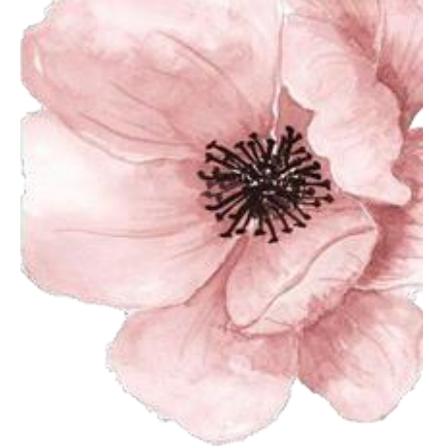


Escuela Normal de Educación Preescolar

Ciclo escolar 2020–2021



Maestra: Eduarda Maldonado Martínez Ma

Estrategias para el desarrollo socioemocional

Cuadro de teorías del desarrollo socioemocional del niño.

Integrantes:

Fernanda Jacqueline Aguilar Rodríguez # 1

Ana Sofía Aguirre Fraga # 2

Sahima Guadalupe Beltrán Balandrón #3

Blanca Guadalupe Ramírez García #15

Laura Alejandra Treviño Aguirre #20

Propósito:

Organizador gráfico en el que presentan a partir del análisis los enfoques que explican las etapas del desarrollo socioemocional en el niño.



Competencias:

- *Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.*
 - *Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.*
- *Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.*
 - *Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.*
- *Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.*

Teorías del desarrollo socioemocional del niño

<i>Nombre del autor</i>	<i>Teoría</i>	<i>Descripción</i>	<i>Relación con otros autores.</i>	<i>Etapas de desarrollo que menciona el autor.</i>	<i>Propuesta de actividad para cada etapa de desarrollo.</i>
<p><i>Jean Piaget (1896-1980)</i> <i>Psicólogo constructivista suizo cuyos pormenorizados estudios sobre el desarrollo intelectual y cognitivo del niño, ejercieron una influencia trascendental en la psicología evolutiva y en la</i></p>	<p><i>Teoría del desarrollo cognitivo</i></p> 	<p><i>La teoría del desarrollo cognitivo del psicólogo suizo explicar cómo los niños construyen un modelo mental el mundo. Esta misma se ocupa de la naturaleza del conocimiento y de cómo los humanos gradualmente lo adquieren, lo construyen y lo utilizan. Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales resultantes de la maduración</i></p>	<p><i>Teoría Sociocultural (Lev Vygotsky)</i> <i>Tanto Piaget como Vygotsky son dos teóricos constructivistas, ambos piensan que los niños son aprendices activos que relacionan la nueva información con la ya existente. También creen que el desarrollo cognitivo comienza por un conflicto.</i> <i>Aprendizaje Significativo</i></p>	<p><i>1. Etapa sensomotriz (0 a 2 años)</i> <i>Según Piaget esta ocurre entre el momento del nacimiento y la aparición de un lenguaje que se articula en frases simples. Esta etapa se define por la interacción física con el entorno.</i></p> <p><i>2. Etapa preoperacional (2 a 7 años)</i> <i>En esta etapa, los niños empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y por esta razón, son capaces de</i></p>	<p><i>Etapa Sensoriomotora:</i> <i>Promover actividades donde se involucren y aprecien los reflejos del bebé, para obtener estímulos.</i> <i>Repetir conductas que beneficien constantemente al bebé para que aprenda y adquiera habilidades motoras.</i> <i>Proporcionarle objetos que pueda manipular para que comience a adquirir coordinación y visión-presión.</i> <i>Desarrolla el concepto de intención, realiza acciones para</i></p>

pedagogía moderna.

biológica y la experiencia ambiental.
Creía que los niños construyen una comprensión del mundo que los rodea a través de una reorganización progresiva de los procesos cognitivos, experimentan discrepancias entre lo que saben y lo que descubren en su entorno, y luego ajustan sus ideas en consecuencia.

(David Ausubel)
Piaget y Ausubel coinciden que hay un proceso cognitivo que tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben.

actuar y hacer juegos de rol.
3. Etapa de operaciones concretas (7 a 12 años)
En esta etapa, los niños empiezan a usar la lógica para llegar a conclusiones válidas, pero para lograrlo necesitan situaciones concretas y no abstractas. También pueden categorizar aspectos de la realidad de una forma mucho más compleja.

4. Etapa de operaciones formales (desde los 12 años hasta la vida adulta).
En este período los niños ganan la capacidad para utilizar una lógica que les permite llegar a conclusiones abstractas que no

conseguir algo, un propósito.

Etapa preoperacional
Los juegos de roles e imitación son los mejores para que el niño adquiera capacidades como socializar, simbolizar y relacionarse. Los juegos de clasificación por colores y tamaños también le ayudarán para aprender a razonar.

