**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

****

Julisa Serna Reyes #15

**Prácticas sociales del lenguaje**

Docente: Yara Alejandra Hernandez Figueroa

**Unidad 1** Texto auto reflexivo sobre las transformaciones que sufrirán sus modos y pautas de interacción con y a través del lenguaje gracias a la formación docente.

|  |
| --- |
| UNIDAD I INVESTIGACIÓN DE LAS IMPLICACIONES QUE TIENE EL LENGUAJE COMO FUNCIÓN SOCIAL. |
|

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

 |

TEXTO AUTOREFLEXIVO

**LAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE**

Se les llama prácticas sociales a las distintas actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana, constante y repetida dentro de una comunidad. El propósito de este texto es autor reflexionar sobre lo importante que es la práctica del lenguaje en nuestra vida y a lo largo de toda nuestra educación básica. Mi opinión personal es que gracias a la enseñanza que nos dieron sobre el lenguaje tenemos la facilidad de poder expresarnos en diferentes ámbitos sociales, ya sea en casa, con amigos o con profesionales, ya que existen diferentes maneras de entablar alguna conversación, nosotros sabemos que no usaremos un lenguaje coloquial al dirigirnos con un abogado, de igual manera no utilizaremos un lenguaje muy formal al dirigirnos con algún amigo. Todos estos conocimientos los obtuvimos gracias a nuestros maestros y maestras a lo largo de nuestra educación, entonces así podemos ver que llevar estos aprendizajes y materias en la escuela es de gran importancia porque nos ayuda a desarrollarnos.

**IMPORTANCIA DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE -** El objetivo educativo es que los estudiantes puedan dominar el lenguaje de forma dinámica y divertida. Se dice que la literatura es un aspecto muy importante en la comunicación. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos. (https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES\_CLAVE\_PARA\_LA\_EDUCACION\_INTEGRAL.pdf) **Sustentación de la relevancia que tiene en el contexto escolar PSL y la necesidad de preparar a los alumnos para desenvolverse eficazmente**  Los niños aprenden a hablar o enriquecen sus vocabularios, por ejemplo existen niños que traen desde casa un vocabulario muy bueno porque tienen hermanos mayores o conviven mucho con sus padres, primos etc., esto les sirve de mucho ya que ellos se desenvuelven de manera más eficaz, aunque también existen niños que traen muy poco lenguaje pero esto no quiere decir que no sepan, sino que hay que ayudarles y ponerles un poco más de práctica para favorecerles su aprendizaje y vocabulario. La forma inicial con la que se empieza a enriquecer el vocabulario es con las vocales, poco a poco ir pasando a silabas y formar palabras con ellas, lo cual involucra la preparación de actividades llamativas y acordes a los niños.

Después de eso se pasa a lo que es la lectura lo cual es un paso muy importante, les enseña la manera correcta en la cual deben de leer, los signos de puntuación que deben de seguir al leer coma al escribir, la forma correcta de la narración tanto oral como gráficamente, las lecturas deben de ser llamativas y de su interés. Existen muchas formas de comunicación como también la música la cual la utilizamos para expresar nuestro estado de ánimo o para expresarle a alguien lo que sentimos por él/ ella. También existen las prácticas sociales del lenguaje corporales, las cuales las vemos con las personas que necesitan de alguna atención especial, también se presenta este lenguaje en algunos juegos como la mímica.

**Reflexiona y describe tu participación en distintas prácticas sociales del lenguaje en contextos sociales y académicos:**

Algo que en lo personal se me da bien es el redactar, recuerdo que en la preparatoria tenían la materia de taller de lectura y escritura y encargaban escribir tus propios poemas, fue en lo cual me di cuenta que se me daba bien escribir y se me hace muy sencillo redactar pensamientos, de hecho en ocasiones algunas amigas me piden que les ayude a escribir algún pensamiento para sus parejas o me piden alguna buena opinión para sus trabajos lo cual es una satisfacción muy linda.

Aunque también a veces me da pena expresarme en público, en la prepa tuve una experiencia muy mala lo cual fue que al exponer un trabajo de otro lenguaje (ingles) mi pronunciación no era muy correcta y se empezaron a burlar de mí, lo cual es algo muy feo, por lo cual considero que es muy importante inculcar el respeto en clase y respetar opiniones de cada persona y formas de expresión. Corregir pero de forma correcta y respetuosa, ya que con pequeñas acciones se dañan a personas aunque sean muy insignificantes.

Otra cosa que ha cambiado o mejor dicho que se ha implementado en el entorno de estas prácticas sociales de lenguaje, son las tecnologías, las cuales tienen un gran impacto, económica y socialmente. El desarrollo de las nuevas tecnologías electrónicas para la transmisión y almacenamiento de datos e información han constituido un ecosistema o ambiente donde se desenvuelve nuestra vida y donde se producen y recrean los lenguajes, saberes, valores y orientaciones sociales que caracterizan a esta época. La rápida expansión de la web en la sociedad contemporánea ha provocado

también los más variados efectos en el mundo de la economía, el trabajo. (Quevedo)

* La educación, el espacio público, la política y la guerra.
* Los jóvenes no solamente se conectan, sino que también se vinculan personal y emocionalmente
* Hay allí también un deseo puesto en juego, un deseo de ingreso a los modos en que se estructura la subjetividad en la sociedad contemporánea y en que se crean y reproducen los lazos sociales.

“Son pautas o modos de interacción que enmarca la producción e interpretación de textos orales y escritos” (Zamudio)

Estas **nuevas tecnologías** trajeron la disminución de la comunicación ya que ahora solo por medio de audios y por ej. Cuando están en alguna reunión todos están con el celular, en redes sociales y ya no se disfrutan igual las convivencias, esto es algo muy triste, porque con ello lleva a no valorar a la familia lo suficientemente para prestarle una buena atención y es tiempo irrepetible y desaprovechado. También una lectura mencionaba que los hijos habían cambiado mucho, convirtiendo espacios de casa como espacios de entretenimiento, como para grabar y que ya no respetaban las reglas de los padres como lo hacían antes, Aunque en la situación por la que estamos pasando que es la pandemia por covid 19, la tecnología nos favorece al poder comunicarnos con familia, amigos, llevar acabo nuestros estudios y trabajos.

En los diferentes **planes y programas** (1993, 2004, 2011 y 2017) se observa que van muy parecidos todos, se presentan perfiles de egreso con los que deben de cumplir los alumnos conociendo el lenguaje, escritura y dialogo de manera simple y significativa para ello, la organización de los programas va avanzando y modificándose al ritmo del crecimiento y evolución del alumno o nuevas generaciones. Se espera seguir formando ciudadanos con aun mejor lenguaje y práctica de este, para que sean los futuros, escritores, maestros, científicos entre otras cosas.

**RUBRICA PARA EVALUAR LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA | Excelente*(91 - 100%)* | Sobresaliente*(81 - 90%)* | Buena*(70 – 80 %)* | Deficiente*(01 – 69%)* |
| Enfoque en el tema (Contenido) | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general.  | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo.  | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información.  |
| Introducción (Organización) | La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo.  | La introducción claramente plantea el tema principal y anticipa la estructura del trabajo, pero no es particularmente atractiva para el lector.  | La introducción plantea el tema principal, pero no anticipa adecuadamente la estructura del trabajo o es particularmente atrayente para el lector.  | No hay una introducción clara del tema principal o la estructura del trabajo.  |
| Apoyo del Tema (Contenido) | Pertinente, dando detalles de calidad que proporcionan al lector información que va más allá de lo obvio y predecible.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero un aspecto clave o porción de la historia está sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información están relacionados, pero varios aspectos claves de la historia están sin apoyo.  | Los detalles de apoyo y la información no están claros o no están relacionados al tema.  |
| Utilización del lenguaje | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas.  | El alumno usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado.  | El alumno usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo.  | El alumno usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido.  |
| Gramática y Ortografía (Convenciones) | El alumno no comete errores de gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido.  | El alumno comete de 1-2 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido.  | El alumno comete de 3-4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  | El alumno comete más de 4 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido.  |
| Redacción (Fluidez de la Oración) | Todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta. Cada oración es clara y tiene un énfasis obvio.  | Casi todas las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero 1 ó 2 son complicadas y difíciles de entender.  | La mayoría de las oraciones suenan naturales y son fáciles de entender cuando se leen en voz alta, pero varias son complicadas y difíciles de entender.  | Las oraciones son difíciles de leer en voz alta porque suenan complicadas, son repetitivamente molestas o difíciles de entender.  |
| Fuentes (Contenido) | Todas las fuentes usadas para las citas y para los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Todas las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y la mayoría son citadas correctamente.  | La mayor parte de las fuentes usadas para las citas y los hechos son creíbles y citadas correctamente.  | Muchas fuentes usadas para las citas y los hechos son menos que creíbles (sospechosas) y/o no están citadas correctamente.  |
| Aporte personal (Voz) | El alumno parece estar escribiendo de conocimiento o experiencia. Ha tomado las ideas y las ha hecho suyas.  | El alumno parece estar escribiendo de su conocimiento o experiencia, pero hay falta de autoridad en el tema.  | El alumno relata algo de su propio conocimiento o experiencia, pero no añade nada a la discusión del tema.  | El alumno no ha tratado de transformar la información en una forma personal. Las ideas y la forma en que son expresadas parecen pertenecer a alguien más.  |