ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

**Modelos pedagógicos**

**Docente:** Roxana Janet Sánchez Suarez

**CUADRO DE DOBLE ENTRADA**

**Unidad de aprendizaje I.** Entender, orientar y dirigir la educación: entre la tradición y la innovación

**COMPETENCIAS:**

● Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

● Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo. O Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

● Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

● Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

**PRESENTADO POR:**

**Ximena Nataly Guardiola Álvarez #8**

**Carolina Estefanía Rodríguez Herrera #9**

Cuarto semestre Sección “D”

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

Abril 2021

Modelos pedagógicos

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Tradicional** | **Romántico** | **Conductista** | **Cognitivo** | **Socialista** | **Sociocognitivo** |
| **El contexto socio-histórico en el que surgieron.** | Se sitúa en el siglo XVII. | Surge en el siglo XVIII. | Aparece en 1910. | Se sitúa en 1960 después de la Segunda Guerra Mundial. | Surge en 1960. | A partir de 1960. |
| **El tipo de persona que se desea formar.** | Se espera la formación del carácter moldeándolo a partir de la voluntad, el rigor y disciplina hacia una idea humanista y ética. | Que el niño se desarrolle de una manera natural, en donde se sienta libre y espontáneo. | Se aspira en que el niño desarrolle y moldee una conducta técnico-productiva y un relativismo ético. | Que cada individuo tenga acceso al nivel superior de desarrollo intelectual según las condiciones biosociales de cada uno. | Tiene como meta el desarrollo máximo multifacético de las capacidades del estudiante para la producción y el bien de la sociedad. | Se pretende potenciar la motivación intrínseca. Además se espera promover el aprendizaje en el contexto. |
| **La manera en que pretenden lograr los aprendizajes.** | A través de una disciplina en donde se desarrollan cualidades innatas. | Mediante un aprendizaje natural para desarrollar cualidades de libertad en los pequeños. | Por medio de la adquisición de conocimientos, códigos y destrezas. | Se desarrollará de manera progresiva y secuencial a estructuras mentales cualitativas y jerárquicamente diferenciadas. | Se desarrollará de manera progresiva y secuencial pero siendo impulsado por el aprendizaje de las ciencias. | Se desarrolla por medio de la socialización contextualizada. |
| **Los contenidos curriculares que privilegian.** | En los más principales, se encuentran disciplinas clásicas y facultades del alma. | No existen contenidos específicos, pues sólo se necesita lo que el niño tenga en su interior y lo que solicite. | Se emplean en sus contenidos los conocimientos técnicos y destrezas, en donde sus competencias se enfoquen en conductas observables. | Se toman las experiencias que facilitan el acceso a estructuras superiores del desarrollo, el niño construye sus propios contenidos de aprendizaje. | Los contenidos son científico-técnicos, polifacéticos y politécnicos. | Los contenidos como formas de saber se articulan de manera constructiva y significativa. |
| **Los métodos, técnicas, estrategias, propuestas de enseñanza y evaluación que prescriben.** | El método es academicista verbalista, esto se refiere a que se desarrolla bajo un régimen de disciplinas.  Los alumnos aprenden por medio de la imitación y la repetición. | Se utiliza un método de eliminación de aquellos obstáculos e interferencias que impidan la libertad de expresión, todo esto con el propósito de un desarrollo libre para el niño. | Se plantea un método de fijación y control de objetivos instruccionales. Se tiene que formar precisamente para tener un adiestramiento experimental. | El método que se utilizará es crear ambientes y experiencias de afianzamiento según cada etapa: el niño se vuelve investigador. | Su método es utilizar estrategias didácticas variadas, acordes al contenido, al método de la ciencia, al nivel de desarrollo y a las diferencias individuales. Se hace énfasis en el trabajo productivo. | Los métodos que se utilizan se basan en la experiencia, las estrategias se centrarán en el estudiante. |
| **Las regulaciones e interacciones entre el educando y el educador.** | El profesor es la autoridad, mientras que el alumno se encuentra debajo de él creando una relación vertical. | El docente cumple con la función de ser un auxiliar, en donde el niño tenga la confianza de expresarse con libertad. | El maestro es el mediador entre el programa a utilizar y el alumno; de esta forma transmite los conocimientos a sus estudiantes. | El maestro es un facilitador creador de un ambiente estimulador de experiencias para el avance a estructuras cognoscitivas superiores. | En la relación de maestro-alumno los dos se complementan y se educan en comunidad: estudiante y maestro dan y reciben enseñanzas. | Aquí el maestro hace comprender al alumno sobre lo que se está enseñando y sobre lo que se está aprendiendo. |