

Escuela Normal de Educacion Preescolar

Licenciatura en educacion preescolar

Maestra: Roxana Janet Sánchez Suarez

Asignatura: Modelos pedagógicos

Cuadro sinóptico

Periodo de evaluación parcial: 1

UNIDAD DE APRENDIZAJE I. ENTENDER, ORIENTAR Y DIRIGIR LA EDUCACIÓN: ENTRE LA TRADICIÓN Y LA INNOVACIÓN.

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Alumna: Fátima Nuncio Moreno

Grado: 2D

No. De lista: 15

**14 de Abril del 2021 Saltillo, Coahuila.**

El modelo tradicional situado en el siglo XVII, llego a la cima en la época de la revolución industrial; donde destaco por su fácil aplicación y por permitir la posibilidad de estandarizar los conocimientos, por lo que un solo profesor podía encargarse de la educación de una gran cantidad de alumnos. Este sistema educativo se caracterizaba por poseer una fuerte base religiosa y moral.

**Contexto**

**Socio-histórico**

Formación del carácter de los estudiantes, moldeándolo a través de la voluntad, el rigor y la disciplina hacia el ideal humanista y ético. Construir un hombre modelo.

**Tipo de persona que**

 **Se desea formar**

Objetivo más de enseñanza que de aprendizaje, desarrollo de un aprendizaje receptivo y memorístico; comprende el desarrollo de las cualidades innatas a través de la disciplina, agrupamiento fijo en clase grupal y trabajo individual, el conocimiento fluye del maestro al alumno, hace énfasis en la formación del carácter de los estudiantes.

**Modelo**

**Tradicional**

**Juan Comenio**

**Johann Herbart**

**Logro de los aprendizajes**

Disciplinas clásicas y las facultades del alma, conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas; listado de temas estandarizado, limitado, acabado, poca posibilidad de análisis y discusión. No se establecía relaciones entre materias, y eran conceptos asociados de la experiencia del alumno y de las realidades sociales con un carácter secuencial.

**Contenidos curriculares**

**Que privilegian**

Academicista, verbalista, transmisioncita. Desarrollado bajo un régimen de disciplinas en el que los alumnos son los receptores y aprenden a través de la imitación, el buen ejemplo y la repetición cuyo patrón principal es el maestro. La evaluación era dirigida al resultado mediante ejercicios reproductivos, la formación empírica en talleres y laboratorios, evaluaciones orales, tareas para el hogar, exámenes escritos y pruebas escritas.

**Métodos, técnicas, estrategias,**

**Propuestas de enseñanza y**

**Evaluación que prescriben**

Vertical, el maestro es la autoridad; su relación es sumamente reciproca en cuanto a su comportamiento, el maestro es un mediador entre el saber y los educandos. Se exige disciplina, e impartición de órdenes que forman el carácter cognoscitivo, mostrando y exigiendo respeto por el alumno.

**Educando y el educador**

**Modelo Romantico**

**Jean Rousseau**

**Ivan Illich**

**Alexander Neil**

**Logro de los aprendizajes**

**Tipo de persona que**

 **Se desea formar**

**Contexto**

**Socio-histórico**

Se sitúa en el siglo XVIII este modelo plantea que lo mas importante para el desarrollo del niño, es el interior y este se convierte en su eje central.

El desarrollo natural del niño se convierte en la meta y a la vez en el método de la educación; sus metas son la máxima autenticidad y libertad individual, sin interferencia, libre expresión su finalidad es que el alumno despliegue sus cualidades y sus habilidades naturales tratando de evitar contenidos que priven u obstaculicen su espontaneidad.

A niños con un desarrollo natural que sean capaces de ser espontáneos y libres. Desarrollando lo que procede de su interior convirtiéndose en un modelo más flexible.

**Educando y el educador**

**Contenidos curriculares**

**Que privilegian**

El maestro es un auxiliar del alumno, un amigo de su libre expresión. La relación del maestro-alumno es ser auxiliar dentro del proceso de adquisición de los aprendizajes donde sea expresión libre, original y espontanea de los niños.

**Métodos, técnicas, estrategias,**

**Propuestas de enseñanza y**

**Evaluación que prescriben**

No existe ninguna programación, tan solo lo que el alumno solicite y lo que proviene de su interior. Su contenido curricular se basa en lo que el alumno solicite y de sus experiencias libres.

Supresión de obstáculos e interferencias que inhiban la libre expresión, para lograr permitir el desarrollo libre del niño. En este modelo no solo se evalúa al niño sino solo se le auxilia. Se considera que los saberes son auténticos y valiosos por sí mismos y no necesitan medirse, confirmarse o evaluarse.

Es de la década de 1910 fue una disciplina científica aplicada a la comprensión y tratamiento de los problemas psicológicos, se ubica a comienzos del siglo XX. Se consideraba que la conduce se adquiere casi exclusivamente mediante el aprendizaje.

**Contexto**

**Socio-histórico**

El moldeamiento de la conducta, técnico, productiva y relativismo ético de los estudiantes. Donde la ene no existe, porque toda actividad porque todo pensamiento y emociones se pueden explicar través de movimientos musculares o secreciones glandulares.

**Tipo de persona que**

 **Se desea formar**

Está representado por la adquisición de conocimientos, códigos y destrezas. Se considera que a un estímulo le sigue una respuesta, siendo esta el resultado de la interacción entre el organismo que recibe el estímulo y el medio ambiente.

**Logro de los aprendizajes**

**Modelo**

**Conductista**

**Burrhus Skinner**

Conocimientos técnicos, códigos, destrezas y competencias como conductas observables.se mantiene en criterios de relacionar los postulados teóricos con la conducta manifestada mediante un enfoque experimental.

**Contenidos curriculares**

**Que privilegian**

**Métodos, técnicas, estrategias,**

**Propuestas de enseñanza y**

**Evaluación que prescriben**

Fijación y control de los objetivos instruccionales formulados de forma precisa, así como el adiestramiento experimental. El aprendizaje imitativo u observacional que estudia qué condiciones se adquieren o desaparecen.

El maestro es el intermediario ejecutor entre el programa el alumna, transmitiendo parceladamente los saberes.

**Educando y el educador**

**Modelo Cognitivo**

**John Dewey**

**Jean Piaget**

**Maria Montessori**

**Lev Vygotsky**

**Logro de los aprendizajes**

**Tipo de persona que**

 **Se desea formar**

**Contexto**

**Socio-histórico**

Su desarrollo es progresivo y secuencial a estructuras mentales cualitativas jerárquicamente diferenciadas. Se caracteriza por estudiar como el ser humano conoce, piensa y recuerda centra su atención como sujeto pensante.

Se sitúa en 1960 después de la segunda guerra mundial, aparece en un momento donde imperaba la psicología conductista que había dejado al margen de sus intereses fundamentales a los procesos cognitivos.

Acceso de cada individuo al nivel superior de desarrollo intelectual según las condiciones biosociales de cada uno. Estudiantes capaces de analizar y reflexionar acerca de lo que se estudia.

**Contenidos curriculares**

**Que privilegian**

**Educando y el educador**

**Métodos, técnicas, estrategias,**

**Propuestas de enseñanza y**

**Evaluación que prescriben**

El maestro es un facilitador, creador de un ambiente estimulador de experiencias para el avance a estructuras cognoscitivas superiores. Organizando y desarrollando experiencias didácticas que favorezcan el aprendizaje.

Experiencias que facilitan el acceso a estructuras superiores de desarrollo, el niño construye sus propios contenidos de aprendizaje. Requiere motivación y deseos de aprender significativamente, los conocimientos previos que deben relacionarse con nuevos aprendizajes.

Creación de ambiente y experiencias de afianzamiento y según cada etapa; el niño es investigador. Su evaluación es cualitativo e integral, obedece a que la evaluación es un proceso y no un suceso, que siempre es un medio y no un fin.

Surgió en 1960 es una corriente filosófica política social y económica que abarca una gama de sistemas socioeconómicos caracterizados por la propiedad social de los medios de producción.

**Contexto**

**Socio-histórico**

Estudiantes con desarrollo máximo y multifacético de las capacidades para la producción y el bien de la sociedad.

**Tipo de persona que**

 **Se desea formar**

**Modelo**

**Socialista**

**Anton Makarenko**

**Celestin Freinet**

**Paulo Freire**

Es progresivo y secuencial pero impulsado por el aprendizaje de las ciencias. Es una corriente filosófica de pensamiento económico, social y político, así como un conjunto diverso de teorías políticas, movimientos y sistemas socioeconómicos que en dicho pensamiento se han inspirado.

**Logro de los aprendizajes**

Científico, técnico, polifacético y politécnico. Establecer las características que debe de reunir el egresado desde la sociedad, el partido, los organismos estatales y gubernamentales.

**Contenidos curriculares**

**Que privilegian**

Utilización de estrategias didácticas variadas, acordes al contenido, al método de la ciencia, al nivel de desarrollo y a las diferencias individuales, se hace énfasis en el trabajo productivo.

**Métodos, técnicas, estrategias,**

**Propuestas de enseñanza y**

**Evaluación que prescriben**

**Educando y el educador**

Se complementan y nos educamos en comunidad, estudiante y maestro dan y reciben enseñanza.

**Modelo sociocognitivo**

**Vygotsky**

**Ausubel**

**Bruner**

**Piaget**

**Educando y el educador**

 Integración entre alumno y maestro para nuevos aprendizajes, procesos cognitivos y afectivos. El profesor posee una doble dimensión como mediador del aprendizaje y como mediador de cultura social, su currículo será abierto y flexible.

Es una propuesta que cumple con objetivos donde los contenidos y métodos en cada asignatura son medios, para desarrollar capacidades-destrezas, valores y actitudes. Aprender a aprender.

Fomentar la capacidad en los contenidos específicos, fomentar los aspectos sociales y humanísticos, mejorar el contenido trandisciplinario de los estudios, aplicando modelos pedagógicos y didácticos que promuevan aprendizaje autónomo y permanente.

Modelo cognitivo que se basa en el cómo aprende el que aprende, sus procesos usa un aprendiz para aprender, capacidades y destrezas necesarias para aprender e incorporar el desarrollo y mejoría de la inteligencia afectiva.

El desafío es desarrollar competencias cognitivas y afectivas, formar jóvenes inteligentes y buenas personas, para pensar y amar.

Surgió a finales del siglo XX en el tiempo de “revolución del conocimiento” propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno.

**Logro de los aprendizajes**

**Tipo de persona que**

 **Se desea formar**

**Contexto**

**Socio-histórico**

**Educando y el educador**

**Métodos, técnicas, estrategias,**

**Propuestas de enseñanza y**

**Evaluación que prescriben**

**Contenidos curriculares**

**Que privilegian**