Etapa de operaciones concretas
A partir de los 7 años desarrollan algunos principios lógicos fundamentales los juegos matemáticos y los de grupo son muy beneficiosos. Juegos como: el ajedrez, el tetris de madera, el tangram, etc.

Etapa de operaciones formales

				<p><i>están ligadas a casos concretos. En otras palabras, a partir de este momento, pueden “pensar sobre pensar”, y eso quiere decir que pueden analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento. También pueden utilizar el razonamiento hipotético deductivo.</i></p>	<p><i>La abstracción es importante a la hora de desarrollar el pensamiento lógico, se recomiendan juegos que se basen en problemas de lógica y razonamiento. Los juegos de mesa, rol o de memoria serán muy beneficiosos.</i></p>
<p><i>Florence I. Goodenough</i> <i>Era una psicóloga y profesora estadounidense de la Universidad de Minnesota que estudió inteligencia infantil y diversos problemas en el</i></p>	<p><i>Test de Madurez psicológica de Harris-Goodenough</i></p>	<p><i>Es en 1926 cuando Florence Goodenough estableció las bases de un test de inteligencia apoyándose en la representación del monigote. El propósito de este era conocer la madurez intelectual de los sujetos, evaluando su desarrollo psicológico, para comprender los conceptos, ideas, procesos cognitivos, afectivos y de inteligencia,</i></p>	<p><i>Sigmund Freud se enfoca en las distintas etapas desde el punto de vista de la sexualidad. Y Melanie Klein, cuyo norte fue siempre el esfuerzo por entender la individualidad de cada persona. La autora E. Koppitz Deriva indicadores evolutivos en las etapas del desarrollo.</i></p>	<p><i>Vegetativa-motriz (18-36 meses)</i> <i>Se manifiesta cuando al tomar el niño un lápiz descubre que al deslizar logra hacer trazos.</i></p> <p><i>Representativa (2-4 años)</i> <i>El niño garabatea no solo por el placer del movimiento sino porque existe la intención la intención de reproducir hechos vividos.</i></p> <p><i>Comunicativo Social (3-5 años)</i></p>	<p><i>Vegetativa-motriz</i> <i>Se presenta al alumno una hoja de papel con la intención de que empiece a realizar trazos aunque no tenga ningún significado “real” si no solo el darse cuenta de lo que puede empezar a lograr.</i></p> <p><i>Representativa:</i> <i>Se presenta el material: hojas de máquina y colores. Se explica al niño que tiene que</i></p>

campo del desarrollo infantil.

que se revelan a través del dibujo de la figura humana. La técnica era muy simple y el test podía ser pasado a varios sujetos a la vez. Cada niño debe disponer de una hoja de papel y lápiz y se les pide: "Dibujad un monigote (persona) de frente lo mejor que podáis". A cualquier pregunta se contesta: "Hacedlo como os parezca mejor". Se precisa que no exista ningún límite temporal. Lo que importa, sobre todo, es que el niño entregue el dibujo lo más completo que pueda hacerlo. La interpretación del test se lleva a cabo a través de un sistema de cotación que tiene en cuenta todos los

El niño se da cuenta de que los miembros de su familia interpretan sus trazos.

Celular (4-6 años)

El dibujo de un hombre comienza a adquirir forma definida.

Fase de transición hacia el esquema (5-7 años)

El niño quiere dar una mayor realidad a sus representaciones.

Fase esquemática (6-8 años)

El hombre posee cuerpo, brazos, piernas y pies, empiezan a aparecer las prendas de vestir.

Etapas de la figura completa (7-9 años)

Aumentan los detalles debido al estímulo que el niño va recibiendo hasta que llega a tener un inventario de la figura

dibujar algo que los hace muy feliz.

Comunicativo social:

Se presenta el material: hojas de máquina y colores para que después exprese mediante el dibujo algo que quiera transmitir a las personas que los rodean.

Celular.

Se presenta el material necesitado: hojas de máquina y colores, los niños dibujan a su padre o madre con la finalidad de que tengan una forma más completa.

Fase de transición.

Expresa mediante su dibujo una realidad vivida con personas que



detalles y todos los elementos que el niño hace figurar en su dibujo. Cada elemento cuenta un punto, por ejemplo:

Presencia de la cabeza: 1 punto

Presencia de las piernas: 1 punto

Presencia de la boca: 1 punto.

humana completa.

Etapa de la transición de la figura de frente a la de perfil (8-10 años)

Aparece el movimiento y la representación de perfil cuando el niño quiere darle más vida a su dibujo.

