necesidad de preparar a los alumnos para desenvolverse eficazmente en una diversidad de prácticas de lenguaje en contextos sociales igualmente diversos.

Es fundamental para que los alumnos puedan desenvolverse dentro de una sociedad que tiene un vocabulario muy extendido y que se aplica en distintas ocasiones de su contexto, acorde a su edad. Cuando los niños entran a este ambiente enriquecen su lenguaje y hace que sean capaces de usarlo de manera inteligente. aprenden a escribir partiendo de todos los sentidos, y como consecuencia aprenden a leer naturalmente, y como una extensión de eso aprenden geografía, historia, artes etc. todo esto ayuda a que el niño pueda conocer el entorno que lo rodea y a despertar la conciencia en el niño a conocer el lugar que ocupa en el mundo; los lleva a sentir amor y respeto por su ambiente y crea un sentido de solidaridad con toda su familia y entorno.

Hay una variedad de situaciones en las que se pueden emplear las prácticas sociales del lenguaje pueden emplearse en contextos sociales o escolares.

En un contexto social se puede hacer uso de el al momento de pedir una indicación o dar información sobre cómo llegar a un lugar a un amigo o bien a alguien desconocido, este se puede dar de manera oral o escrita, el lenguaje se puede dar de manera informal o formal dependiendo del ambiente, si es un amigo se da de manera informal debido a la confianza, pero al ser alguien desconocido la situación cambia y se hace uso de un lenguaje formal. En un contexto académico al momento de realizar una exposición se hace uso de la practica oral de manera formal al estar frente a alumnos y docentes, da la oportunidad de leer, sintetizar, planear, organizar y finalmente presentar. Otro ejemplo puede ser a momento de leer un libro y realizar un reporte de lectura, da la oportunidad de convertirnos en lectores que sepan lo que leen, tengamos la capacidad de interpretar lo que leemos y darle un sentido a ello.

O bien participar en un debate que da la oportunidad de desarrollarnos y comunicarnos con la sociedad, expresarnos de manera correcta y como defender nuestra opinión.

Las prácticas sociales las vemos desarrolladas en cada ámbito de nuestra vida aun sin siquiera darnos cuenta, al momento de interactuar con una persona, de realizar algún escrito o comunicar cualquier cosa a través de un texto.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente*(91 - 100%)* | Sobresaliente*(81 - 90%)* | Buena*(70 – 80 %)* | Deficiente*(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.  | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.  | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.  |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.  | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.  | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.  | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.  |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.  |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.  | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.  | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.  | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.  |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.  | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido.  | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  |
| Redacción (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio.  | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.  | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.  | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender.  |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.  | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente.  |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.  | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.  | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.  | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.  |