**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**​PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE**

**Nombre de la alumna: ­­­­­**

**Andrea Victoria Sanguino Rocamontes N. Lista 19**

**Grupo: A**

**UNIDAD I: INVESTIGACIÓN DE LAS IMPLICACIONES QUE TIENE EL LENGUAJE COMO FUNCIÓN SOCIAL.**

|  |
| --- |
| ***EVIDENCIA DE UNIDAD “TEXTO AUTOREFLEXIVO.*** |

**Transformaciones que sufrirán los modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.**

|  |
| --- |
|  |

### Nombre del docente: YARA ALEJANDRA

Fecha: abril 2021

**Competencia de unidad:**

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

**Transformaciones que sufrirán los modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.**

La educación es un proceso que involucra toda la vida de la persona. La escolaridad es un segmento de este transcurso, pero no el más importante, ni el único. Tiene pesadez porque durante este tiempo se sistematizan y estructuran ciertos saberes, sin embargo, es poca la formación que se lleva de la persona y su proyecto trascendental. Toda evolución formativa se fundamenta en la relación interpersonal, y en la consolidación del plan personal dentro de un grupo social, y esto de ningún modo sería posible sin el lenguaje, instrumento poderoso para aprender a enseñar, crear un mundo humano, crear acciones, e impulsar cambios a nivel personal. Como en el entorno a pesar de su enorme uso, poca importancia se le ha dado al lenguaje dentro del aula. Se le ha apreciado como algo obvio o como un instrumento al servicio de la transmisión de saberes, valores y normas, sin revelar que es el factor clave en el proceso de educación y humanización.

Las Practicas Sociales del Lenguaje son pautas o modos de interacción que, además de la producción o interpretación de textos orales y escritos, incluyen una serie de actividades vinculadas con éstas, además, cada práctica está orientada por una finalidad comunicativa y tiene una historia ligada a una situación cultural particular. (SEP, 2017)

En cambio, Bautier, E; Bucheton mencionan las Practicas Sociales del lenguaje como una actividad que pone inteligibilidad a la gran diversidad, heterogeneidad de los fenómenos del lenguaje, sean escolares o no escolares.Su esclarecimiento posibilita objetivar y analizar el interés y los límites de las prácticas innovadoras. (Bucheton, 1997)

Partiendo del evidente e importante tema a tratar sobre las Prácticas Sociales del Lenguaje, se da una revisión al término lenguaje: según Watson define el lenguaje como un hábito manipula torio (Watson) . Considero que esta definición carece de sentido práctico, ya que más allá de manipular el lenguaje brinda la oportunidad al emisor o receptor de otorgar los significados de un texto de acuerdo con sus propias experiencias y características lingüísticas. Chomsky expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos (Chosmky, 1957). Esta definición enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrase en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor.

El libro de la Secretaria de Educación Pública describe el lenguaje como complejo y dinámico, y no puede ser fragmentado y secuenciado como tradicionalmente se presenta en los programas educativos, además de que, constituye un modo de concebir al mundo y de interactuar con él y con las personas. (SEP, 2017)

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española define el lenguaje como estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular (Española, 2001). La Real Academia presenta una definición simple tomando en consideración la comunicación verbal y escrita sin adentrarse en las particularidades lingüísticas que puedan estar inmersas en las personas sean emisores o receptores.

El lenguaje es algo muy relacionado con el ser humano y profundamente integrado en todos los aspectos de nuestra vida diaria, y ha sido estudiado desde diferentes perspectivas. Algunas ciencias, especialmente las humanidades, prestan especial atención al lenguaje hablado.

La razón por la que el lenguaje ha cambiado la conciencia humana es que permite el progreso de nuevas formas de pensamiento y la obtención de conocimientos, esta concepción nos permite indagar explicaciones teóricas de la presencia de relaciones entre pensamiento, lenguaje y sus posibles relaciones para establecer su conducta.

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite interactuar y aprender además que sirve para expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y dar información.

Es una herramienta de aprendizaje que inicia a partir del nacimiento y se enriquece durante toda la vida. Asimismo, como la familia, la escuela debe generar experiencias que propicien la expresión ya que es ahí donde el alumno tiene acercamiento con otras personas fuera del ambiente familiar al permitirle interactuar y comunicar con los demás; dichas interacciones pueden ser evaluadas mediante instrumentos para dar cuenta del logro y áreas de oportunidad en el dominio de las competencias del campo formativo lenguaje y comunicación en el aspecto de lenguaje oral.

Las prácticas sociales del lenguaje en el niño preescolar se dan de manera óptima cuando las experiencias en que participa sean relevantes con una intención y tengan un sentido y/o significado que le permita compartir experiencias y aprender de los demás.

Dentro de las prácticas sociales del lenguaje influyen tres principales ámbitos: el ámbito de estudio, el de literatura y el ámbito social.