Etapa de la figura de perfil (9-12 años)

El niño alcanza la representación perfecta de perfil, sus representaciones dejan de ser estáticas e inmóviles para expresar vida y movimiento.

Etapa del realismo visual, volumen y proyección (10 años en adelante)

Los dibujos realizados en esta

tiene significado para él y una forma más real.

Fase esquemática.

El niño dibuja a su familia con cada una de sus permanentes características, expresando la forma de su cuerpo y su forma habitual de vestir.

Etapa de la figura completa.

En la actividad se espera que el niño se capaz de realizar la figura humana con cada una de las características en las que va prestando atención.

Etapa de transición de la figura de frente a la de perfil.

El niño realiza un dibujo tratando de seguir las características del modelo

etapa se asemejan a las representaciones del adulto, el dibujo ya no tiene las peculiaridades ingenuas que son la expresión sincera de un ser en periodo de formación.

observado.

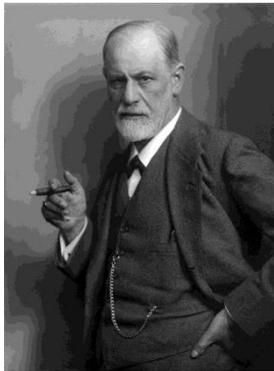
Etapa de la figura de perfil.
El niño realiza un dibujo en donde plantea claramente la figura humana, no solo estática si no representando alguna actividad que realice.

Etapa del realismo visual, volumen y proyección:
Se realiza un dibujo en donde cada uno de los rasgos dibujados del ser humano son más formales representando a un adulto. Materiales: -Hojas de máquina. -Colores.

Duración por actividad:
15 - 20 minutos.

Sigmund
Scholmo Freud

Postuló la teoría de los estadios psicosexuales.



Freud creía que gran parte del comportamiento humano está gobernado por motivos y deseos inconscientes. Freud considera que la mente consciente es todo aquello de lo que nos damos cuenta en un momento particular. Propuso una estructura de la forma de operar de la mente, se divide en tres partes: el **Ello**, el **YO** y el **Superyó**.

Ello: es la parte más impulsiva que facilita las necesidades básicas y se guía por el principio del placer buscando la gratificación inmediata. Por otro lado,

Algunas teorías van a la par de las de Sigmund Freud y son las siguientes: La primera es el informe de Kinsey que conlleva a dividir la sexualidad en dos partes, términos o géneros: masculino y femenino; mientras que la teoría de Masters y Johnson divide la sexualidad en cuatro periodos o fases; todas estas teorías refutan a lo mismo y hablan de sexualidad. Erikson con su teoría epigenética estudió el papel de la realidad

Según la teoría freudiana, las etapas de desarrollo psicosexual y sus características son las siguientes.

2. 1. **La etapa oral.** Ocupa aproximadamente los primeros 18 meses de vida, y en ella aparecen los primeros intentos por satisfacer las demandas promovidas por la libido. En ella, la boca es la principal zona en la que se busca el placer. También es la boca una de las principales zonas del cuerpo a la hora de explorar el entorno y sus elementos, y esto explicaría la propensión de los más pequeños a

El juego se presenta en el niño como una forma de ensayar la función simbólica recientemente adquirida. A través del juego representa roles, escenarios, etc. De un juego simbólico individualista pasa progresivamente a uno colectivo donde debe jugar con otros/as niños/as para lograr sus objetivos. Este juego simbólico colectivo imita comportamientos de las personas adultas, lo que favorece la adecuación a los roles que va a tener en relación a su género. En este momento del desarrollo aparece la curiosidad sobre lo sexual. Con una progresiva

está el "ego" que actúa de guardián y frena al "ello" con la realidad como condicionalmente, mientras que el "súperyo" aparece a partir de los cinco años y se refiere a la moral.

social, centrándose en la relación del Yo con las exigencias sociales y culturales y la evolución a lo largo de todo el ciclo vital. El desarrollo lo describió en una sucesión de ocho estadios cada uno caracterizado por dos polos opuestos que muestran las nuevas capacidades y necesidades del Yo en respuesta a ciertas demandas sociales.

intentar "morderlo" todo.
Etapa anal. Esta etapa se produciría desde el fin de la etapa oral y hasta los 3 años de edad. Se trata de la fase en la que se empiezan a controlar el esfínter en la defecación. Para Freud, esta actividad está vinculada al placer y la sexualidad.

