**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Imagen que contiene señal

Descripción generada automáticamente

Licenciatura en Educación Preescolar

Segundo Semestre Sección A

Ciclo Escolar 2020-2021

**“Evidencia de Unidad 1: Texto autorreflexivo”**

Curso:

Prácticas sociales del lenguaje

Unidad 1:

Las prácticas sociales del lenguaje como enfoque para la definición de los contenidos en los planes y programas de educación básica

Unidades de competencia:

* Utiliza recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
* Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinares y contenidos de los programas de lengua en educación básica (L1 y L2) en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
* Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover la adquisición y el aprendizaje de la lengua de los alumnos de acuerdo con lo que propone el currículum, considerando los contextos y desarrollo integral.

Alumna:

Daniela Lizeth Trujillo Morales #20

Maestra:

Yara Alejandra Hernández Figueroa

18 de abril de 2021. Saltillo, Coahuila.

Texto autorreflexivo:

**Las transformaciones que sufrirán los modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente**

Como punto de partida, explicaremos lo que es el lenguaje, dicho concepto es interpretado de diferente manera. Pero se puede entender como un sistema de comunicación biológico especializado en la transmisión de información significativa e intraindividualmente, a través de signos lingüísticos (Pavio y Begg, 1981). También se entiende como un método exclusivamente humano y no instintivo, permite comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada (Sapir, 1995).

Como siguiente punto, aclararemos el concepto de prácticas sociales del lenguaje, estas se pueden definir como las pautas o modos de interacción que, además de la producción o interpretación de textos orales y escritos, incluyen una serie de actividades vinculadas con estas (Zamudio, 2015).

El lenguaje está presente en la vida diaria de cada persona, hacemos uso de el en cada momento y a veces ni siquiera somos conscientes de ello. El lenguaje es parte de nosotros, es uno de los principales componentes de nueva identidad y gracias a el podemos comunicarnos. La comunicación puede realizarse por medio del sonido/signos articulados o por medio de gráficos, es decir, por la escritura. Incluso podemos comunicarnos aún sin saber las reglas gramaticales, sin embargo, conforme vamos creciendo e interactuando con más personas, conseguimos aumentar nuestra capacidad de lenguaje y la capacidad de vivir en la sociedad gracias a las prácticas sociales del lenguaje, es decir, gracias a las formas de interacción que interpretan y producen el lenguaje (ya sea oral o escrito) orientado a comunicar.

El lenguaje contribuye a que el hombre sea en sociedad y no sólo individualmente. Por lo tanto, este proceso de socialización se inicia no sólo con el convivir, sino especialmente con el aprendizaje y uso del lenguaje del grupo.

Al crecer y pertenecer a distintos grupos sociales (como la escuela, la familia, un grupo de amigos, etc.) tenemos múltiples oportunidades para desarrollar las 4 habilidades lingüísticas fundamentales que son: hablar, escribir, leer y escuchar. Desde que somos bebés empezamos a decir nuestras primeras palabras, y a partir de ese momento iniciamos el proceso de evolución de nuestras habilidades lingüísticas; es importante recalcar que aprendimos a hablar gracias a la habilidad de escuchar, de igual modo, aprendemos a leer y escribir porque ya sabemos hablar, por lo tanto, las 4 habilidades lingüísticas constituyen una unidad con la cual seremos competentes lingüística y comunicativamente.

De manera personal puedo decir que he tenido la oportunidad de participar en diversas prácticas sociales del lenguaje (ya sea en el contexto personal o académico), en realidad esto lo he hecho desde que era niña, pero no era consciente de que cosas tan simples como escribir una carta o un ensayo sobre un tema académico, exponer sobre algún tema frente a mi grupo de compañeros, llenar una solicitud de empleo, o incluso que cosas tan comunes en mi vida como hacer llamadas telefónicas para contar sobre una experiencia personal o platicar sobre un tema polémico, enviar un mensaje por alguna red social (Facebook, WhatsApp, Instagram, Twitter, Telegram, etc.) por motivo escolar o por una situación personal, son situaciones que se consideran prácticas sociales y que me permiten desarrollar mi lenguaje, porque aunque tenga casi 19 años y esté cursando la licenciatura, aún no termino de aprender cosas nuevas ni he logrado un dominio perfecto de mi lengua materna. Considero que el lenguaje es un universo tan grande que cuando parece que ya lo sabemos todo, aparecen nuevas cosas tan sorprendentes que es necesario estudiarlas para, posteriormente, aplicarlas en cualquier entorno que nos rodea.

Cada práctica social del lenguaje está orientada por una finalidad comunicativa y tienen una historia ligada a una situación particular, es decir, la práctica se establece se acuerdo con la regulación social y comunicativa de donde tiene lugar (SEP,2006). Con relación a esto, la sociolingüística trata de comprender cómo las prácticas del lenguaje del medio social y familiar van a facilitar o no la entrada de los alumnos en las prácticas del lenguaje y las formas de pensamiento específicas de las escuelas.

Respecto al contexto escolar, las prácticas del lenguaje o prácticas sociolingüísticas facilitan la entrada de los alumnos en las prácticas del lenguaje de la escuela. Este planteamiento permite observar la relación del alumno con el lenguaje, con el saber y con la cultura de la escuela (Baucheton y Bautier, 1997). Aunque todos poseemos las 4 habilidades lingüísticas, tenemos mayor facilidad para poner en práctica unas más que otras. Podemos ser mejores escribiendo y leyendo, o escuchando y hablando, tal vez manejamos mejor las habilidades receptivas (escuchar y leer) o las habilidades productivas (hablar y escribir). No todas las personas nos comunicamos de la misma manera, y esto se puede ver influenciado de manera positiva o negativa por el entorno social, cultural, político, religioso, entre otros contextos. Y es por ellos, que se deben de propiciar diversas situaciones en las que se busque fortalecer cada una de estas habilidades elementales del lenguaje.

La importancia de las prácticas sociales del lenguaje radica en que permiten que las personas aprendan a hablar o interactuar con otros, interpreten, produzcan y reflexionen textos, identifiquen problemas y los solucionen, transformen y creen nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; en resumen, su importancia se asocia a que los individuos interactúen con los textos y con otros individuos de forma intencionada.

Como futura docente debo de ser consciente de que cada niño tiene una historia y es diferente, por ello debemos de adaptarnos a ella para poder enseñarle las bases de su lengua. Las prácticas del lenguaje constituyen el eje central en la definición de los contenidos del programa pues permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje (oral y escrito) tiene fuera de la escuela. El enfoque sociocultural nos señala que los alumnos aprenderán significativamente siempre y cuando se le haga partícipe de la situación de aprendizaje. La competencia comunicativa se desarrolla sólo a través de las relaciones sociales y afectivas y, en la educación preescolar, lo más importante es que el niño desarrolle el lenguaje oral, que sea autónomo y que gane confianza para interactuar con otros. (Kalman, 2004).

**Rúbrica**

**Unidad 1** Texto autorreflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente  *(91 - 100%)* | Sobresaliente  *(81 - 90%)* | Buena  *(70 – 80 %)* | Deficiente  *(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita más información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo. | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector. | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector. | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo. |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo. | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema. |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas. | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo. | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido. | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. |
| Redacción  (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio. | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 o 2 son complicadas y difíciles de entender. | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender. | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender. |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente. | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente. | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente. |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas. | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema. | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema. | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más. |