El quehacer del docente será entonces propiciar el lenguaje motivando a los niños la dimensión de usarlo eficaz e intencionadamente para saldar sus propias necesidades, trabajando con los niños el desarrollo de su lenguaje. La escuela y las experiencias comunicativas que esta brinda a los alumnos permiten a estos poner en juego lo que saben y han aprendido fuera del contexto escolar, además la interacción entre los mismos (alumno-alumno), alumno-docente enriquece significativamente el lenguaje de los niños. Es por esto que, es necesario alentar a los alumnos a poner en práctica el lenguaje, animarlos a conversas con los otros, así como realizarse cuestionamientos, hacerlos, escuchar respuestas, etc.

El ámbito de estudio está diseñado para apoyar el rendimiento académico de los estudiantes para que puedan expresarse tanto verbalmente como por escrito en un lenguaje formal y académico. Desde esta perspectiva, se lleva al alumno a leer y escribir para aprender y compartir conocimientos en ciencias, humanidades y distintas áreas temáticas; y expresiones adecuadas; esto tiene como propósito tanto en la vida cotidiana como en lo escolar, que el alumno  planee su escritura, prepare la información y la expongan conforme el discurso que cada disciplina requiere; que expresen las ideas claramente, de acuerdo con un esquema elegido; que organicen de manera coherente el texto, delimitando temas y subtemas, definiciones, comentarios, etc. En preescolar este ámbito es donde se hace referente la ortografía, la manera correcta de escribir versos u oraciones, y el hablar de manera adecuada en distintas situaciones de la vida.

En cambio, el ámbito de la literatura trata de resaltar la creatividad y la imaginación en los textos. El lenguaje también propone un enfoque sistemático del procesamiento del texto, por lo que las prácticas de lectura que siguen temas, géneros o movimientos literarios dan la posibilidad de comparar modelos de lenguaje y comprender la relación entre ellos. De manera similar, la lectura de dramas dramáticos es una práctica común en los teatros y es de gran beneficio para los alumnos.

En lo personal, he llevado a cabo las prácticas sociales del lenguaje durante toda la vida, debido a que desde recién nacidos nos comunicamos por medio del llanto, después el balbuceo, y poco a poco comenzamos a decir palabras cortas.

Durante toda mi vida, he tenido la facilidad del habla, dado que no siento pena alguna al hablar frente al público, o simplemente, hablar con desconocidos para pedirles ayuda, como, por ejemplo; cuando no se alguna dirección, o en el caso de la escuela, hablar con algún directivo con el cual necesite su apoyo. Es importante mencionar que la manera en que nos comunicamos no es la misma cuando estamos en un entorno de amistad, a cuando nos encontramos en un ámbito formal ó académico, he ahí, una manera muy importante en que se hace presente la práctica social del lenguaje. Así mismo, no es la misma manera con la que me comunico con mis familiares, a cómo me comunico con los adultos mayores; existe ese respeto, y maneras en que se deben de hablar dependiendo el contexto en el que te encuentres.

Para concluir, el idioma define y marca diferentes posiciones y comportamientos en nuestra vida y comunidad. Como futura maestra, sé que cada niño tiene una historia y una cultura distinta, por lo tanto, tendré que adaptarme su nivel cognitivo, por su territorio y la sociedad donde vive para lograr que obtenga las bases de su lengua materna de la mejor manera posible, mediante las PSL. En el nivel preescolar, lo más significativo es que el niño desarrolle un lenguaje oral, que sea autónomo y que adquiera confianza para interactuar con otras personas.

Se ha considerado el lenguaje como un elemento externo, algo que no compromete o es una parte constitutiva del ser humano. Pero se ha constatado que el lenguaje no solo sirve para referirse a la realidad, al entorno, sino al mundo humano y es el que crea este mundo, de modo que lenguaje y ser humano son una misma cosa. El lenguaje tiene poder creativo y transformador.

Las Prácticas Sociales del Lenguaje nos han conectado directamente con el ser humano, son inseparables, el uno conduce al otro. No puede haber un ser humano aislado ni un lenguaje individual, son sociales e interdependientes por naturaleza. Cualquier cambio en el uno afecta al otro.

La función de la escuela no es únicamente transmitir conocimiento. El conocimiento está por todo lado, y hay más conocimiento en el Internet que en la escuela. La función de la escuela, en cuanto a lenguaje se refiere, es enseñar sus destrezas, que el alumno sepa leer, escribir, expresarse bien, razonar, argumentar, etc. Cuando tenga estas destrezas sabrá usar beneficiosamente los recursos tecnológicos. En sí mismo el recurso tecnológico no es un medio de comunicación, como tampoco lo es la palabra si no sabe utilizarla correctamente.

# Trabajos citados

Bucheton, B. E. (1997). Les pratiques socio-langagiêres dans la classe de français? Quels enjeux? Quelles démarches? Repêres. Institut National de Recherche Pédagogique.

Chosmky, N. (1957). Syntactic structures. En *La haya: Mounton.* MÉXICO SIGLO XXI : Trad. Cast. Estructuras sintácticas. .

Española, D. R. (Consulta Abril 15 de 2001). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de http://www.rae.es/.

SEP. (2017).

Watson, J. (s.f.). Behaviorism. En J. Watson. Nueva York: Norton.

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |