**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**ALUMNAS:**

ADAMARY SARAHI ARIZPE ALVAREZ

SOFIA VANESSA GAONA MONTOYA

GARCIA GARCIA ANDREA ELIZABETH

**GRUPO:** 2ºA

**NOMBRE DEL TRABAJO:** PLANES DE ESTUDIO

**NOMBRE DEL DOCENTE:** YARA ALEJANDRA HERNANDEZ FIGUEROA

**COMPETENCIAS:**

DETECTA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS PARA FAVORECER SU DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIOEMOCIONAL.

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA 14 DE ABRIL DEL 2021**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *PLANES Y PROGRAMAS* | *PROPÓSITOS DE ASIGNATURA DE LENGUA* | *PERFIL DE EGRESO* | *ENFOQUE* | *ORGANIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS* |
| 1993 PRIMARIA | **Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita**, en particular que:   * Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura. * Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez. * Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos. * Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura. * Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético. * Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos. * Conozcan las reglas y normas de uso de la lengua y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación. * Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo. | * Adquirir y desarrollar habilidades de lectura, escritura y expresión oral. * Adquirir habilidades intelectuales para aplicar las matemáticas a la realidad. * Adquirir conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales. * Formar éticamente mediante el conocimiento de sus deberes y derechos. * Desarrollar actitudes para el desarrollo de las artes y el ejercicio físico. | **COMUNICATIVO**  Enfoque congruente, que difiere del utilizado durante décadas pasadas.” **Principales rasgos:**   1. La integración estrecha entre contenidos y actividades. Desarrollo de capacidades lingüísticas, a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una **competencia y la reflexión sobre ella.** 2. Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura. 3. Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita. 4. Propiciar el desarrollo de las **competencias en el uso de la lengua en todas las actividades** escolares**.** 5. Utilizar con la mayor frecuencia las actividades de grupo. | Contenidos y actividades en torno a **cuatro ejes temáticos:**   * Lengua hablada * Lengua escrita * Recreación literaria * Reflexión sobre la lengua |
| 2004 PREESCOLAR | * Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. La práctica de la narración oral desarrolla la observación, la memoria, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias. * Conversar y dialogar sobre inquietudes, sucesos que se observan o de los que se tiene información mientras desarrollan una actividad que implica decidir cómo realizarla en colaboración, buscan vías de solución a un problema, etcétera. El diálogo y la conversación implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes. De esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión. * Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema. Esta práctica implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa,   los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros o las conclusiones que derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación.   * La participación de los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, además de ser un recurso para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar, tiene un efecto importante en el desarrollo emocional ,pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez que logran integrarse a los distintos grupos sociales en que participan. Estos procesos son válidos para el   trabajo educativo con todas las niñas y todos los niños, independientemente de la lengua materna que hablen (alguna lengua indígena o español). El uso de su lengua es la herramienta fundamental para el mejoramiento de sus capacidades cognitivas y expresivas, así como para fomentar en ellos el conocimiento de la cultura a la que pertenecen y para enriquecer su  lenguaje. | Lenguaje oral:  • Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.  • Utiliza el lenguaje para regular su con-  ducta en distintos tipos de interacción con  los demás.  • Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.  • Escucha y cuenta relatos literarios que  forman parte de la tradición oral.  • Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.  Lenguaje escrito:  • Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.  • Interpreta o infiere el contenido de tex-  tos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.  • Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para  construir un texto escrito con ayuda de alguien.  • Identifica alguna características del  sistema de escritura.  • Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios. | * De acuerdo con el enfoque de este programa, centrado en competencias, se asume que no hay una distribución predeterminada del tiempo para el trabajo pedagógico en la jornada diaria; su distribución es decisión de la educadora; ella es quien, con base en el conocimiento de sus alumnos y de las circunstancias particulares en que realiza su labor docente, puede encontrar las mejores formas para aprovechar el tiempo de la jornada escolar. * Para decidir cómo organizar el trabajo de cada dí conviene tomar en cuenta los siguientes criterios:   a) Tomar como base, en primer lugar, la secuencia de situaciones didácticas previstas en el plan mensual; en este caso deberá decidir qué situación o situaciones se pueden trabajar durante un día y cuáles requieren varios días de trabajo.  b) Reflexionar acerca de las actividades que usualmente se realizan durante el día:  ¿para qué se hacen? ¿Cuánto tiempo se invierte en ellas? ¿Qué aportan a los niños en relación con las competencias que se pretende propiciar en ellos? Esta  reflexión ayudará a identificar qué actividades, de las que usualmente se realizan  como rutina, pueden sustituirse con situaciones novedosas e interesantes para los pequeños. En este punto vale la pena recordar que las rutinas son, especialmente para los niños más pequeños, actividades organizadoras del tiempo, que  les ayudan a entender que hay regularidad en algunas acciones que realizan, pero ello no significa que sean actividades repetitivas, carentes de intenciones educativas valiosas.  c) Decidir, con base en la reflexión anterior, qué actividades permanentes se realizarán todos los días, cuáles una o dos veces por semana y en qué momento de la jornada se llevarán a cabo. Es necesario considerar también el tiempo que se dedicará a las actividades artísticas y de educación física a cargo de maestros especiales; donde los haya, ello no significa que la educadora deje de atender  actividades de estos campos formativos. Al término de la jornada es importante que la educadora registre, mediante notas breves en su diario de trabajo, los resultados de la experiencia. La valoración del trabajo del día le permitirá realizar los ajustes necesarios sobre la marcha. | Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera logren los alumnos en el transcurso de la educación preescolar. Una vez definidas las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos:  • Desarrollo personal y social.  • Lenguaje y comunicación.  • Pensamiento matemático.  • Exploración y conocimiento del mundo.  • Expresión y apreciación artísticas.  • Desarrollo físico y salud.  Con la finalidad de hacer explícitas las condiciones que favorecen el logro de los propósitos fundamentales, el programa incluye una serie de principios pedagógicos, así como los  criterios que han de tomarse en cuenta para la planificación, el desarrollo y la evaluación del  trabajo educativo. |
| 2011 | * Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender. * Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. * Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. * Usen el razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comparar y medir; comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen estrategias o procedimientos propios para resolverlos. * Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio. * Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad,   reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con  base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio  de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la  diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.   * Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales, danza, teatro) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos. * Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento;   practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una  vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones  que pongan en riesgo su integridad personal. | 1. Procesos de lectura  1.1. Selecciona textos de acuerdo con sus propios intereses y/o propósitos.  1.2. Interpreta la lectura de textos literarios elementales (cuentos, leyendas, poemas), así como de textos informativos.  1.3. Interpreta que los textos escritos y las imágenes crean un significado al  conjuntarse.  1.4. Identifica los diversos propósitos de textos literarios (por ejemplo, cuentos) y  de textos informativos.  1.5. Identifica los diferentes tipos de información contenida en textos escritos elementales, como ilustraciones, gráficas y mapas.  1.6. Identifica las diferentes partes de un libro; por ejemplo, la portada, el título, el  subtítulo, la contraportada, las ilustraciones (imágenes), el índice y los números  de página, y explica, con apoyo, qué información ofrecen.  1.7. Compara y contrasta información factual contenida en los libros con experiencias propias.  1.8. Comprende instructivos elementales que incorporan imágenes; por ejemplo,  recetas o procedimientos para construir objetos.  1.9. Identifica la escritura convencional de los números.  2. Producción de textos escritos  2.1. Se familiariza con diferentes géneros de escritura; por ejemplo, cuentos, poemas y obras de teatro.  2.2. Entiende diferentes funciones de la lengua escrita; por ejemplo, expresar sentimientos o proporcionar información.  2.3. Entiende la necesidad de corregir un texto escrito.  2.4. Produce textos propios utilizando el conocimiento que tiene de su nombre y de  palabras conocidas, con la intención de expresar ideas en forma escrita.  2.5. Reconoce algunas características del sistema de escritura para escribir lo que quiere expresar.  2.6. Usa dibujos y otras formas simbólicas, marcas gráficas o letras para expresar sus ideas y sentimientos.  2.7. Entiende el formato del calendario y los nombres de los días de la semana, para registrar eventos personales y colectivos.  2.8. Entiende el uso de algunas figuras del lenguaje; por ejemplo, la rima en un poema.  3. Participación en eventos comunicativos orales  3.1. Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias mediante el lenguaje oral.  3.2. Participa con atención en diálogos y conversaciones, escucha lo que otros dicen y respeta turnos al hablar.  3.3. Comunica información acerca de sí mismo y de su familia (nombres, características y direcciones).  3.4. Entiende y usa las convenciones comunes de la conversación; por ejemplo, tomar turnos.  3.5. Pide y ofrece ideas, y ayuda al tomar parte en actividades con otras personas.  3.6. Expresa opiniones y preferencias, y se involucra en la actividad argumentativa.  3.7. Formula preguntas acerca de eventos o temas de su interés.  3.8. Explica los pasos que conllevan actividades como seguir una receta, participar en un juego o construir un juguete.  3.9. Presenta información sobre un tema, usando un soporte gráfico y objetos de su entorno.  3.10. Distingue los hechos fantásticos y los reales en una historia, y explica las diferencias entre ellos.  3.11. Narra anécdotas, historias, cuentos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia  y el orden de las ideas, y haciendo referencia al tiempo y al espacio.  3.12. Compone, individual y colectivamente, canciones, rimas, trabalenguas, adivinanzas y chistes.  3.13. Escucha, con cuidado y atención, poemas, canciones, cantos en ronda, adivinanzas, trabalenguas y chistes.  4. Conocimiento del funcionamiento y uso del lenguaje  4.1. Entiende la utilidad de los textos escritos y orales para comunicar y organizar  ideas, y para seguir aprendiendo.  4.2. Recuerda eventos o hechos (individuales o sociales) en relación con el tiempo  y el espacio.  4.3. Sabe que hay personas que se comunican en otras lenguas o idiomas.  4.4. Conoce y utiliza palabras de uso común en otras regiones del país, y reconoce  su significado.  5. Actitudes hacia el lenguaje  Estas actitudes son cualidades persistentes asociadas con la lengua y la comunicación.  Los Estándares Curriculares para este rubro son los siguientes. El niño:  5.1. Desarrolla interés en aprender y lo expresa mediante el planteamiento de  preguntas y al escuchar y observar.  5.2. Considera las consecuencias de sus palabras y sus acciones para sí mismo y  para otros.  5.3. Entiende la potencialidad del lenguaje y lo usa apropiadamente para la resolución de conflictos.  5.4. Entiende la importancia de conservar información y desarrolla habilidades para  recuperarla.  5.5. Entiende la utilidad de los códigos escritos y orales para la comunicación y  organización de ideas.  5.6. Reconoce y valora la existencia de otras lenguas que se hablan en México.  5.7. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u  oyente; además, desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar. | ORAL   * Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. * La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias. * Conversar y dialogar implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión. * Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema, es una práctica que implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación. | Lenguaje oral  • Obtiene y comparte información mediante  diversas formas de expresión oral.  • Utiliza el lenguaje para regular su conducta  en distintos tipos de interacción con los  demás.  • Escucha y cuenta relatos literarios  que forman parte de la tradición oral.  • Aprecia la diversidad lingüística de su región  y su cultura  Lenguaje escrito  • Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven. • Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. • Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura. • Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas. • Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y re |
| 2017 | * Se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad — general, indígena o comunitaria—, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que de manera gradual puedan: * Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. * Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura. | * Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. * Usa el lenguaje para relacionarse con otros. * Comprende algunas palabras y expresiones en inglés. | GRAMATICAL   * Se presenta en forma homogénea y prescriptiva, se ofrece un solo modelo lingüístico al alumno, que suele corresponder al estándar neutro y formal de la lengua. * El modelo lingüístico también es prescriptivo. * Se basa en contenidos gramaticales, estos varían según la corriente gramatical que siga. * Se aplica un ítem lingüístico de forma teórica y se ponen ejemplos. * Se hacen practicas mecánicas en situaciones controladas y en pequeños contextos. * Se hacen practicas abiertas en situaciones no con controladas. * El profesor corrige los ejercicios de los alumnos.   COMUNICATIVO   * Concibe la interacción oral, la lectura y la escritura como situaciones comunicativas en que el conocimiento de la lengua y la corrección idiomática se ponen al servicio de la comunicación. * El aprendizaje implica tanto el trabajo individual y reflexivo de cada alumno como la interacción y la colaboración entre ellos. * En los Objetivos de Aprendizaje se busca promover amplias oportunidades y situaciones que requieran la comprensión y la producción abundante de textos orales y escritos gradualmente más desafiantes. | * En preescolar se incluye un ámbito más: la “Oralidad”, debido a que los estudiantes aún no saben leer y escribir. * De esto se derivan cinco subtemas que son: * Conversación * Narración * Descripción * Explicación * Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural. |