3. **Etapa fálica.** Esta fase pulsional duraría entre los 3 y los 6 años, y su zona erógena asociada es la de los genitales. De este modo, la principal sensación placentera sería la de orinar, pero también se originaría en esta fase el inicio de la curiosidad por

exploración sobre su cuerpo los/las niños/as comienzan a conocerse, y de esta forma se hacen comunes los juegos como, "el papá y la mamá" y "el/la doctor/a". Estas conductas pueden estar acompañadas por sentimientos de temor, lo que en gran forma dependerá de la reacción de los adultos frente a éstas, haciendo importante el diálogo y orientación con cariño. Puede ayudar el explicarles el concepto de los genitales externos como partes del cuerpo "privadas". El pensamiento es egocéntrico, mágico y

las diferencias entre hombres y mujeres, niños y niñas, empezando por las evidentes disimilitudes en la forma de los genitales y terminando en intereses, modos de ser y de vestir, etc.

4. **Etapa de latencia.** Esta fase empieza hacia los 7 años y se extiende hasta el inicio de la pubertad. La etapa de latencia se caracteriza por no tener una zona erógena concreta asociada y, en general, por representar una congelación de las experimentaciones en materia de sexualidad por parte de los niños, en parte

concreto, lo que se debe tener en cuenta cuando los/las niños/as hacen preguntas sobre sexualidad. De los 2 a los 7 años se pasa a una inteligencia representacional que está constituida en esta etapa por el pensamiento preoperacional o simbólico, utilizando las palabras para representar personas, lugares, hechos, etc.

				<p>a causa de todos los castigos y amonestaciones recibidas.</p> <p>5. La etapa genital. Aparece con la pubertad y se prolonga en adelante. Está relacionada con los cambios físicos que acompañan a la adolescencia. Además, en esta fase del desarrollo psicosexual el deseo relacionado con lo sexual se vuelve tan intenso que no se puede reprimir con la misma eficacia que en etapas anteriores.</p>	
Melani Klein	<p>Teoría Psicoanalítica</p> 	<p>Melanie Klein desarrolló su teoría a partir del análisis y la observación directa sobre los niños. Postuló que el complejo de Edipo no era exclusivo</p>	<p>Melanie Klein encaminó el pensamiento psicoanalítico hacia una nueva dirección con el reconocimiento de la importancia que las</p>	<p>Técnica Kleiniana</p> <p>La técnica es un conjunto de procedimientos indicados para el analista y el paciente que están diseñados con el fin de contribuir a hacer consciente al</p>	<p>Para Klein, el superego está compuesto por una parte escindida del ego en la que se proyectan la pulsión de muerte fusionada con la pulsión de vida, y los</p>

de la fase fálica, sino que se presentaba desde la primera infancia y, además, que los niños nacen con imágenes, afectos y defensas inconscientes, auspiciados por la pulsión de muerte, connatural del ser humano.

Realizo un estudio arduo e intuitivo sobre la mente y las emociones infantiles. Concibió que, desde bebé, el ser humano transita por una ansiedad persecutoria (representada por la frustración, necesidades insatisfechas, molestia y dolor) para asimilar la realidad los cambios. Según la autora, los bebés tienen una

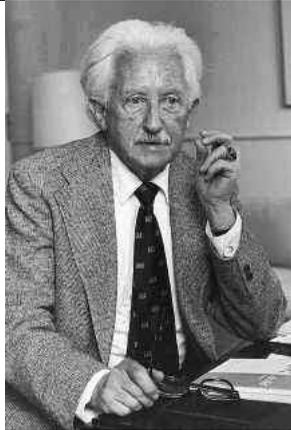
experiencias de los primeros años de vida tienen para la formación de nuestro mundo emocional en la adultez. Mediante la ampliación y desarrollo de las ideas de Sigmund Freud, Klein se inspiró en el análisis de juegos de niños para llegar a formular nuevos conceptos como los de las posiciones esquizo-paranoide y depresiva. Al igual que Freud, resalta la importancia de las defensas del paciente contra el reconocimiento de la realidad psíquica, y destaca la ansiedad del

inconsciente. Se da particular importancia a la constancia en cuanto a la regularidad del encuadre, los límites temporales y la frecuencia de las sesiones, conjuntamente con el hecho de que el analista mantenga una actitud mental receptiva y a la vez perspicaz.

En segundo lugar, y en oposición a Freud y Klein, se ha promovido la posición de que la contratransferencia del analista puede ser, bajo determinadas circunstancias, una útil fuente de información acerca del paciente. Estas dos tendencias de cambio en la técnica son las principales entre otros cambios menos importantes propuestos, incluidas numerosas distinciones

aspectos buenos y malos de los objetos primarios, así como de los objetos posteriores. El superyó adquiere características tanto de protección como cualidades amenazantes. El yo y el superyó tienen en común distintos aspectos de los mismos objetos, y se desarrollan en forma paralela a través del proceso de introyección y proyección. Para Klein, los impulsos de la envidia, cuya naturaleza es oral-sádica y anal-sádica, se dan desde el inicio de la vida, y en principio están dirigidos contra el pecho que alimenta y después contra el coito parental.

		<p>capacidad inconsciente e innata de percibir la existencia de su madre, quien colma tanto sus necesidades como las demandas de amor y de comprensión.</p> <p>La concepción antropológica de Klein versa sobre un innatismo de emociones e impulsos de carácter hostil y amoroso, que se mantendrán durante toda la vida de una persona.</p> <p>Dichos impulsos son la agresividad, la envidia, resentimiento por la frustración, el amor y la gratificación mediadas por el súper-yo.</p>	<p>paciente como el punto de partida para la comprensión, por parte del analista, de las <u>fantasías inconscientes</u> del paciente, en la medida que considerala interpretación que hace el analista como la principal herramienta en la terapia analítica.</p>	<p>terminológicas de utilidad.</p>	<p>Klein considera a la envidia como una manifestación de destructividad primaria, hasta un cierto grado con base constitutiva, y que empeora con la adversidad.</p> <p>Klein considera al complejo de Edipo como algo central, aunque varía y amplía las ideas de aquel en lo que serán sus nuevas concepciones acerca de una situación edípica más temprana.</p> <p>Klein sugiere una preconcepción infantil con una pareja de padres excitante y aterradora, sobre la que se fantasea primero como una „figura combinada“: el cuerpo materno que contiene el pene paterno y los bebés rivales.</p>
Erik Erikson	Teoría del desarrollo	La teoría del desarrollo	Existen otras teorías	Etapa 1 confianza versus	1-Confianza versus



psicosocial

psicosocial de Ericsson es una de las más importantes y aceptadas por las diferentes vertientes psicológicas lo que supone un auténtico logro la teoría formulada por Ericsson ha marcado la base de la psicología evolutiva también conocida como psicología del desarrollo de o psicología del ciclo vital que tiene como objeto de estudio la evaluación del ser humano en las diferentes etapas de la vida no sólo se trata de ver cómo un individuo madura física y emocionalmente junto con las reacciones de este hecho que provoca en sus

relacionadas que engloban a autores como sigmund Freud car yong Alfred adler entre otros todas estas teorías tratan de explicar los diversos compartimentos que tienen los individuos con respecto a su propia personalidad la cual va formando o adaptando

desconfianza nacimiento hasta los 18 meses en esta primera fase el bebé es más receptivo a los estímulos externos por ende es más vulnerable ante las frustraciones provenientes del medio ambiente a causa de esto es importante que el bebé reciba el calor y atención de la madre del mismo modo los padres y cuidadores deben crear un ambiente de confianza seguridad y aceptación como resultado el niño fortalece su confianza en el entorno facilitando la interacción con otras personas

etapa dos autonomía vs vergüenza y duda 18 meses hasta 3 años el Infante empieza a tener

desconfianza promover la formación de parejas que no estén integradas por personas de una Constitución física semejante, sino que entre los miembros de la pareja haya grandes diferencias juegos como donde un integrante debe venderse las otras mientras el otro lo guía 2-Autonomía versus vergüenza y duda una buena idea para mejorar la psicomotricidad fina favorecer la autonomía y aprender a abrochar prendas es hacerse con un juego por ejemplo las tablas de vestir o bastidores 3-Iniciativa versus culpa el juego es en esta fase la actividad básica y la crisis se presenta en términos de

actitudes y sus acciones también cómo se adapta el proceso de cambio constante que es la vida es decir a los cambios que se producen en el mundo y resultan incontrolables

mayor control sobre su cuerpo y sus órganos de eliminación de esta manera surge en ellos el deseo de ser autónomos y hacer cosas por sí mismos tales como caminar agarrar el biberón e incluso aprender a ir al baño sin embargo se debe tener en cuenta que es una fase lenta y progresiva y puede haber errores

etapa 3 iniciativa versus culpa desde 3 años hasta 5 años

llegados a este punto los niños tienen mayor control sobre su cuerpo son más activos y van adquiriendo nuevas habilidades físicas igualmente desarrollando la imaginación perfecciona el lenguaje y comienza a relacionarse con sus pares aumenta su conciencia sobre el mundo externo lo que al mismo

iniciativa versus culpa con el juego el niño exterioriza o expresa aspectos de su emotividad y de sus inquietudes es cuando las relaciones sociales se incrementan por su relación con otros niños

4-Laboriosidad versus inferioridad la edad escolar añada los rituales de juegos dramático y buenas acciones el elemento de la perfección en la actuación

5-Exploración de la identidad, pero sus difusiones de la identidad favorecer la reflexión y la autocrítica para fomentar entre los estudiantes el respeto a la diversidad de maneras de ser y de pensar evitando

tiempo despierta su atención por el medio externo en esta etapa es normal que empiece a realizar muchas preguntas a los padres

etapa 4 laboriosidad versus inferioridad desde 5 hasta 13 años

aquí los niños se sienten emocionados por compartir con otros y practicar nuevas actividades usando sus conocimientos y habilidades el desenvolvimiento durante este periodo dependerá de la estimulación que recibe de los padres amigos y maestros dicho de otra forma si recibe elogios y apoyo por parte de los mismos fortalece su autoestima y autoconfianza de modo que el Infante se siente motivado a

comentarios que proporcionen la burla o las faltas de respeto hacia los compañeros del grupo evitar la descripción de anécdotas de experiencias que desemboquen análisis con fines terapéuticos

6-Intimidad frente al aislamiento compartir una parte del yo con las demás manteniendo un fuerte sentido de identidad propia cuidando las necesidades de los demás las relaciones son recíprocas

7-Generatividad frente al estancamiento aportar algo a la sociedad ser productivos favorecer la participación y organización en la escuela comunidad etcétera

8-En esta etapa se debe ser

*perseguir nuevos objetivos
etapa 5 exploración de la
identidad vs difusión de la
identidad desde 13 hasta 21
años*

*ahora el adolescente se
encuentra formando su identidad
personal a partir de sus
experiencias anteriores como
gustos e intereses también
manifiesta una mayor
dependencia de los padres*

*etapa 6 intimidad frente al
aislamiento de los 21 a 40 años
a partir de este momento busca
un tipo de relación más estrecha
con el objetivo de encontrar
amigos íntimos y conocer alguien
con quien comprometerse y
compartir intimidad esta
intimidad crea una sensación de*

*capaz de hacer un discurso o
narración coherente de
nuestra vida siguiendo un hilo
conductor el sentido de la
vida significa que me ha
merecido la pena vivir que
nuestra vida ha tenido un
orden y una razón de ser*

confianza y seguridad que les permite formar un vínculo especial y formar una familia si se va de esta etapa se puede tener aislamiento y depresión

Etapa 7 generatividad frente al estancamiento de los 40 hasta los 60 años

durante este periodo hay que mantener el equilibrio entre la productividad y el estancamiento se quiere educar a los niños, pero también hay que dedicarse tiempo a 1 mismo

etapa 8 integridad frente a la desesperación desde los 60 hasta la muerte

por último, el adulto mayor debe luchar con los cambios de su cuerpo y los duelos por la

				<p><i>pérdida de sus seres queridos para así no caer en un sentimiento de inutilidad y desesperanza es importante que se integre en la sociedad por lo tanto los familiares deben darle su apoyo y hacerle saber que siempre estarán ahí.</i></p>	
<p>Lawrence Kohlberg</p>	<p>Teoría del desarrollo moral</p> 	<p><i>Establece que el desarrollo moral es un proceso de aprendizaje irreversible en el que se adquieren nuevas estructuras de conocimiento valoración y acción estas estructuras son solidarias dentro de cada etapa es decir actúan conjuntamente y dependen de las otras las categorías que usó Kohlberg para</i></p>	<p><i>Kohlberg comparte con Piaget la creencia en que la moral se desarrolla en cada individuo pasando por una serie de fases o etapas</i></p>	<p><i>1 nivel pre convencional hasta los 9 años</i></p> <p><i>1 obediencia y castigo</i></p> <p><i>Delega toda la responsabilidad moral o una autoridad no se contemplan las diferencias de intereses ni las intenciones de la conducta</i></p> <p><i>2-individualismo e intercambio</i></p> <p><i>Piensa que todo aquello que</i></p>	<p><i>Una de las herramientas fundamentales de nuestro trabajo va a hacer el planteamiento de además relatos noticias o cualquier actividad que implique un diálogo ya que estos presentan un conflicto de valores, así como la exigencia de tomar una decisión</i></p> <p><i>Nivel pre convencional hasta</i></p>

señalar el nivel de desarrollo moral son una manera de expresar las diferencias sustanciales que se dan en el modo de razonar de alguien o medida que van creciendo y aprendiendo

resulte con un beneficio está bien y lo que está mal le supone una pérdida o un malestar
Núm2 nivel convencional
1 relaciones interpersonales
Lo importante es ser aceptado por el grupo por lo tanto la moral gira en torno a ello
Núm2 orden social
Visión basada en la sociedad el criterio de lo que es bueno o malo se enfoca en si la conducta mantiene un orden social o lo entorpece
Núm3 nivel post convencional
1 contrato social
La moral se empieza a entender como algo flexible y variable el bien o el mal existe debido a que una sociedad ha creado un contrato establecido con los

los 9 años
Número 1 obediencia y castigo al dilema de Heinz el niño típicamente responde que Jens no debió robar la droga porque es contra la ley o es malo robar cuando se le pide que explique por qué el niño que realmente responde por qué te castigan
Núm2 individualismo e intercambio se podría señalar que gente podría creer tener derecho a tomar el medicamento el farmacéutico puede creer lo contrario gente podrá robar la droga si quería que su esposa viviera etcétera
Núm2 nivel convencional
Número 1 relaciones interpersonales gente tenía

critérios Morales
Dos principios universales
Donde el individuo es el que crea
sus propios principios éticos que
son comprensivos racionales y
universalmente aplicables

razón al robar la medicina
porque era un buen hombre
al que regresó a robarlo y sus
intenciones eran buenas al
salvar a alguien a quien él
ama

Núm2 orden social en
respuesta a la anécdota de
gens muchos niños en esta
etapa entienden los buenos
motivos de genes por el robo
no se puede justificar

Nivel 3 post convencional
Número 1 contrato social en
esta defienden el robo agencia
el deber del marido de salvar
la vida de su esposa

Núm2 principios universales el
dilema de esta significará que
el farmacéutico gente y su
esposa fueron interpretados
por cada 1 de los demás si el

farmacéutico hiciera esto incluso él reconocería que la vida es primero.

Teoría de la neurosis.



Karen Horney

Según Horney, la neurosis es una alteración en la relación de una persona con ella misma y con otras. Como las metas del self ideal no son realistas, la persona se identifica con una imagen menospreciada de ella misma, lo que la lleva a distanciarse aún más del self real.

Sigmund Freud

De acuerdo con Freud, la neurosis es una afección producto de la represión de los impulsos sexuales hacia el objeto de amor materno y los deseos de parricidio del padre.

William Cullen

El término neurosis fue propuesto por el médico escocés, en 1769 en referencia a los trastornos sensoriales y motores causados por enfermedades del sistema nervioso.

Complaciente o sumisa

La neurosis caracterial de tipo complaciente se caracteriza por la búsqueda de la aprobación y el afecto de los demás. Aparece como consecuencia de sentimientos continuos de desamparo, negligencia y abandono en el desarrollo temprano.

Agresiva o expansiva

En este caso predomina la

La forma más efectiva para tratar la neurosis es a través de psicoterapia, con terapia física, terapia de habla, técnicas de reducción de estrés y distracción.

En la etapa de preescolar los juegos de expresión simbólica nos ayudan a procesar e integrar.

*El Rincón Hogareño:
Es una casa de juguete o esquina del cuarto. En este*

			<p><i>hostilidad en la relación con los padres. Según Horney, los neuróticos expansivos expresan su sentido de la identidad dominando y explotando a los otros. Suelen ser personas egoístas, distantes y ambiciosas que buscan ser conocidas, admiradas y, en ocasiones, temidas por su entorno o por la sociedad en general.</i></p> <p><i>Aislada y resignada</i> <i>Cuando ni la sumisión ni la agresividad permiten al niño captar la atención de sus padres, puede desarrollar una neurosis caracterial de tipo aislado. En estas personas aparecen necesidades de perfeccionismo, independencia y soledad exageradas que llevan a una vida</i></p>	<p><i>rincón con frecuencia los niños tratan lo que han vivido en casa, aquí se experimentan roles y relaciones. Los niños ilustran casi en su totalidad algunas de sus asociaciones individuales con el "hogar" y los difíciles problemas que giran en torno a sus relaciones tempranas con figuras primarias.</i></p> <p><i>Nos ayuda a encontrar contexto dentro de la vida social del alumno y nos da un panorama de trabajo y socialización.</i></p>
--	--	--	--	---

desapegada y poco profunda.

Afecto y aprobación: *un deseo indiscriminado de agradar a los demás, de ser apreciado y aprobado por los otros. El "centro de gravedad" de la persona no está en sí misma sino en los otros.*

Reconocimiento social o prestigio: *la autoevaluación depende por completo de la aceptación pública; todas las cosas y las personas se evalúan sólo en términos del valor del prestigio.*

Autosuficiencia e independencia: *necesidad de no necesitar nunca a nadie, de no ceder a ninguna influencia, de no comprometerse con nada; necesidad de evitar*

				<i>cualquier cercanía.</i>	
<i>Henri Wallon</i>	<p><i>Teoria cogitiva o educativa.</i></p> 	<p><i>Para Wallon, las emociones, además de un valor adaptativo, poseen un valor genético, ya que generan nuevas estructuras de conocimiento. En la emoción y el lenguaje están las claves que dan al hombre sus señas de identidad; emoción y lenguaje tienen raíces biológicas, pero se constituyen y estructuran</i></p>	<p><i>Vygotsky (Teoría sociocultural)</i> <i>El aprendizaje y la adquisición de conocimientos resulta de la interacción social</i></p> <p><i>Piaget (Teoría del desarrollo cognitivo)</i> <i>Las estructuras cognitivas se van complejizando hasta que el niño da significado (o sentido) a la realidad y construyendo su propio conocimiento.</i></p>	<p><i>Estadio impulsivo y emocional (0-1 año)</i> <u><i>Impulsividad motora:</i></u> - <i>Movimientos de equilibrio</i> - <i>Movimientos de prehensión</i> - <i>Reflejos condicionados (alimentación, postura...)</i> - <i>Reacciones condicionadas expresivas</i> <u><i>Emocional:</i></u> - <i>Cólera, dolor, pena, alegría</i> - <i>Simbiosis afectiva</i> - <i>Automatizaciones -</i></p>	<p><i>Juego de memoria</i> <i>Edad: 3 a 6 años</i></p> <p><i>Este juego de mesa nos sirve para que los niños desarrollen el sentido de ubicación espacial, que aprendan el seguimiento de instrucciones, la actividad se puede realizar en familia o en el aula de clases, con fotografías familiares, actividades diarias, animales, números, colores, etc.</i></p>

*merced al intercambio social.
Gracias a la emoción, y a través de ella, el niño se convierte de ser biológico en ser social.*

intencionalidad.

Estadio sensoriomotor y proyectivo (1 a 3 años)

Sensoriomotor:

-Reflejo de investigación.

Reconocimiento: perceptivo y nominativo

Ley del efecto: Manipulación de objetos

Proyectivo:

-Marcha: Exploración del espacio

-Palabra

-Juegos de alternancia: Juego del "como si"

-No hay confusión entre lo interior y lo exterior.

Personalismo (3 a 6 años)

-Oposición e inhibición.

Autonomía

-Periodo de gracia: Narcisismo,

seducción

- Conflictos familiares· Complejos·
- Conciencia de sí: del propio cuerpo y de los otros
- Espacio afectivo y reconocimiento de la imagen del cuerpo
- Sentido de la propiedad
- Diferenciación - Identificación (de él y de objetos)
- Imaginación (pensamiento interno)· Juego simbólico
- Lateralidad
- Representación (inmovilización de las imágenes)
- Imitación·

Categorial (6 a 11 años)

- Conocimiento polivalente de la persona
- Reacción diferenciada: distinciones, clasificaciones,

sistematización

-Poder de autodisciplina mental

-Síntesis: Pareja, comparación, universalización

-Definición: prolonga y delimita el objeto

Se diferencias en dos fases:

1º (6-9 años) el niño enuncia o nombra las cosas, luego se da cuenta de las relaciones

2º (9-12 años) se pasa de una situación de definición a una situación de clasificación

-Estadio de la Adolescencia:

capacidad de conocimiento

altamente desarrollada·

Caracterizada por una inmadurez

afectiva y de personalidad, lo

cual produce conflicto, que debe

ser superado·

--	--	--	--	--	--

RUBRICA DE ORGANIZADOR GRÁFICO UNIDAD I

CRITERIOS	EXCELENTE 5	BUENO 4	REGULAR 3	DEFICIENTE 2
CONCEPTOS	Compara los planteamientos de autores desde una perspectiva social, cognitiva y psicoanalítica	Solo considera dos perspectiva del desarrollo socioemocional del niño	Solo considera una perspectiva del desarrollo socioemocional del niño	No considera alguna perspectiva del desarrollo socioemocional del niño
RELACIÓN	Explica las coincidencias entre las perspectivas, social, cognitiva y psicoanalítica respecto al desarrollo socioemocional del niño.	Solo explica la coincidencia de dos perspectivas del desarrollo socioemocional del niño	Solo explica la coincidencia de una perspectivas del desarrollo socioemocional del niño	No existe coincidencia de las perspectivas del desarrollo socioemocional del niño
EJEMPLIFICA	Ejemplifica argumentando las coincidencias existentes entre las perspectivas, social, cognitiva y psicológica	Ejemplifica argumentando las coincidencias existentes de dos perspectivas del desarrollo socioemocional del niño	Ejemplifica argumentando las coincidencias existentes de una perspectivas del desarrollo socioemocional del niño	No plantea ejemplos de las perspectivas del desarrollo socioemocional del niño
FORMATO DEL ESCRITO	No hay errores de gramática, ni ortografía, ni errores de puntuación y acentos.	Casi no hay errores de gramática, ni ortografía, ni errores de puntuación y acentos.	No hay errores de gramática pero se observan errores de puntuación, ortografía y puntuación	Existen muchos errores de gramática, ortografía, de puntuación y acentos.