**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en educación preescolar



**Curso:** Practicas sociales del lenguaje

**Nombre del trabajo:** Evidencia de la unidad 1

**Docente:** María Elena Villareal Marquez

**Alumna:** Melanie Yazmin Varela Jaramillo



**21 de abril del 2021**

Saltillo, Coahuila

**Texto auto reflexivo**

El lenguaje es la base que tenemos todos los humanos para comunicarnos, nos permite expresar nuestros sentimientos y emociones, es por eso que su uso es de gran importancia en la vida cotidiana de todas las personas.

Como planteaba Vygotsky, que a través de la interacción social se adquiere el conocimiento y eso nos permite extender nuestro lenguaje por lo tanto con los niños tenemos que tener otro uso del lenguaje, como por ejemplo no podemos hablarles con terminologías muy científicas o formales porque son palabras que no conocen aún.

Las prácticas sociales del lenguaje son entendidas como las prácticas del medio social y familiar que permiten la entrada de los alumnos a las prácticas de la escuela, sus formas específicas de pensamiento, la diversidad de los fenómenos del lenguaje y el replanteamiento de los objetivos de la disciplina y de esa especificidad que permite “escolarizar” los saberes cotidianos de los estudiantes. En otras palabras, es posible establecer una coherencia entre contenidos de enseñanzas y prácticas de lenguaje que trasciendan la dimensión de objeto de enseñanza (considerar las prácticas solo desde su dimensión socio-lingüística) y se consideren desde su dimensión socio-educativa. (Bautier & Bucheton, 1997)

La noción de las practicas del lenguaje o de las practicas socio-lingüística debe aportar un esclarecimiento que posibilita objetivar y analizar el interés y los límites de prácticas innovadoras. De igual forma puede facilitar el otorgar mayor coherencia las prácticas y contenidos de la enseñanza del lenguaje.

Estas nociones permiten entender que las prácticas del lenguaje, ante todo, son acciones que se realizan con textos orales o escritos en determinadas situaciones de comunicación y para lograr ciertos propósitos comunicativos. Pero justamente, porque son prácticas, no son sólo los textos. Esto aclara que el lenguaje se ejerce, no se ejercita, este se ejerce por medio de prácticas como las de lectura, escritura y oralidad que llevan a cabo las personas en su cotidianidad.

Las prácticas sociales son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos; comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambios orales y analizarlos también la práctica social del lenguaje es realizado con una serie de actividades vinculada con una historia ligada a una situación cultural en particular, en donde se hace uso del dialogo y se establece o se continua de acuerdo con las relaciones sociales y comunicativas que esta tenga.

Las personas aprenden a hablar e interactuar con los otros, a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, identificar problemas y a solucionarlos, transformar y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; en pocas palabras a interactuar con los textos y las personas. (Aguero, 2015)

 Conforme vamos creciendo e interactuando con más personas conseguimos aumentar nuestra capacidad de lenguaje y la capacidad de vivir en la sociedad gracias a las prácticas sociales del lenguaje, es decir, gracias a las formas de interacción que interpretan y producen el lenguaje orientado a comunicar. En este proceso, es decisivo que los niños y niñas estén expuestos al habla desde su nacimiento, independientemente de que puedan o no, comprender el significado, o reproducir, las palabras que oyen. No solo se trata de exponer al niño al lenguaje, también es necesaria una adecuada estimulación, mediante la interacción y el juego, que le permita adquirir las destrezas visuales, auditivas, táctiles, motrices, cognitivas, sociales, etc., necesarias y precursoras del lenguaje.

Estas prácticas en el ambiente escolar tienen como propósito que los niños puedan desarrollar su lenguaje, entablen conversaciones con otros, que se expresen oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico. Desde esta perspectiva, lo encaminan a leer y escribir para aprender y compartir el conocimiento de las ciencias, español, matemáticas y el conjunto de disciplinas que son vistas en preescolar, así como a apropiarse del tipo de discurso en el que se expresan.(SEP, 2018)

Por otro lado, se busca que al involucrarse en diversas prácticas sociales del lenguaje los alumnos participen de manera eficaz en la vida escolar y en la sociedad.

En la escuela se podría decir que es donde más se practica el lenguaje ya que se aprende, emplea, modifica y otros usos tan variados que se pueden dar. Pero de igual forma la lengua materna que es la que se aprende en la casa, es donde el niño adquiere el mayor vocabulario dentro de su contexto, en la escuela se amplia y mejora. La guía, el enseñante, del lenguaje es el docente y debe tomar en cuenta que todos los alumnos vienen con su vocabulario diferente.  
La importancia de la buena enseñanza dentro del aula por parte del docente, es fundamental para que sus alumnos puedan desenvolverse dentro de su sociedad con un buen vocabulario extendido y aplicable en distintas ocasiones dentro de su contexto, acorde a su edad, y tantas otras cosas variantes que van dentro del lenguaje y su aplicación.

Respecto a mi participación en las practicas del lenguaje me he dado cuenta que las usaba sin saber sus nombres o las diferentes prácticas que utilizaba al hacer cosas cotidianas como buscar algo en internet, leer una nota, mandar un mensaje o exponer sobre un tema. El tener un conocimiento más teórico me ha ayudado a entenderlas y a darme cuenta que están en la mayoría de las cosas que hacemos.

Mi lenguaje se ha modificado demasiado a través de los años, la manera en la que me expreso hoy en diferentes contextos de mi vida son muy diferentes a como lo hacía antes. Ahora he aprendido a ser más cuidadosa con mis palabras, la manera en que las digo porque esto tiene mucho que ver ya que es diferente querer decir algo en buen sentido y entonarlo de mala forma porque esto puede cambiar por completo lo que pretendía expresar.

Desde que estoy en primaria recuerdo que mi manera de expresarme hacia los profesores ha sido formal y educada, sin sobrepasar el límite que hay entre que es mi profesor o profesora. Esto lo hago por la manera en que me enseñaron el lenguaje mis padres hacia las autoridades, también cuando hablo con mis amigos mi manera de expresarme cambia por completo porque en ese círculo social existe otra confianza y comunicación, obviamente no hablo de los mismos temas que hablo con ellos a los que hablo con mis padres o maestros.

Para finalizar considero que es de suma importancia el conocimiento de las practicas del lenguaje de una manera adecuada desde la etapa inicial porque es en la que el niño va desarrollarse y no solo oralmente, sino que también de manera escrita y textual.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |