Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

CICLO ESCOLAR 2020-2021



**Unidad de Aprendizaje 1**

Las prácticas sociales del lenguaje como enfoque para la definición de los contenidos de los planes y programas de educación básica.

**Competencia profesional:**

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

Actividad: **Guion de Entrevista a Luis Alberto Quevedo**

Docente: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Alumnas:

Andrea Elizabeth Aguirre Rodríguez #1

Sofia Vanessa Gaona Montoya #5

Paulina García Sánchez #8

Victoria Berenice Monrreal Camacho #15

1° “A”

Saltillo, Coahuila de Zaragoza a 26 de marzo de 2021.

**EMISORA DE RADIO**

**PROGRAMA:** Puente Cultural

**DURACIÓN:** 15 minutos.

**TEMA:** Entrevista al invitado del día.

**CONDUCTORES:** Victoria Monrreal y Andrea Aguirre

**INVITADO:** Luis Alberto Quevedo. (Paulina García)

**REALIZADOR DE CONTROL DE AUDIO:** Sofía Gaona

-Conductor 1. ¡Qué tal amigos¡ Bienvenidos a un día más a nuestro programa de radio “Puente Cultural” estamos muy emocionados con esta nueva transmisión, verdad (Andrea)

-Conductor 2. Así es mi estimada, el día de hoy les tenemos un invitado sorpresa.

-Conductor 1. Oye (Andrea), ¿tú qué piensas de los cambios que ha tenido la sociedad gracias a la tecnología?

-Conductor 2. Pues que te puedo decir… Creo que la tecnología nos ha beneficiado en demasiados aspectos, la comunicación, estudio, trabajo, socialización, no es útil para todo.

-Conductor 1. ¡Tienes razón¡, ¡Actualmente nuestras vidas giran en torno a las redes, paginas web, plataformas digitales y muchas otras cosas!

-Conductor 1. Hablando de esto, le damos la bienvenida a nuestro querido Luis Alberto Quevedo, investigador y especialista en medios de comunicación.

-Quevedo. Hola hola buenas tardes, ¿Cómo se encuentran?



-Conductor 2. ¡Muy emocionados de tenerte con nosotros! El tema de la tecnología y el nuevo espacio público es algo que nos tiene muy intrigados.

-Quevedo. Yo también estoy muy contento de estar aquí y agradecido por su invitación a este programa de radio.

-Conductor 1. Y bueno, empecemos con la entrevista que hay muchas preguntas que queremos hacerte

-Quevedo. ¡Claro que sí, adelante!

-Conductor 2. Quisiéramos que nos dijeras ¿Por qué sostienes que la política moderna funda el miedo?

-Quevedo. Muy buena pregunta para empezar y es porque hoy estamos mucho más interpelados por el miedo, por los peligros del espacio público, porque vivimos en una sociedad violenta en la que le tenemos miedo al extranjero, le tenemos miedo a la muerte, al HIV y hasta con quien chateamos.

En este contexto es necesario repensar todos los temas de la comunicación y la cultura porque los territorios cambiaron y tienen otros formatos, otras morfologías.

-Conductor 2. Nos podrías decir ¿Cuáles son esos territorios donde hoy se vinculan la comunicación y la cultura?

-Quevedo. Pues mira las respuestas son distintas porque los territorios cambian, tienen otros formatos, otras morfologías. La cultura tiene otros lenguajes, otros lugares donde se expresa y la comunicación ha tenido un salto tecnológico enorme que nos obliga a repensar todo.



Hoy esta internet y esto nos obliga a pensar cuales son los bienes culturales que ahí se producen, circulan y se consumen y la manera de cómo nosotros somos capaces de poner allí desde nuestros afectos hasta nuestro lugar de trabajo y eso es una novedad para el territorio de la cultura.

-Conductor 1. Internet ha ensanchado ese territorio para todos los sectores y las personas entre la que nos encontramos los periodistas: ¿Qué pansas que va a pasar con el trabajo del periodista?

-Quevedo. Bueno, hoy el rol del periodista está bastante más restringido, asediado, complejizado y por eso yo sigo creyendo que son muy importantes los medios públicos, los medios alternativos, los medios universitarios y los de la sociedad civil.

-Conductor 2. Estoy bastante de acuerdo contigo todos esos medios siempre son de gran importancia.

Y bueno ya para finalizar con esta interesante entrevista, que nos dices de los medios de comunicación ¿están en crisis?

-Quevedo. Pues actualmente existen dos medios que están en crisis: los medios gráficos que están en crisis en todo el mundo y la segunda cosa que está en crisis es la palabra de la televisión y me parece que hoy el consumidor de información se ha vuelto más desconfiado y por lo tanto va más a otros lugares como las redes sociales que es también una manera de producir y circular información.

-Conductor 1. Tienes razón, hoy en día los jóvenes principalmente son informados por las redes sociales como Facebook y Twiter por personas o paginas de confianza que les dan información.

 

-Conductor 2. Exactamente, y bueno no solo los jóvenes, en general todas las personas utilizan mas las redes para informarse de cualquier situación.

-Conductor 1. Así es compañera.

Y dinos, Luis, ¿quisieras agregar algo más para concluir?

-Quevedo. Pues solamente que agradezco el espacio que me brindaron y que estoy a su disposición para cualquier otra entrevista que me quisieran hacer, yo con todo gusto.

-Conductor 2. Muchísimas gracias, Luis, y nos despedimos de todos nuestros oyentes. Esperamos que esta entrevista haya sido igual de interesante para ustedes como lo fue para nosotros.

-Conductor 1. Hasta luego, ¡Nos vemos en la próxima emisión! 