** ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Segundo Semestre**

**CURSO: PRACTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE**

**Grupo: 1 Sección: “C”**

**UNIDAD I**

**INVESTIGACIÓN DE LAS IMPLICACIONES QUE TIENE EL LENGUAJE COMO FUNCIÓN SOCIAL.**

**Competencia:**

**Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.**

**Trabajo: evidencia de la unidad 1**

**Alumna: Dhanya Guadalupe Saldivar Martinez**

**Numero de lista: #15**

**Profesora: María Elena Villarreal Vázquez**

**SALTILLO, COAHUILA 21/04/2021**

**LAS TRANSFORMACIONES QUE SUFRIAN A TRAVES DEL LENGUAJE GRACIAS A LA FORMACION DOCENTE**

A lo largo del tiempo se han experimentado distintos cambios ahora en la actualidad, las prácticas del lenguaje oral y escrito han ido cambiado y pues ahora son muy diversas, ya que dependen de diferentes factores como la cultura, la persona a la quien se está dirigiendo, el lugar en el que se está suscitando el hecho, etcétera.

Así como lo menciona *Zamudio & Díaz (2015),* el expresa que *“las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que, además de la producción o interpretación de textos orales y escritos, incluyen una serie de actividades vinculadas con éstas”*.

Esto nos lleva a pensar en la importancia que tienen las practicas sociales en la vida cotidiana, primero que nada como vehículo de aprendizaje estas prácticas recuperan la lengua escrita (oral y escrita) muy próxima a como se desarrolla y emplea en la vida cotidiana, lo que supone darle un sentido más concreto y práctico a su enseñanza, también incrementan el conocimiento y uso del lenguaje para mediar las relaciones sociales, al igual que, permiten descubrir las convenciones propias de la lengua escrita a partir de situaciones comunicativas y enriquecen la manera de aprender en la escuela.

Con lo anterior, se busca que al involucrarse en diversas prácticas sociales del lenguaje los alumnos participen de manera eficaz en la vida escolar y, por supuesto, en la sociedad. Las prácticas planteadas en los programas presentan procesos de relación (interpersonales y entre personas y textos), que tienen como punto de articulación al propio lenguaje, y se caracterizan por:

* Implicar un propósito comunicativo: determinado por los intereses, necesidades y compromisos individuales y colectivos
* Consideran el tipo de texto involucrado: se ajusta el formato, el tipo de lenguaje, la organización, el grado de formalidad y otros elementos según el tipo de texto que se produce.
* Estar vinculadas con el contexto social de comunicación: determinado por el lugar, el momento y las circunstancias en que se da un evento comunicativo, según su formalidad o informalidad (escuela, oficina, casa, calle o cualquier otro espacio).

Ahora bien, hablando de cómo se organiza las practicas sociales del lenguaje primero que nada es sobre el ámbito del estudio pues las prácticas sociales del lenguaje en este ámbito tienen el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico. Desde esta perspectiva, lo encaminan a leer y escribir para aprender y compartir el conocimiento de las ciencias, las humanidades y el conjunto de las distintas disciplinas. Por este motivo, algunas de las prácticas que se integran en este ámbito se vinculan directamente con la producción de textos propios de las ciencias naturales y sociales.

Las practicas del lenguaje es algo que está presente en nuestras vidas desde siempre, por eso es muy importante enseñar y dar el ejemplo a los niños desde que están pequeños de cómo deben expresarse y comunicarse con los demás. Los niños aprenden de lo que ven y escuchan, por eso es por lo que es importante enseñarles eso Tomando en cuento todo esto, algunas de estas prácticas permanecen, otras han desaparecido o se han transformado, dando lugar a nuevas prácticas, acordes con las situaciones de comunicación propiciadas por el desarrollo tecnológico, como la lectura de noticias en radio y televisión.

Debido a todas estas transformaciones, la formación docente y los planes y programas educativos han tenido que ir evolucionando y a su vez cambiando algunas cosas y a la par de dichos avances, buscando que los alumnos logren adaptarse y actuar en los diversos contextos. Tal y como lo describe *Bautier & Bucheton (1997),* que *“Se trata de trabajar la relación entre formas lingüísticas y prácticas del lenguaje y analizar las producciones del lenguaje a partir de las situaciones, de los desafíos sociales e identitarios, de las prácticas normadas de una cultura en las que se basan*”. Al igual que hoy se observa cada vez con mayor frecuencia el trabajo en grupos, la apertura del diálogo entre los alumnos, la circulación tanto horizontal como vertical de la palabra. Tambien dice *Bautier y Bucheton (1977)* que *“su esclarecimiento posibilita objetivar y analizar el interés y los límites de las prácticas innovadoras. Debe sobre todo permitir reconsiderar los objetivos de la disciplina y su extraña especificidad que conduce a "escolarizar" lo que es parte de los saberes cotidianos de los alumnos, saberes frecuentemente implícitos, o no vistos como tales*”. Entonces la noción de "prácticas del lenguaje" puede facilitar el otorgar una mayor coherencia a las prácticas y contenidos de la enseña.

Siendo los trabajos desarrollados por autores como Bruner, Vygotski, Perret-Clermont, Doise y Mugny que construyen las suposición de estas innovaciones; apuntan hacia la construcción de los saberes en grupo a través del lenguaje, por el diálogo, más que en la frontalidad del diálogo maestro-alumno, del conflicto sociocognitivo.

Enseguida se analizarán los planes de estudios empezando por el Plan de Estudios del 2004 este tenia su enfoque en el plan de trabajo que tiene un sentido práctico, porque ayuda a cada maestra a tener una visión clara y precisa de las intenciones educativas, a ordenar y sistematizar su trabajo, a revisar o contrastar sus previsiones con lo que pasa durante el proceso educativo, etcétera. con el propósito de expresar por medio de la palabra es para ellos una necesidad; abrir las oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha, es tarea de la escuela.

Después de esto es a partir del Plan de Estudios 2011 cuando se le comienza a dar mayor importancia a la parte pragmática del lenguaje, ya que, según la Secretaría de Educación Pública (2011), a lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

Entonces según *Emilia Ferreiro (2002) “Comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambios orales y analizarlos”.* Esta es otra opinión que da una de las diferentes autores sobre las practicas sociales del lenguaje sabiendo esto, tenemos en cuenta que esta pueda ser la opinión más acertada para que los docentes pueden dar a explicar estas pautas a sus alumnos. Esta comprende los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos.

La visión de diversos autores, se centra en la importancia de favorecer las prácticas sociales en etapas tempranas de los niños, señalan que el generar redes neuronales a temprana edad dará la pauta para un desarrollo cada ves más complejo.

Todo esto se debe de implementar desde una edad temprana para que después en un futuro ellos puedan implementar ese lenguaje y llegar al perfil de egreso del ultimo programa de estudio del 2017 que dice que debe de utilizar su lengua materna para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores, si es hablante de una lengua indígena también lo hace en español, describe experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones y opiniones en inglés.

Esto es lo que se debe de lograr en el alumno de preescolar al último del curso escolar, tomando en cuenta el plan de estudios del 2017, son expectativas muy grandes y que se pueden lograr si hay una buena orientación y apoyo por parte de la docente, padres y la escuela en general.

Tomando en cuento todo lo anterior, las practicas sociales del lenguaje lleva muchas cosas, sin ellas no tendríamos un lenguaje oral ni escrito, tampoco sabríamos como comunicarnos con las personas son capacidades diferentes ya que también existe un lenguaje llamado “lenguaje de señas”, todo esto por el simple echo del lenguaje, muchas personas opinan o creen que en preescolar no es necesario enseñar esto o no es algo que tenga mucha importancia o que se puede enseñar en casa, pero están totalmente equivocados porque no saben las reglas de redacción no saben en lo que se tienen que basar para llegar al lenguaje escrito y oral.

[**file:///C:/Users/MQ/Downloads/Dialnet-InteraccionEnElAulaYLenguaje-5181402.pdf**](file:///C:/Users/MQ/Downloads/Dialnet-InteraccionEnElAulaYLenguaje-5181402.pdf)

[**https://sites.google.com/site/laensenanzadelespanolenlaedu/las-practicas-sociales-del-lenguaje-como-vehiculo-de-aprendizaje-de-la-lengua**](https://sites.google.com/site/laensenanzadelespanolenlaedu/las-practicas-sociales-del-lenguaje-como-vehiculo-de-aprendizaje-de-la-lengua)

[**http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00042/\_ActividadTareas/16437/enep-00042-A3291.pdf**](http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00042/_ActividadTareas/16437/enep-00042-A3291.pdf)

[**https://sites.google.com/site/laensenanzadelespanolenlaedu/las-practicas-sociales-del-lenguaje-como-vehiculo-de-aprendizaje-de-la-lengua**](https://sites.google.com/site/laensenanzadelespanolenlaedu/las-practicas-sociales-del-lenguaje-como-vehiculo-de-aprendizaje-de-la-lengua)

[**https://efmexico.files.wordpress.com/2008/06/prog\_educ\_preescolar\_2004.pdf**](https://efmexico.files.wordpress.com/2008/06/prog_educ_preescolar_2004.pdf)

[**https://formacioncontinuaedomex.files.wordpress.com/2011/06/pep-2011-8-junio.pdf**](https://formacioncontinuaedomex.files.wordpress.com/2011/06/pep-2011-8-junio.pdf)

**Unidad 1 Texto autoreflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modods y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.**

**Rubrica para evaluar la presentación de Trabajos escritos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |